

經部

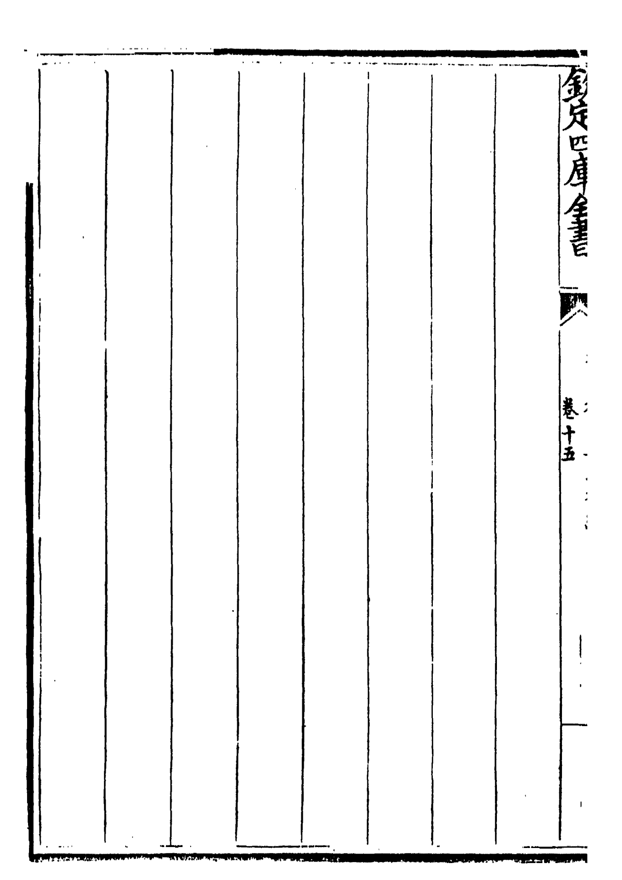
欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷十五

祭祀樂十五

太廟時享舞譜

奉先殿



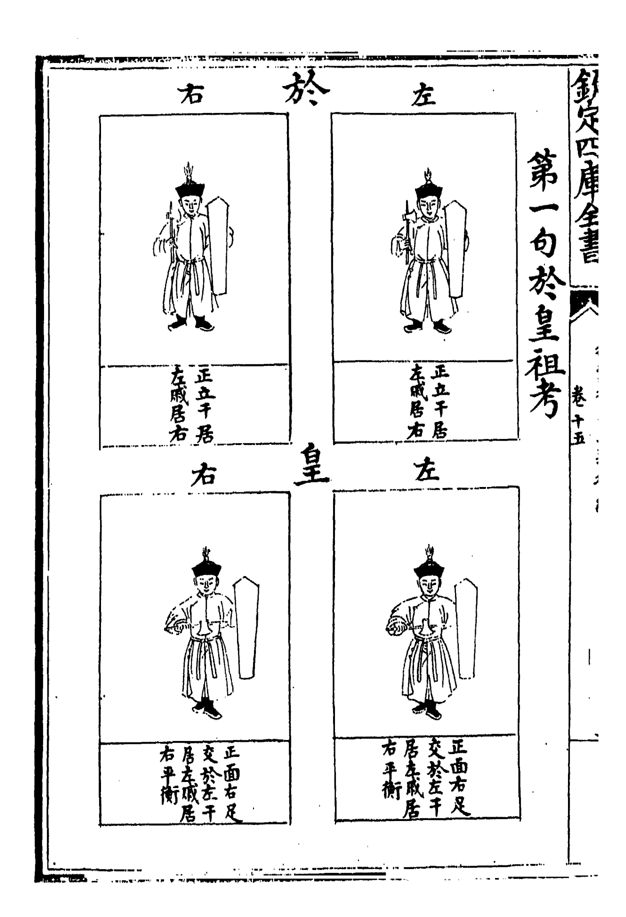
太廟時享初獻舞譜春冬用煖帽 夏秋用涼帽

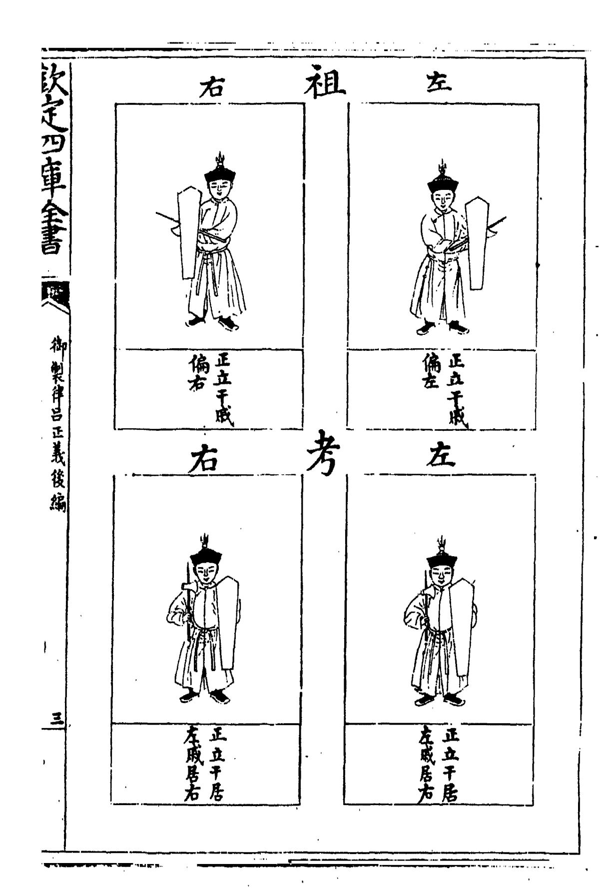
左班就式

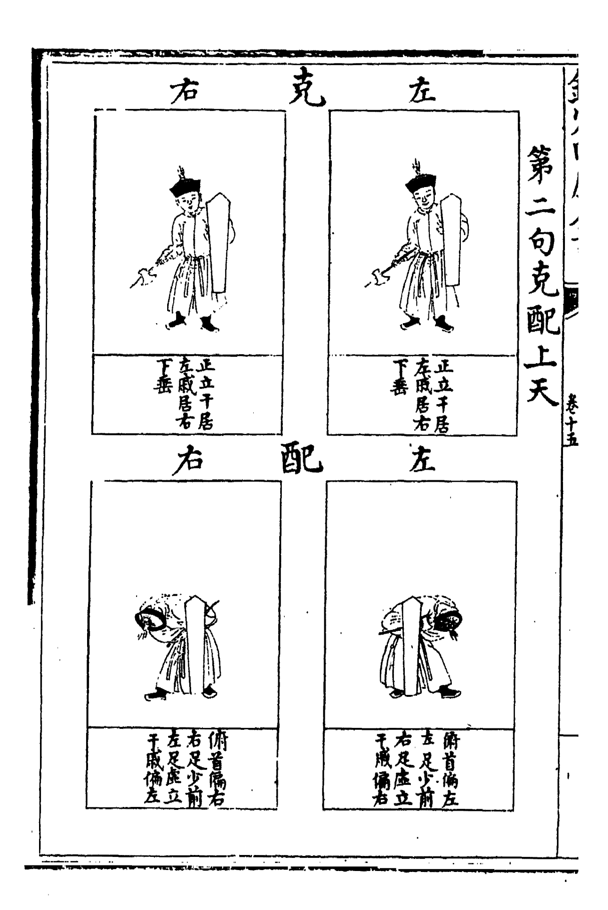
右班就式

左右班各三十二人各繪其一以例其餘

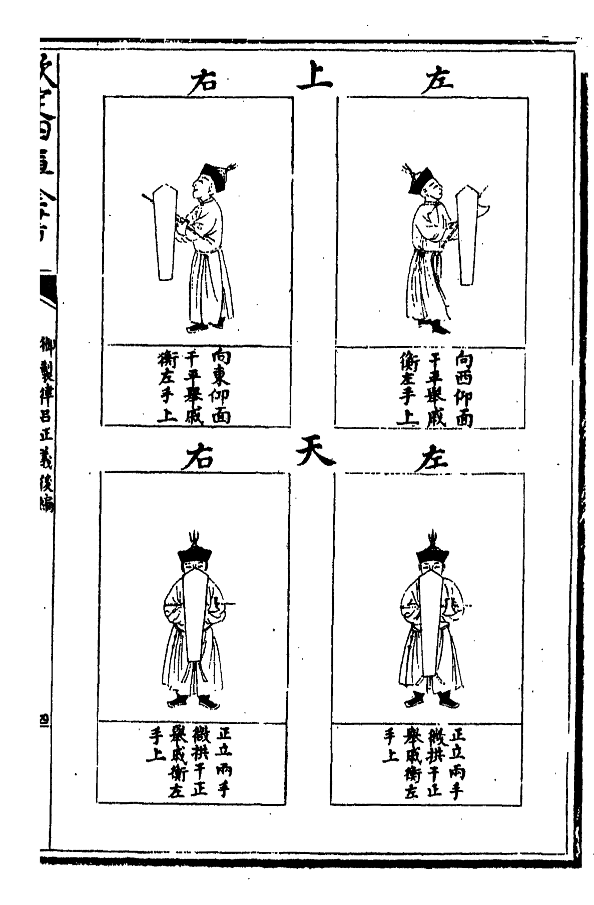
第一句於皇祖考


於
左
正立干居右戚居左
右
正立干居左戚居右
皇
左
正面右足交於左干居右戚居左平衡
右
正面右足交於左干居左戚居右平衡

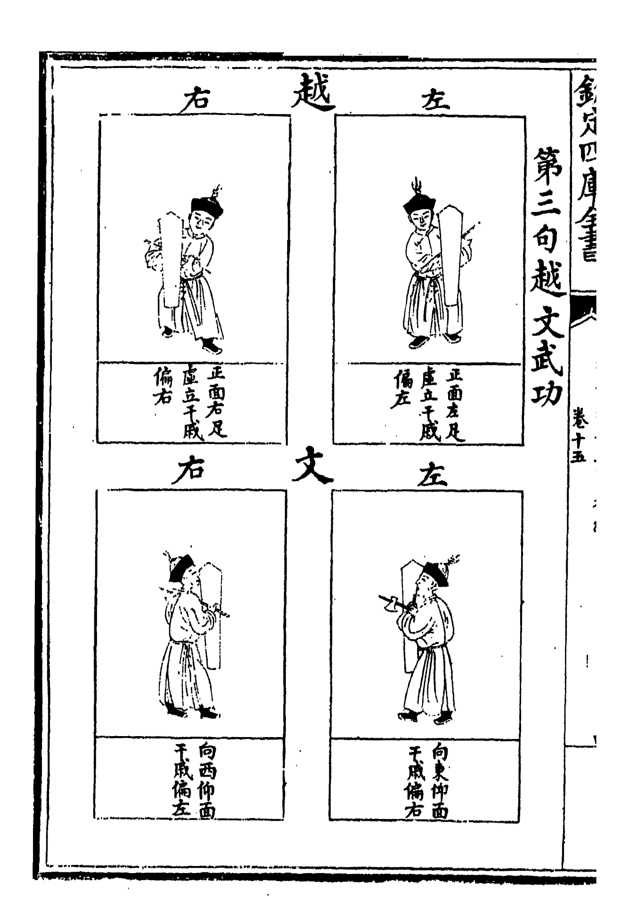

祖
右
左
正立干戚偏右
正立干戚偏左
考
右
左
正立干居左戚居右
正立干居左戚居右



第二句克配上天
左
克
右
正立干居左戚居右下垂
正立干居左戚居右下垂
左
配
右
俯首偏左左足少前右足虚立干戚偏右
俯首偏右右足少前左足虚立干戚偏左

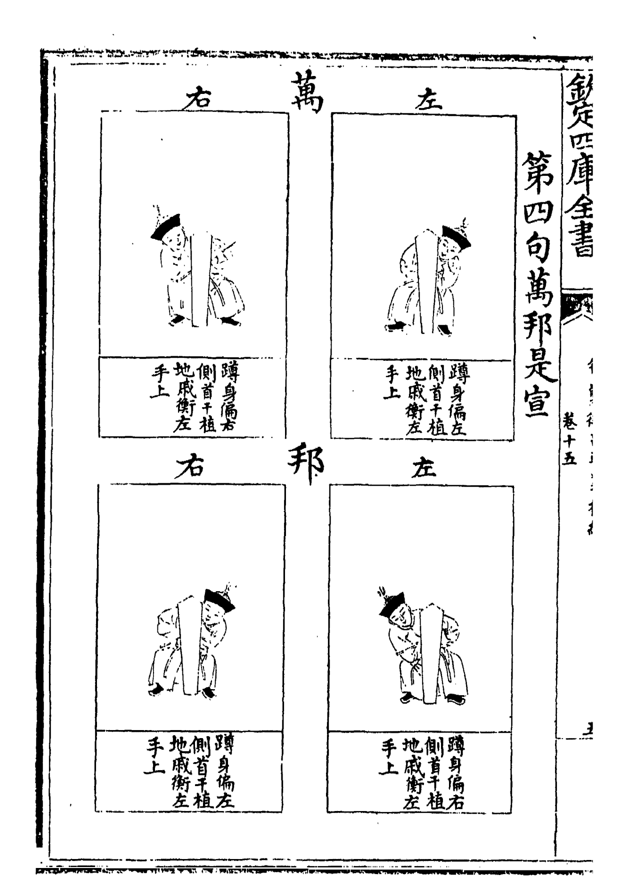

右 上 左
向東仰面
干平舉戚
衡左手上
向西仰面
干平舉戚
衡左手上
右 天 左
正立兩手
微拱干正
舉戚衡左
手上
正立兩手
微拱干正
舉戚衡左
手上

第三句越文武功





武
左
右
向東首微俯右足少前干平舉戚衡左手上
向西首微俯左足少前干平舉戚衡左手上
功
左
右
正面右足交於左干正舉戚衡左手上
正面右足交於左干正舉戚衡左手上
御製律呂正義後編

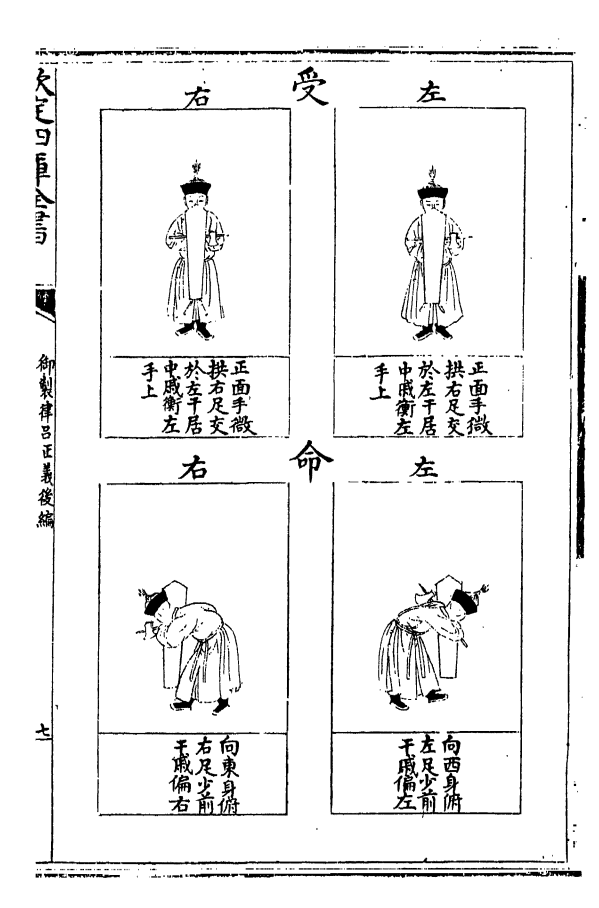

第四句萬邦是宣
萬
左
蹲身偏左
側首干植
地戚衡左
手上
右
蹲身偏右
側首干植
地戚衡左
手上
邦
左
蹲身偏右
側首干植
地戚衡左
手上
右
蹲身偏左
側首干植
地戚衡左
手上



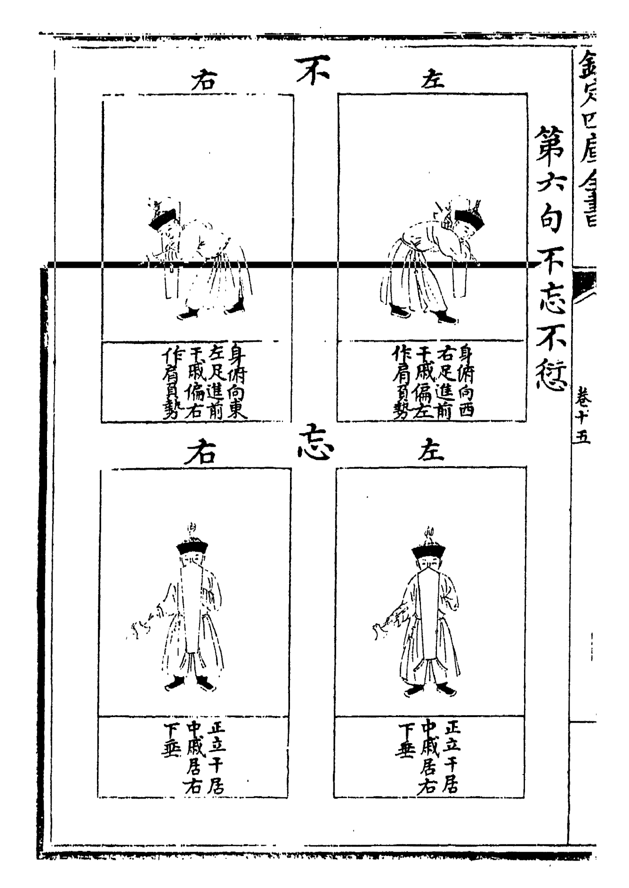
是
左
正面右足交於左干居中戚衡左手上
右
正面右足交於左干居中戚衡左手上
宣
左
向東身微蹲干平舉戚斜横左手上
右
向西身微蹲干平舉戚斜衡左手上

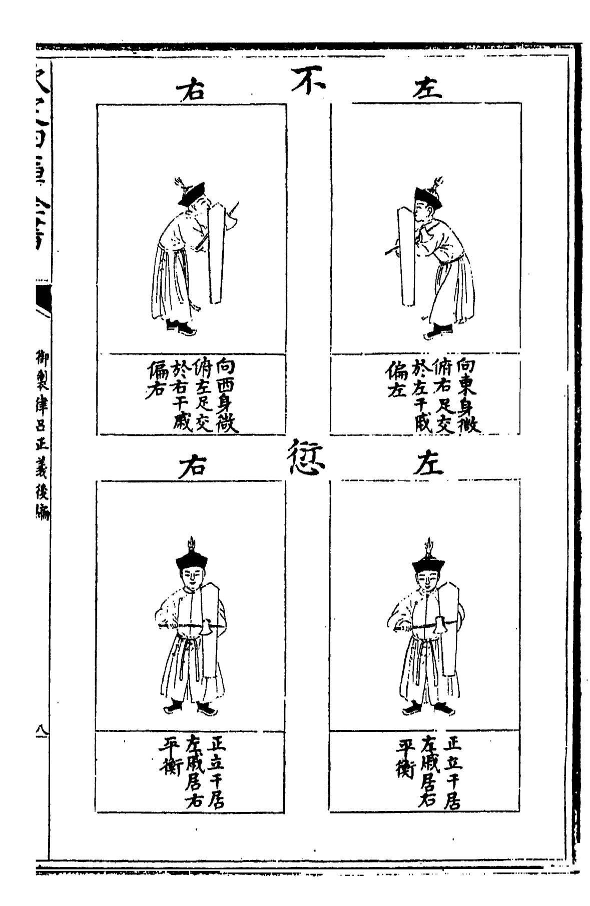
第五句孝孫受命


孝
左
身俯右足
少前干居
左戚居右
下垂及地
右
身俯右足
少前干居
左戚居右
下垂及地
孫
左
東向干戚
分舉
右
西向干戚
分舉

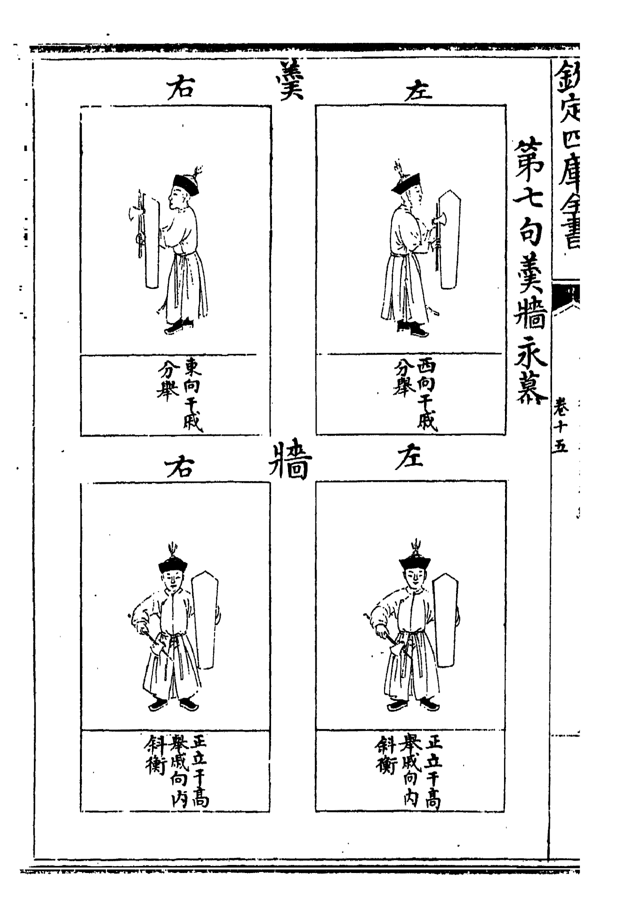

受
右
左
正面手微拱右足交於左干居中戚衡左手上
正面手微拱右足交於左干居中戚衡左手上
命
右
左
向東身俯右足少前干戚偏右
向西身俯左足少前干戚偏左

第六句不忘不愆


不
右
左
身俯向東
左足進前
干戚偏右
作肩負勢
身俯向西
右足進前
干戚偏左
作肩負勢
忘
右
左
正立干居
中戚居右
下垂
正立干居
中戚居右
下垂

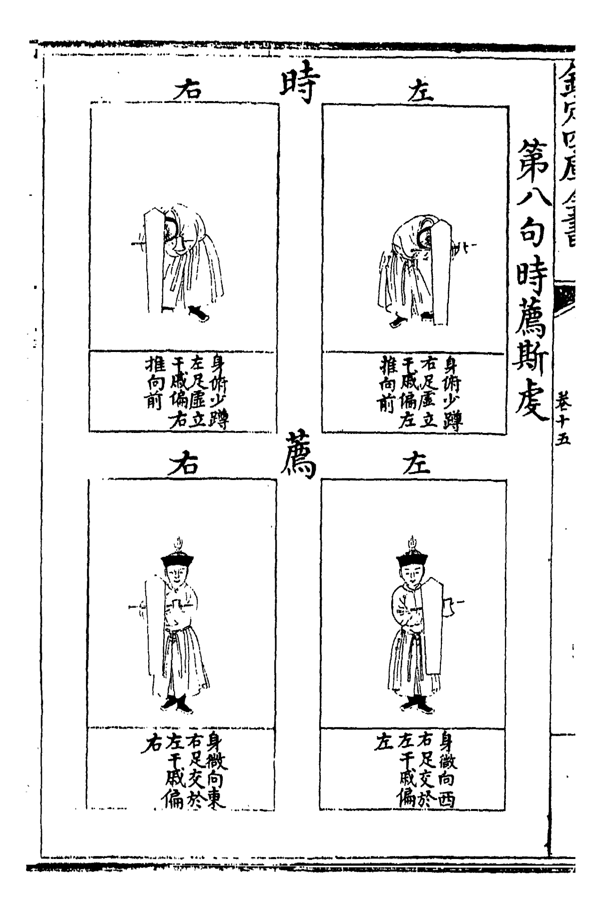


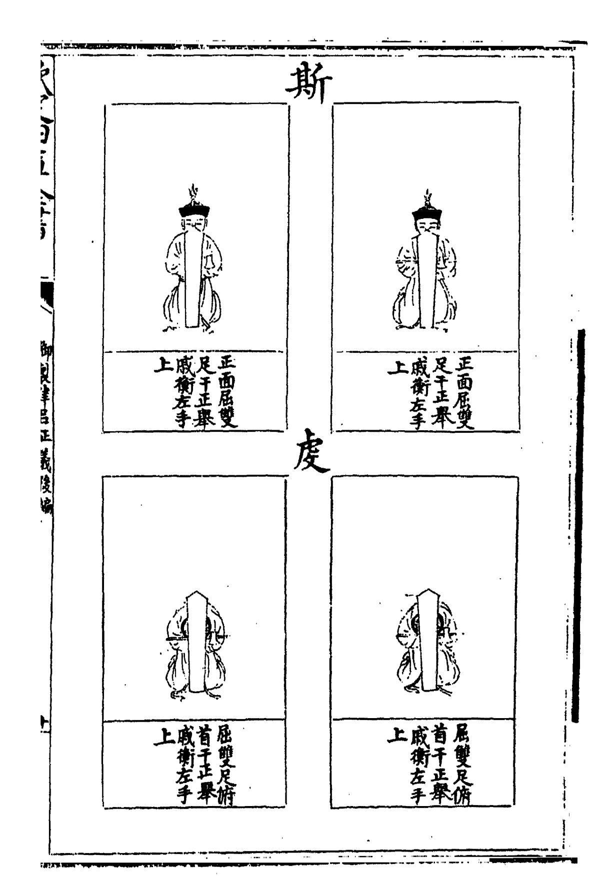
不
左
向東身微俯右足交於左干戚偏左
右
向西身微俯左足交於右干戚偏右
愆
左
正立干居左戚居右平衡
右
正立干居左戚居右平衡
御製律呂正義後編
八


第七句羮牆永慕
羮
左
西向干戚分舉
右
東向干戚分舉
牆
左
正立干高舉戚向内斜衡
右
正立干高舉戚向内斜衡


永
右
左
正立干正舉戚衡左手上
正立干正舉戚衡左手上
慕
右
左
西向右足進前趾向上干戚偏左
東向左足進前趾向上干戚偏右

第八句時薦斯虔


時
左
身俯少蹲
右足虛立
干戚偏左
推向前
右
身俯少蹲
左足虛立
干戚偏右
推向前
薦
左
身微向西
右足交於
左
干戚偏
左
右
身微向東
右足交於
左
干戚偏
右


斯
正面屈雙足于正舉戚衡左手上
正面屈雙足于正舉戚衡左手上
虔
屈雙足俯首于正舉戚衡左手上
屈雙足俯首于正舉戚衡左手上

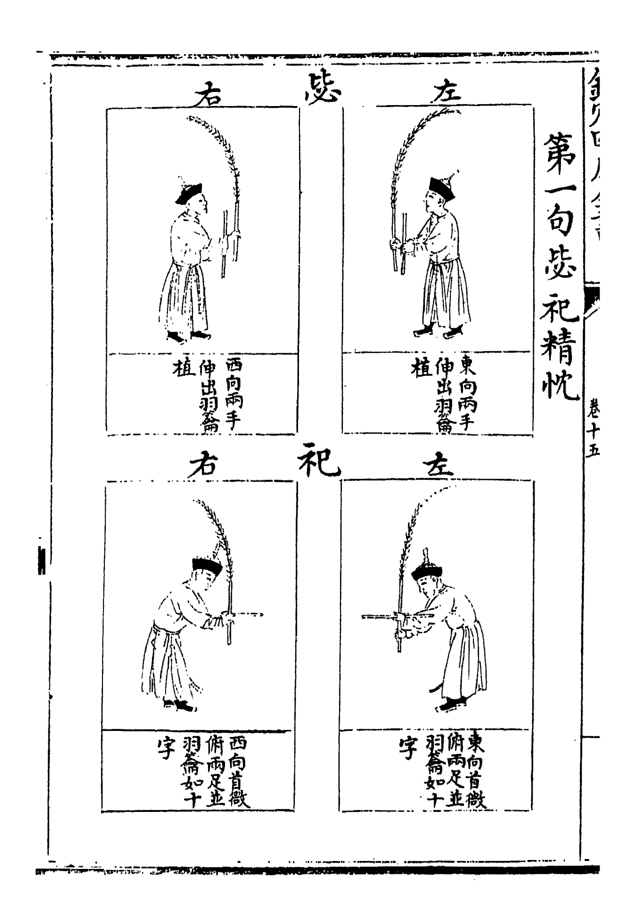
太廟時享亞獻舞譜

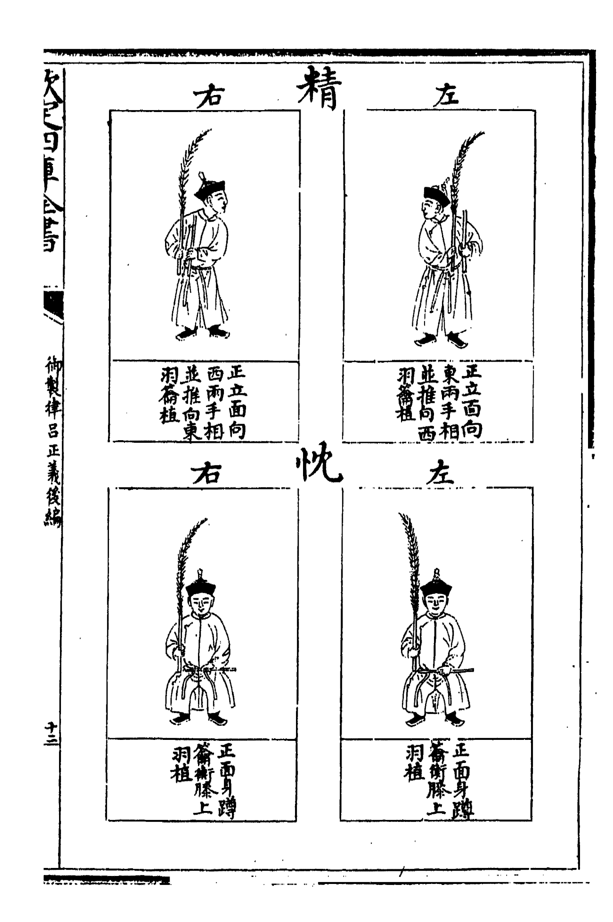
左就班式

右就班式

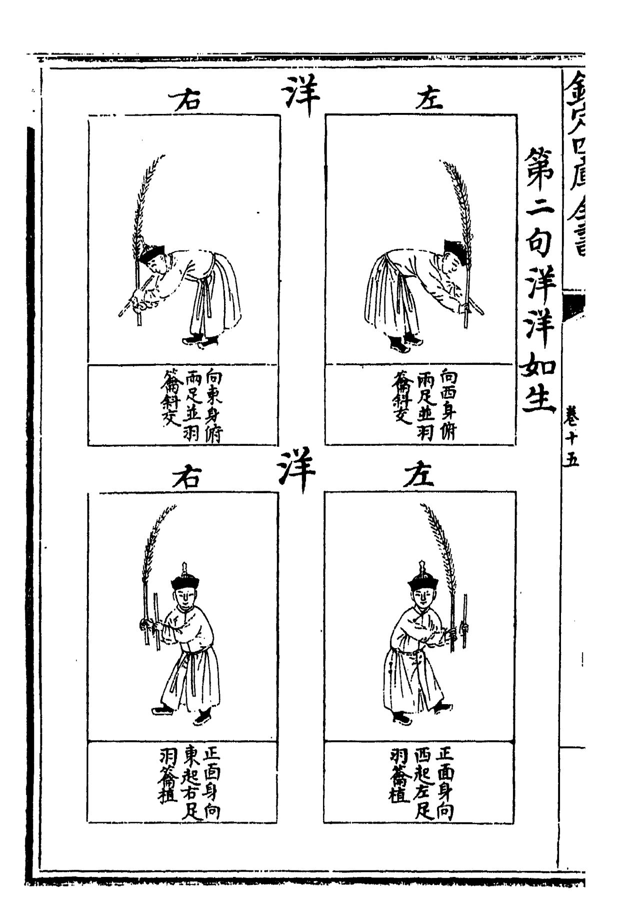
左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句恩祀精忱


左 恩 右
東向兩手伸出羽籥植
西向兩手伸出羽籥植
左 祀 右
東向首微俯兩足並羽籥如十字
西向首微俯兩足並羽籥如十字

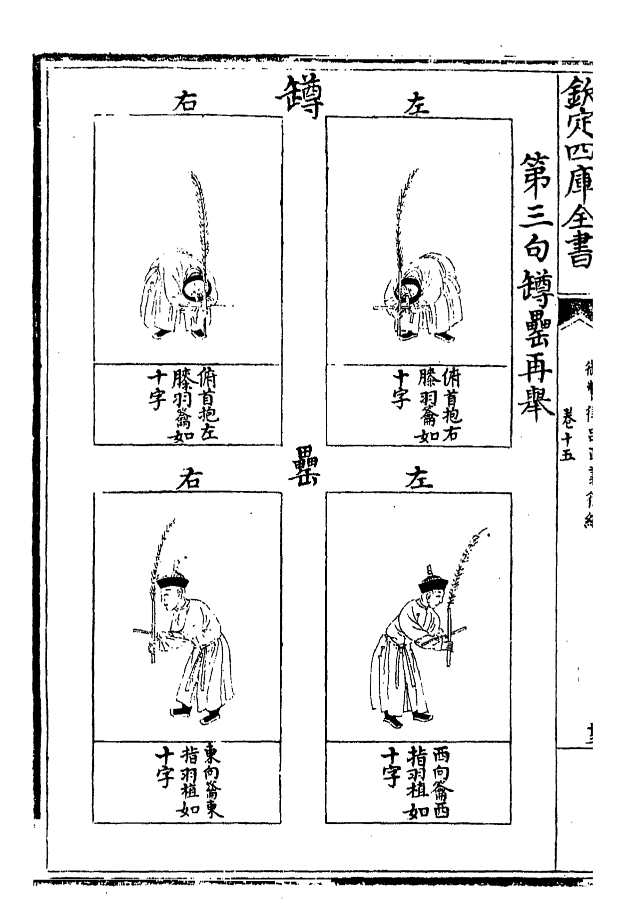

精
左
正立面向
東兩手相
並推向西
羽籥植
右
正立面向
西兩手相
並推向東
羽籥植
忱
左
正面身蹲
籥衡膝上
羽植
右
正面身蹲
籥衡膝上
羽植

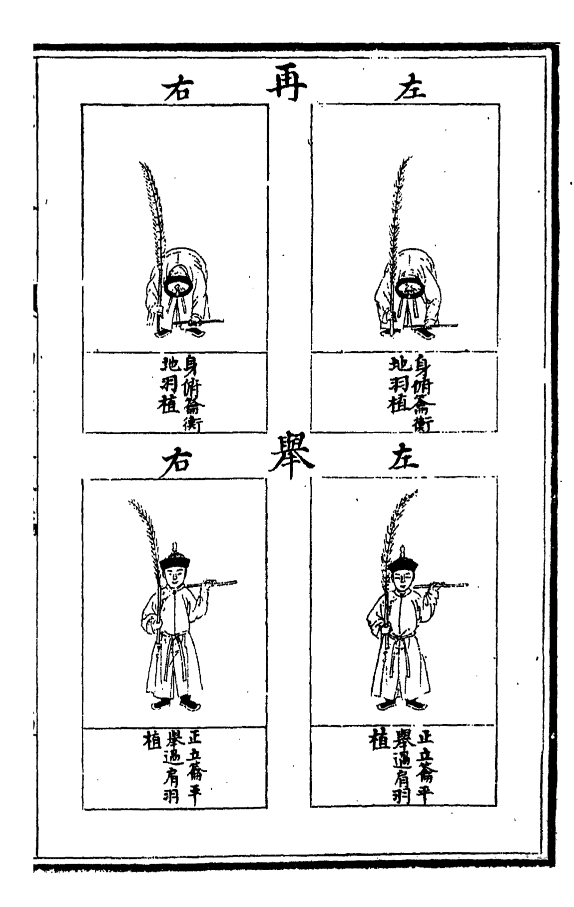
第二句洋洋如生


洋
左
右
向西身俯兩足並羽籥斜交
向東身俯兩足並羽籥斜交
洋
左
右
正面身向西起左足羽籥植
正面身向東起右足羽籥植

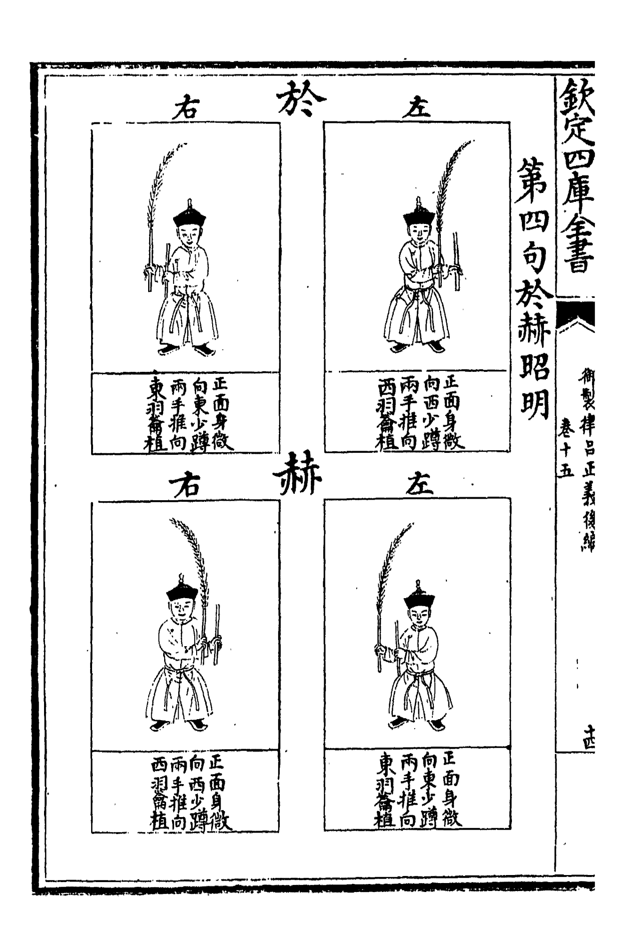

左
如
右
正立羽籥向下斜交
正立羽籥向下斜交
左
生
右
東向右足少前羽籥偏右如十字
西向左足少前羽籥偏左如十字

第三句鐏罍再舉

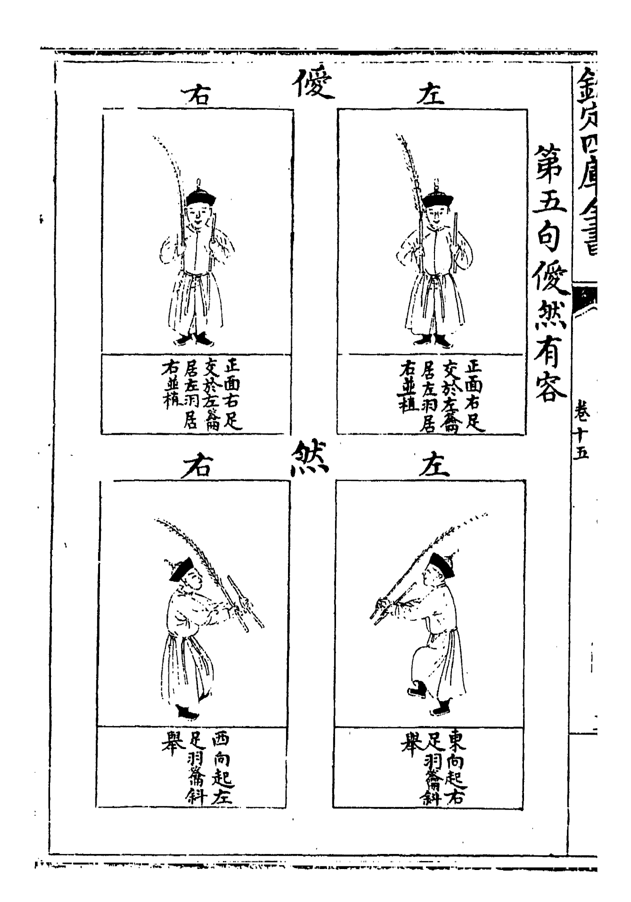




再
左
右
身俯籥衡地羽植
身俯籥衡地羽植
舉
左
右
正立籥平舉過肩羽植
正立籥平舉過肩羽植

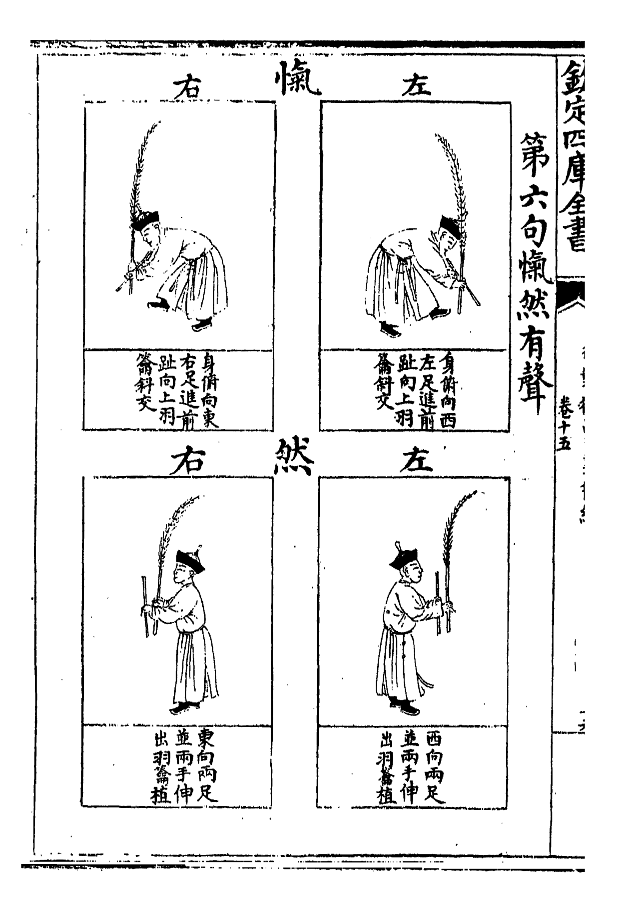

第四句於赫昭明
於
左
正面身微
向西少蹲
兩手推向
西羽籥植
右
正面身微
向東少蹲
兩手推向
東羽籥植
赫
左
正面身微
向東少蹲
兩手推向
東羽籥植
右
正面身微
向西少蹲
兩手推向
西羽籥植


欽定四庫全書
御製律呂正義後編
昭
左
正立兩手高拱過額羽籥如十字
右
正立兩手高拱過額羽籥如十字
明
左
東向籥下垂右手伸出羽植
右
西向籥下垂右手伸出羽植


第五句傴然有容
傴
左
正面右足交於左籥居左羽居右並植
右
正面右足交於左籥居左羽居右並植
然
左
東向起右足羽籥斜舉
右
西向起左足羽籥斜舉



有
右
左
西向籥斜指西羽植籥上
東向籥斜指東羽植籥上
容
右
左
正立羽籥如十字
正立羽籥如十字
御製律呂正義後編



第六句愾然有聲

愾

左

身俯向西
左足進前
趾向上羽
籥斜交

右

身俯向東
右足進前
趾向上羽
籥斜交

然

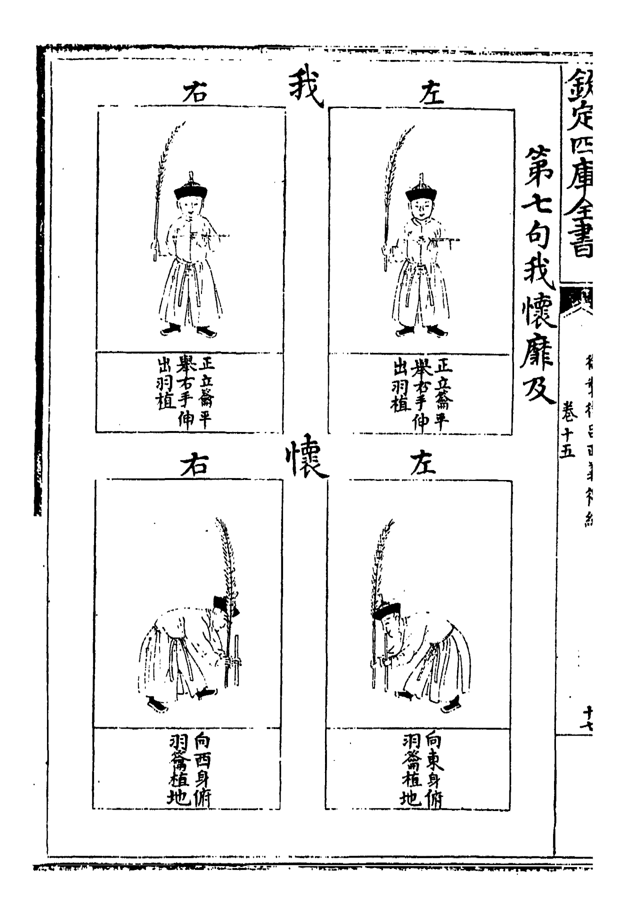
左

西向兩足
並兩手伸
出羽籥植

右

東向兩足
並兩手伸
出羽籥植

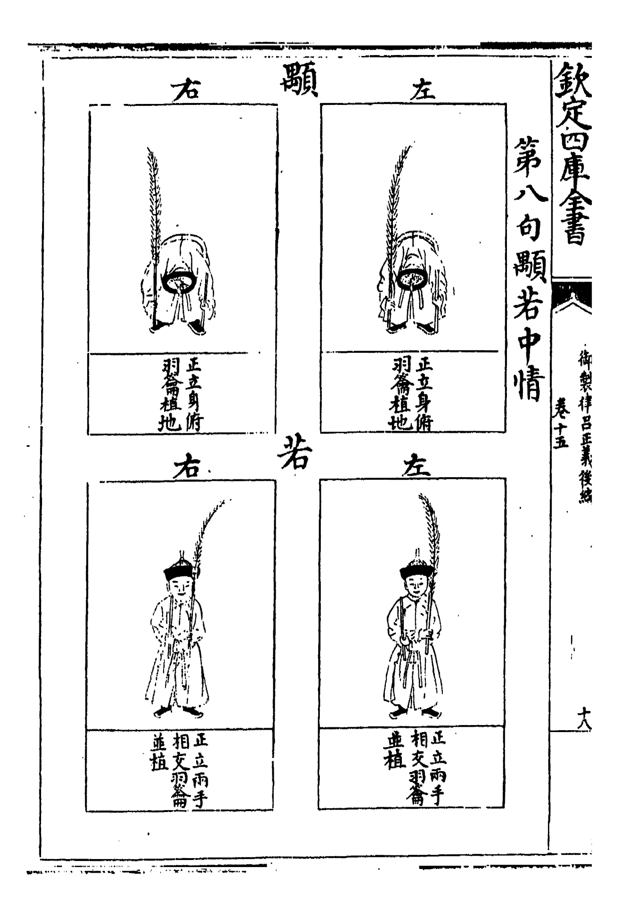

有
聲
右
左
正面身微蹲籥植過肩羽平額交如十字
正面身微蹲籥植過肩羽平額交如十字
右
左
東向籥衡斜羽植
西向籥衡斜羽植

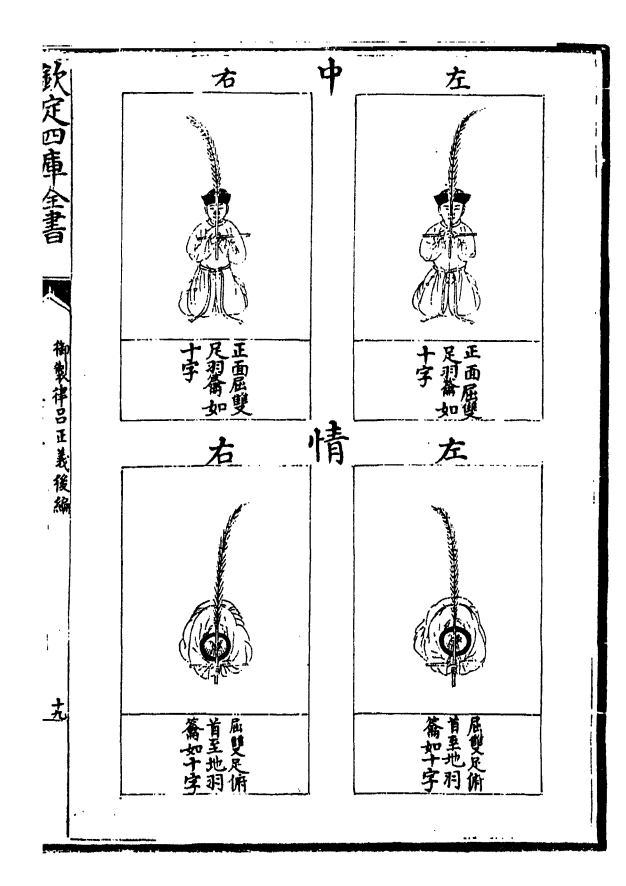

第七句我懷靡及
我
右
左
正立籥平
舉右手伸
出羽植
正立籥平
舉右手伸
出羽植
懷
右
左
向西身俯
羽籥植地
向東身俯
羽籥植地

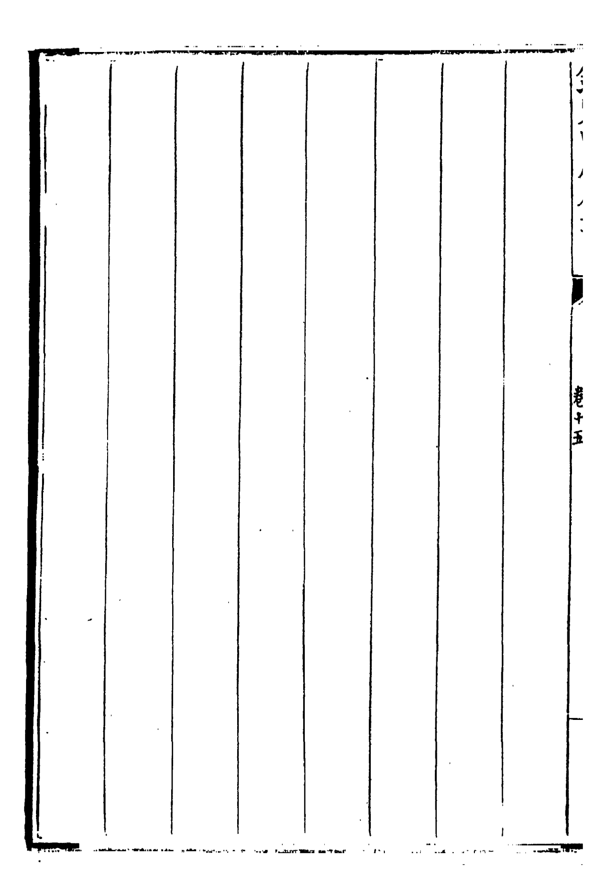


靡及
左
正立籥平衡羽植居左
右
正立籥平衡羽植居左
左
正面身微向東羽籥偏右斜倚肩
右
正面身微向西羽籥偏左斜倚肩

第八句顒若中情




中
右
正面屈雙足羽籥如十字
左
正面屈雙足羽籥如十字
情
右
屈雙足俯首至地羽籥如十字
左
屈雙足俯首至地羽籥如十字



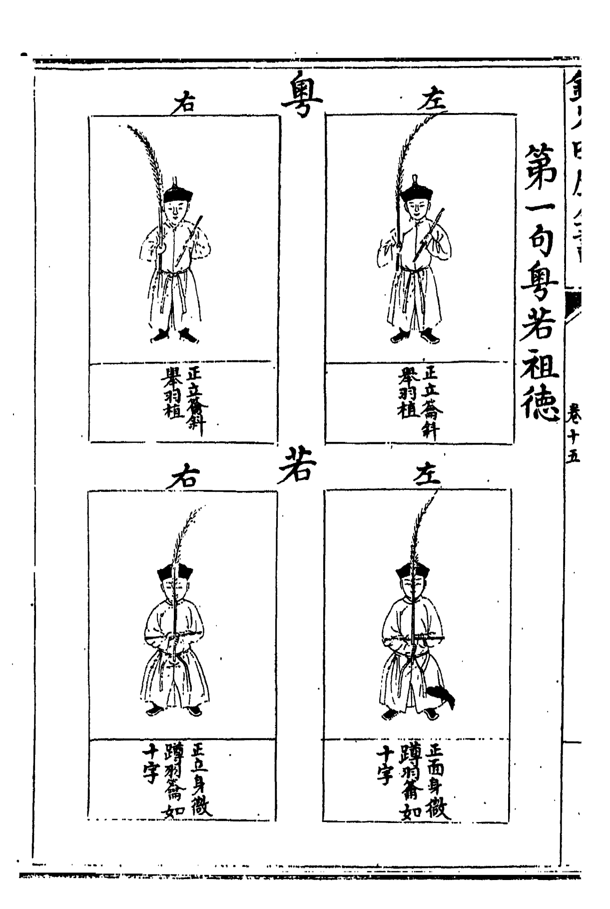
太廟時享終獻舞譜

左復班式

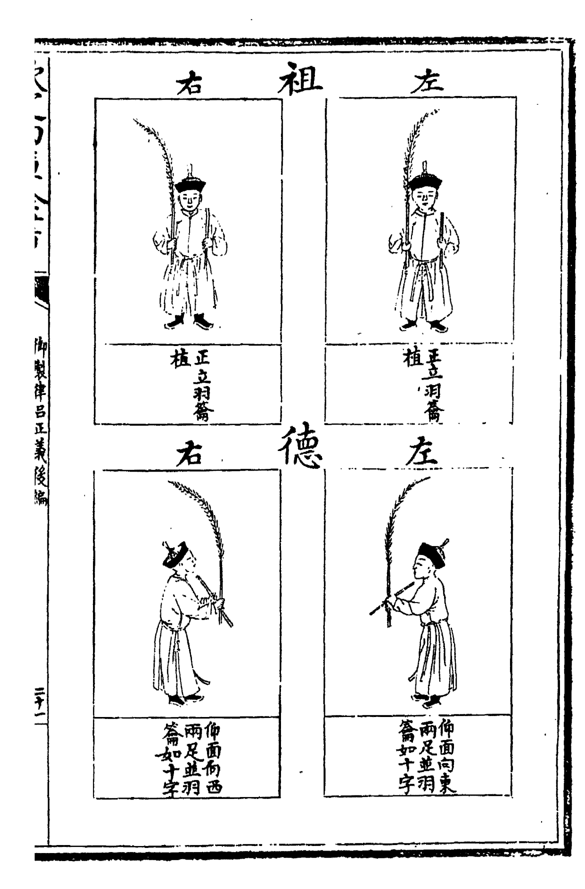
右復班式

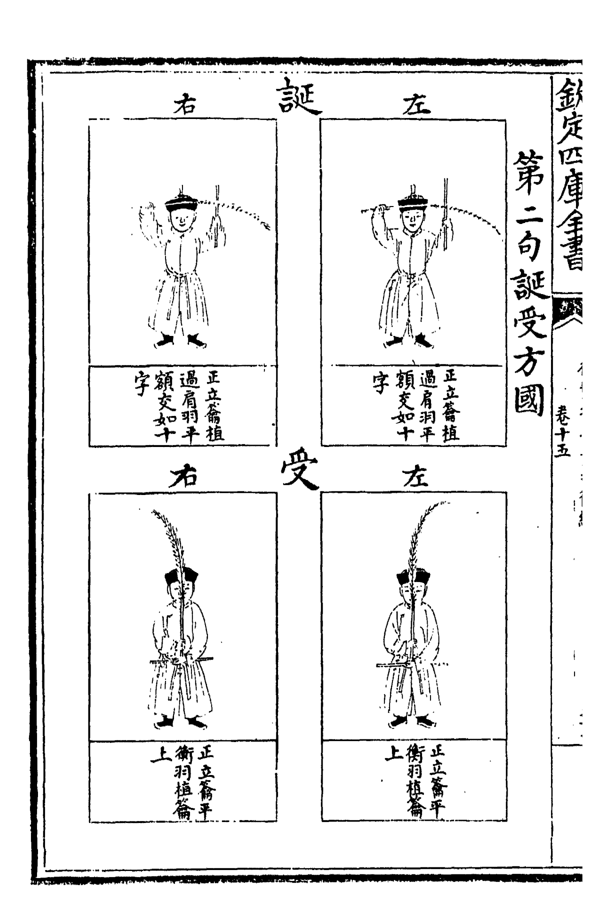


左右班各三十二人各繪其一以例其餘



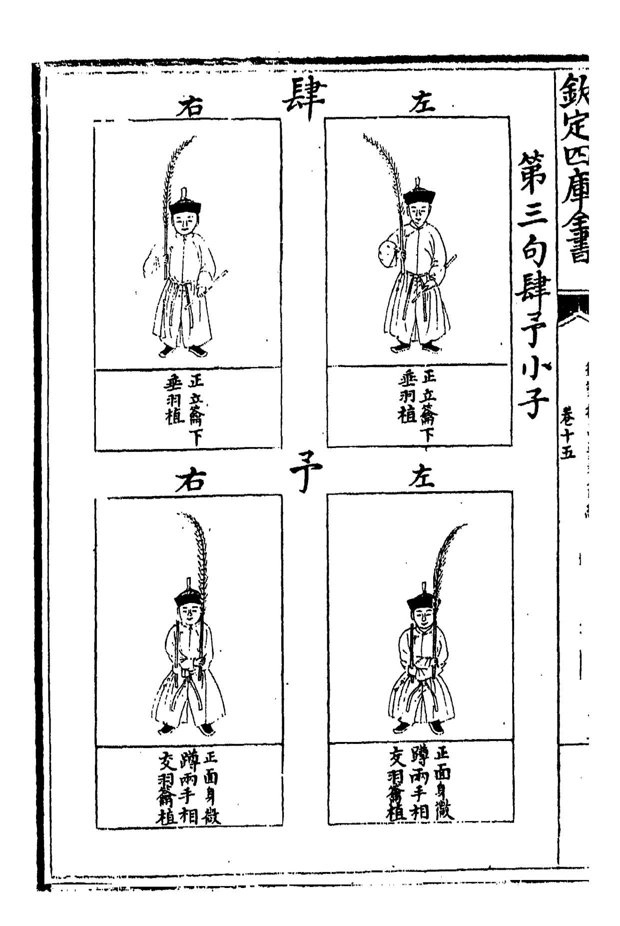
第一句粤若祖德
粤
左
正立籥斜
舉羽植
右
正立籥斜
舉羽植
若
左
正面身微
蹲羽籥如
十字
右
正立身微
蹲羽籥如
十字
卷十五

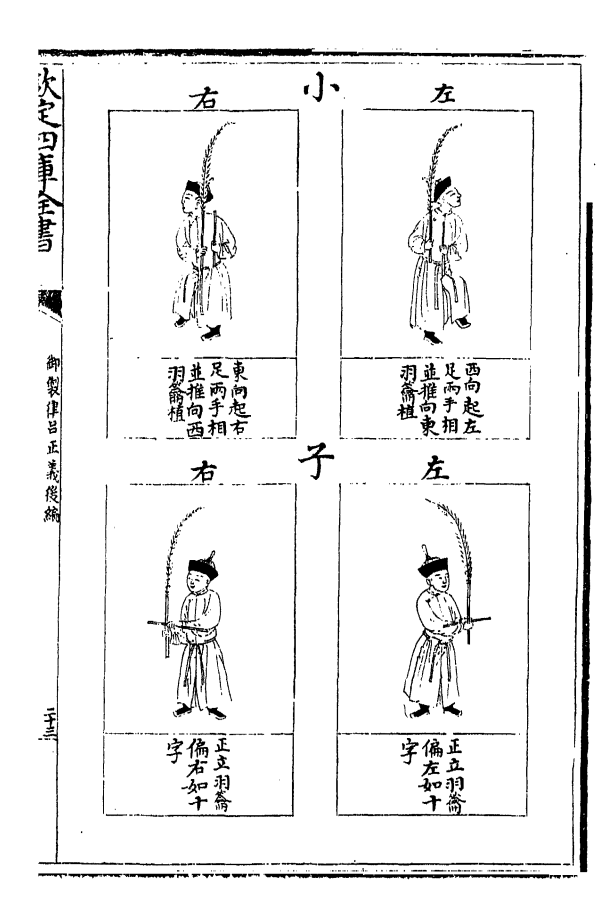

祖
左
正立羽籥植
右
正立羽籥植
德
左
仰面向東兩足並羽籥如十字
右
仰面向西兩足並羽籥如十字

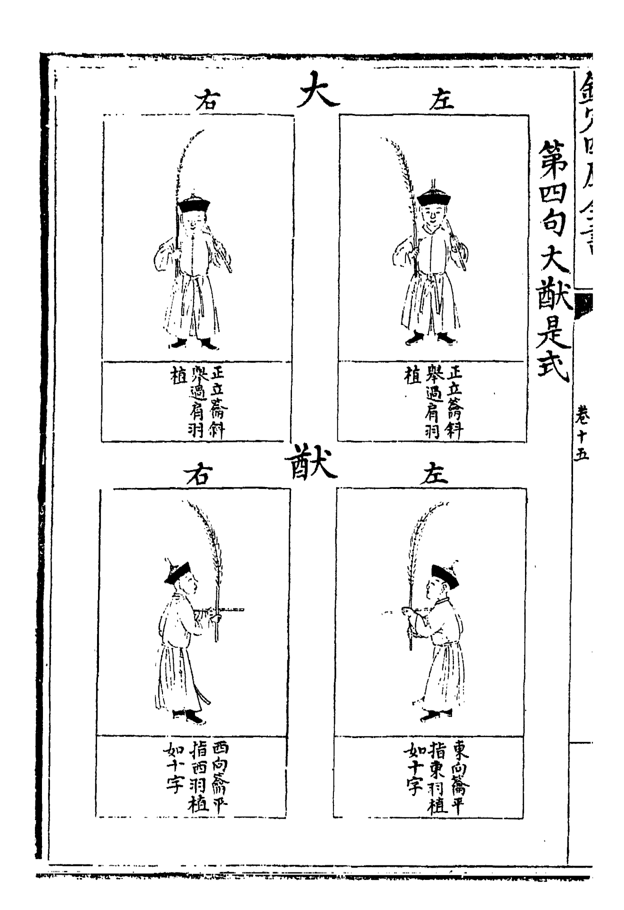


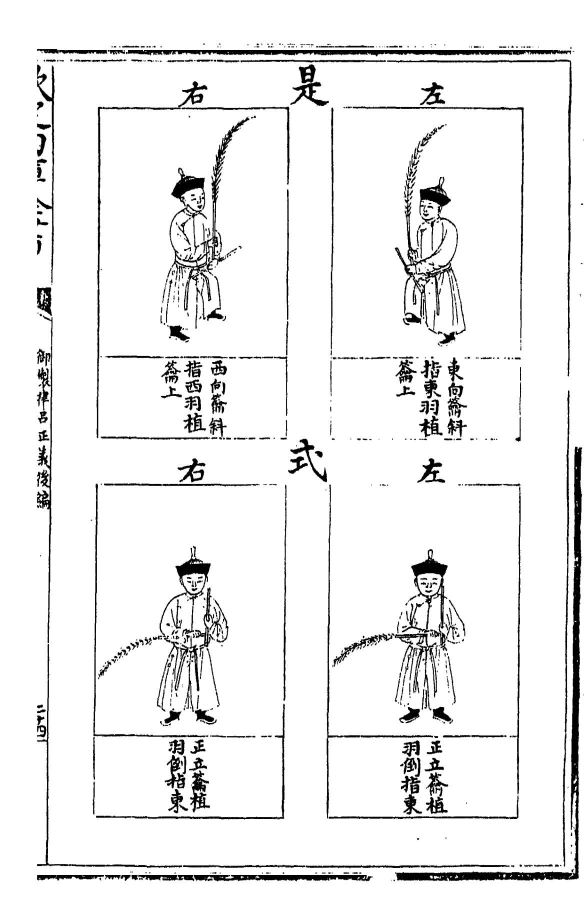
欽定四庫全書
卷十五
第二句誕受方國
誕
左
正立籥植過肩羽平額交如十字
右
正立籥植過肩羽平額交如十字
受
左
正立籥平衡羽植籥上
右
正立籥平衡羽植籥上


方
右
左
東向籥平
指東羽植
西向籥平
指西羽植
國
右
左
俯首偏右
抱右膝羽
籥如十字
俯首偏左
抱左膝羽
籥如十字

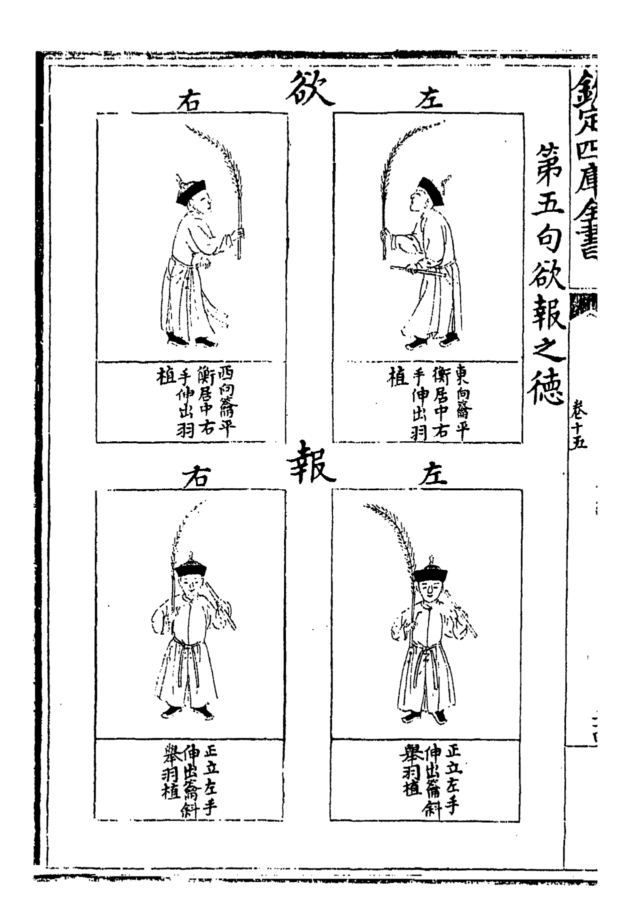

第三句肆予小子
肆
左
右
正立籥下垂羽植
正立籥下垂羽植
予
左
右
正面身微蹲兩手相交羽籥植
正面身微蹲兩手相交羽籥植


小
子
右
東向起右
足兩手相
並推向西
羽籥植
左
西向起左
足兩手相
並推向東
羽籥植
右
正立羽籥
偏右如十
字
左
正立羽籥
偏左如十
字

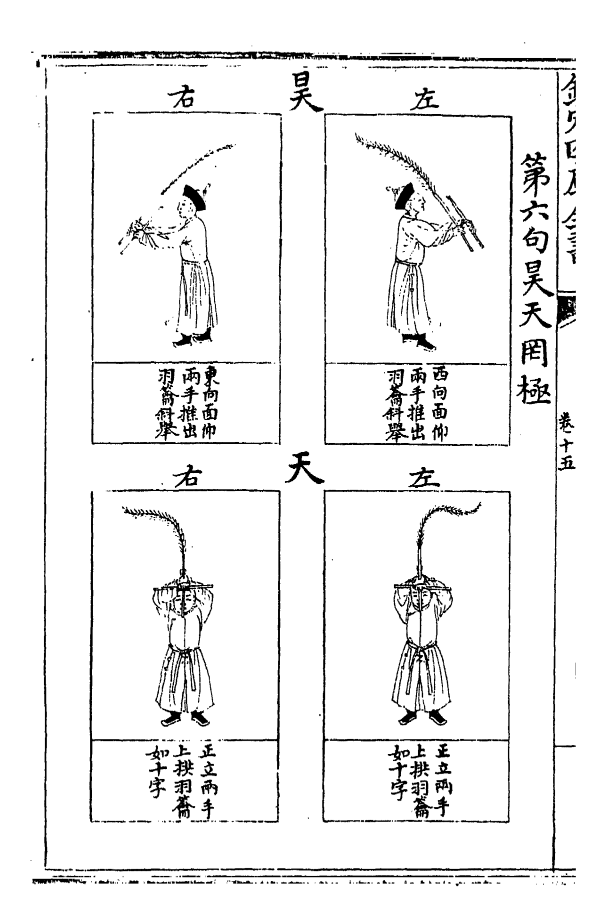

第四句大猷是式
大
左
正立籥斜舉過肩羽植
右
正立籥斜舉過肩羽植
猷
左
東向籥平指東羽植如十字
右
西向籥平指西羽植如十字

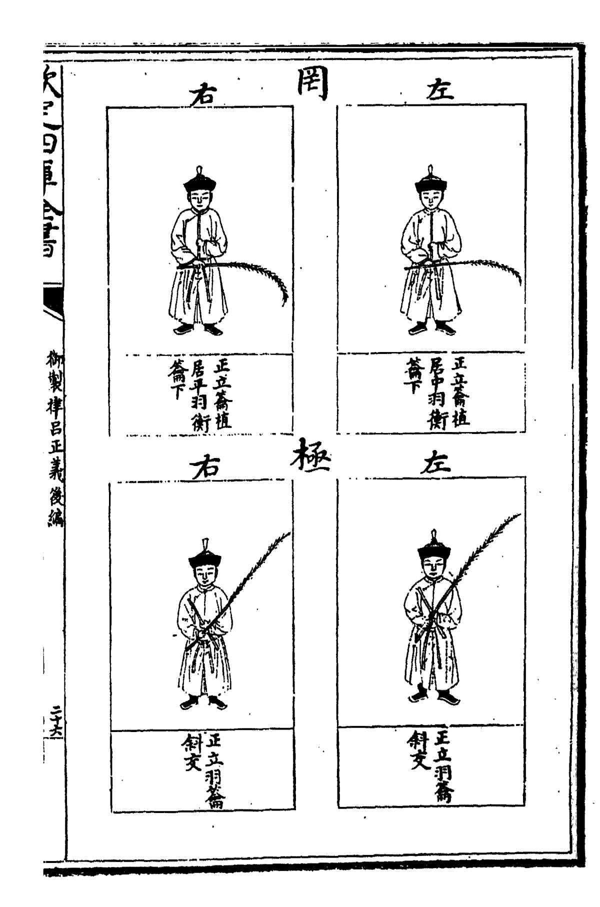


是式
左
東向籥斜指東羽植籥上
右
西向籥斜指西羽植籥上
左
正立籥植羽倒指東
右
正立籥植羽倒指東


第五句欲報之德
欲
左
東向籥平衡居中右手伸出羽植
右
西向籥平衡居中右手伸出羽植
報
左
正立左手伸出籥斜舉羽植
右
正立左手伸出籥斜舉羽植

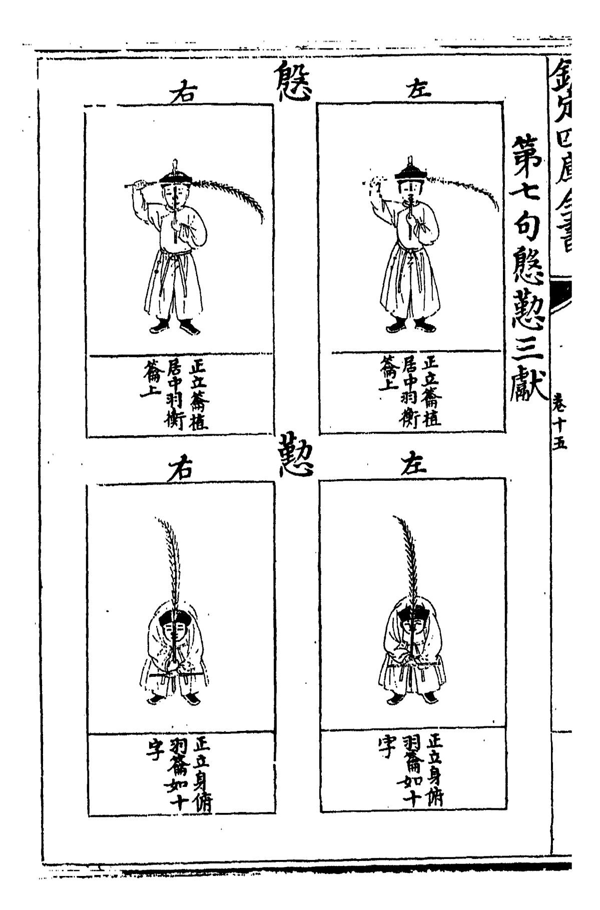

之
右
左
正立籥植
近肩羽平
衡如十字
正立籥植
近肩羽平
衡如十字
德
右
左
身俯把右
膝羽籥斜
交
身俯把左
膝羽籥斜
交

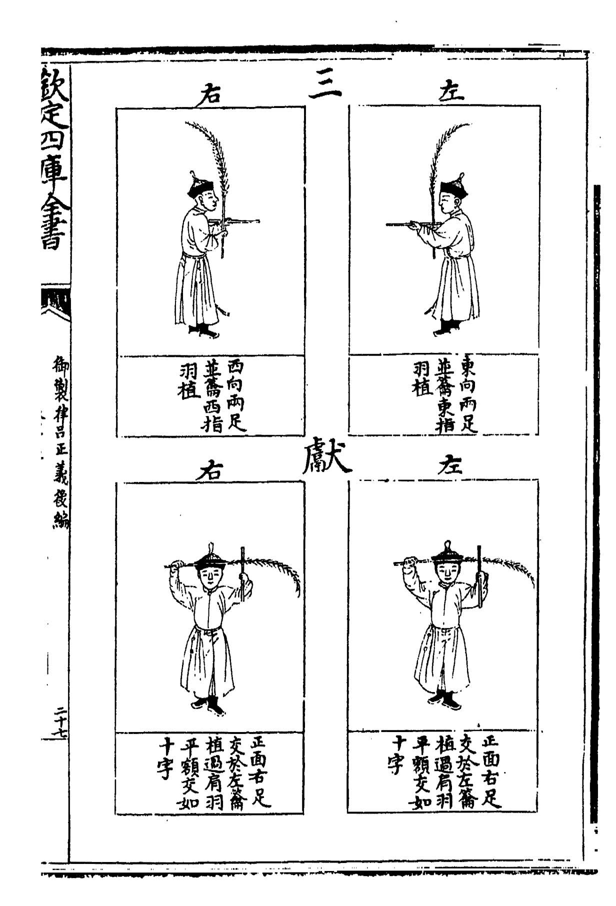

第六句昊天罔極
昊
左
西向面仰
兩手推出
羽籥斜舉
右
東向面仰
兩手推出
羽籥斜舉
天
左
正立兩手
上拱羽籥
如十字
右
正立兩手
上拱羽籥
如十字



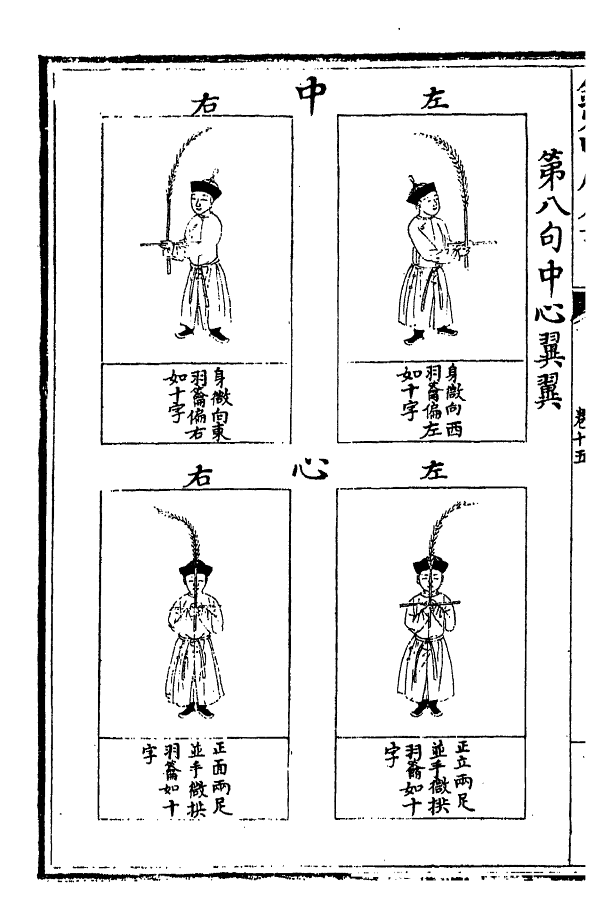
右
罔
左
正立籥植
居平羽衡
籥下
正立籥植
居中羽衡
籥下
右
極
左
正立羽籥
斜交
正立羽籥
斜交

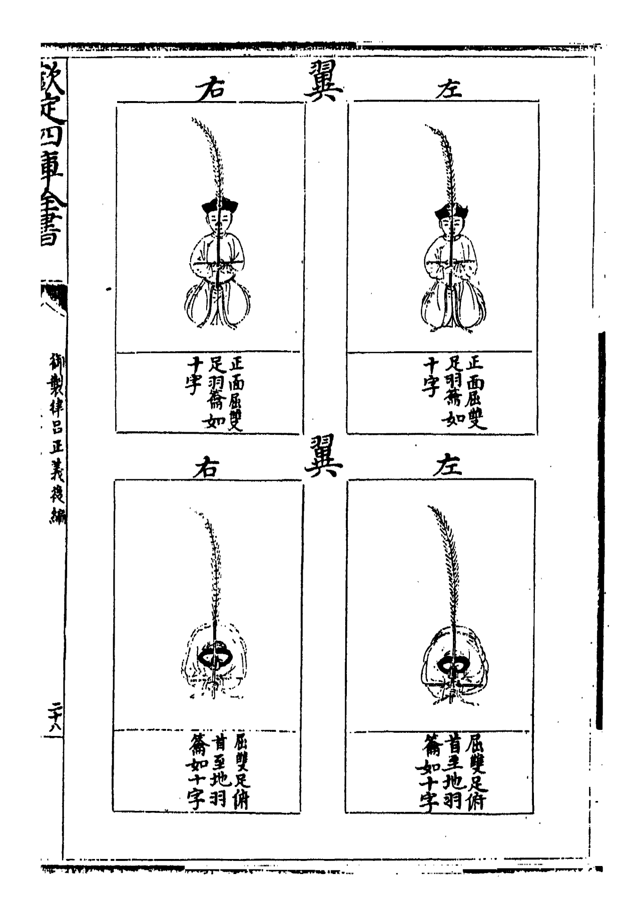
第七句懸慂三獻

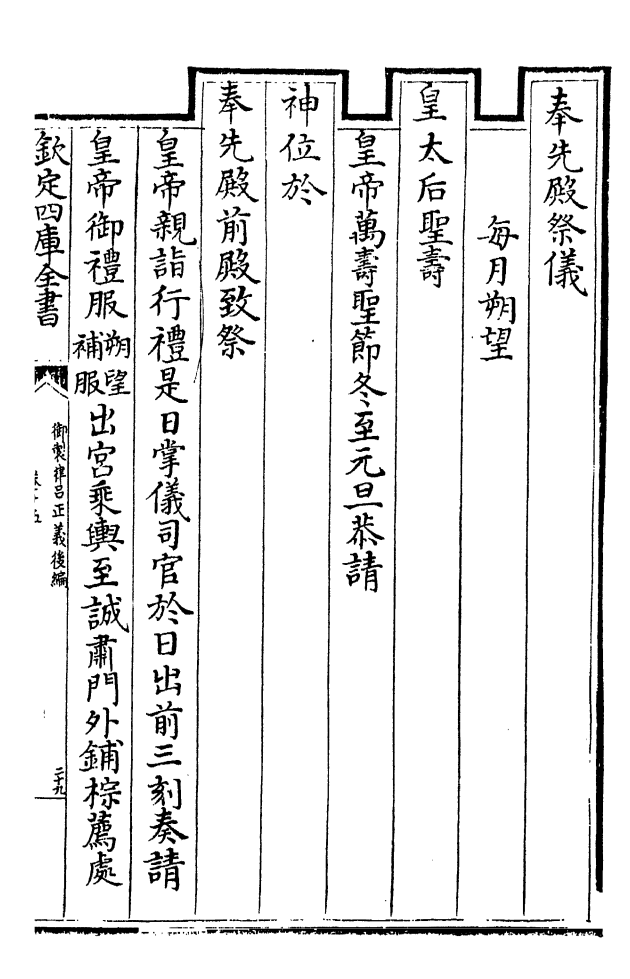




三
右
左
西向兩足並籥西指羽植
東向兩足並籥東指羽植
獻
右
左
正面右足交於左籥植過肩羽平額交如十字
正面右足交於左籥植過肩羽平額交如十字


第八向中心翼翼
中
右
左
身微向東
羽籥偏右
如十字
身微向西
羽籥偏左
如十字
心
右
左
正面兩足
並手微拱
羽籥如十
字
正立兩足
並手微拱
羽籥如十
字
卷十五


左翼
正面屈雙足羽籥如十字
右翼
正面屈雙足羽籥如十字
左翼
屈雙足俯首至地羽籥如十字
右翼
屈雙足俯首至地羽籥如十字



奉先殿祭儀

每月朔望

皇太后聖壽

皇帝萬壽聖節冬至元旦恭請

神位於

奉先殿前殿致祭

皇帝親詣行禮是日掌儀司官於日出前三刻奏請

皇帝御禮服朔望補服出宮乘輿至誠肅門外鋪棕薦處

降輿贊引官對引官恭導
皇帝由誠肅門進
奉先門東門由東階陞進
奉先殿東槅扇至拜位前立典儀官唱樂舞生就位執事
官各司其事司樂官引武舞生執干戚進贊引官
奏就位
皇帝陞拜褥上立典儀官唱迎
神司香官捧香盒就前向上立唱樂官唱迎

神樂奏貽平之章司香官進各

神位前香案傍跪樂作贊引官奏詣香案前恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位香案前立贊引官奏跪

皇帝跪奏上香

皇帝先舉炷香上爐内次三上瓣香興贊引官恭導

皇帝詣

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前
聖祖仁皇帝位前
世宗憲皇帝位前上香其儀俱與
太祖高皇帝位前同贊引官奏旋位恭導
皇帝旋位立贊引官奏跪叩興
皇帝行三跪九叩頭禮興樂止典儀官唱奠帛行初獻禮獻帛爵侍衛各捧帛爵就前向上立唱樂官唱初獻樂奏敉平之章樂作武舞生奏舞獻帛爵侍

衛進各

神位前獻帛侍衛跪獻三叩頭退獻爵侍衛立獻於案上

正中退讀祝官就祝案前一跪三叩頭捧祝版跪

俟於案左樂停舞者皆跪贊引官奏跪

皇帝跪贊引官贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝文至

太

祖高皇帝位前跪安於帛匣內三叩頭退樂作贊引官

奏叩興

皇帝行三叩頭禮興樂止武舞生退司樂官引文舞生

執羽籥進典儀官唱行亞獻禮獻爵侍衛捧爵就
前向上立唱樂官唱亞獻樂奏敷平之章樂作獻
爵侍衛如初獻儀獻於案左退樂止典儀官唱行
終獻禮獻爵侍衛捧爵就前向上立唱樂官唱終
獻樂奏紹平之章樂作獻爵侍衛如亞獻儀獻於
案右退樂止文舞生退典儀官唱徹饌唱樂官唱
徹饌樂奏光平之章樂作畢掌儀司官一員就前
向上跪奏禮畢請

還宮三叩頭退唱樂官唱

還宮樂奏又平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮興樂止典儀官唱捧祝帛香恭

送燎位捧祝帛各官至各

神位前跪捧祝帛官三叩頭捧香官不叩各捧起依次送

往燎位贊引官對引官恭導

皇帝轉立拜位東旁俟祝帛香過畢贊引官恭導

皇帝旋位立樂復作數帛官數帛贊引官奏禮畢贊引

官對引官恭導

皇帝仍由殿東槅扇出至誠肅門外乘輿還宮樂止

樂章樂譜舞譜並與

太廟時享同

御製律呂正義後編卷十五

欽定四庫全書

御製律吕正義後編卷十六

祭祀樂十六

太廟祫祭

太廟祫祭儀

每歲十二月大建以二十九日小建以二十八日

行祫祭禮於

太廟

皇帝親詣行禮鹵簿大駕全設王以下各官俱朝服陪祀各官於戟門内階下排立兩廡分獻官二員於輭城門外排立陪祀王以下公以上於街門前分翼排立候

駕過隨行不陪祀王以下各官於
午門外分翼排立候
駕出跪送日出前四刻太常寺堂官一員奏請
皇帝御禮服出宮乘輦
午門不鳴鐘不作樂
皇帝入
太廟街門南門至鋪棕薦處降輦贊引官對引官恭導
皇帝入鞾城東門至戟門内更衣幄次俟安奉

神位畢太常寺堂官奏請

皇帝行禮

皇帝出幄次盥手畢贊引官對引官恭導

皇帝陞正面東階進

殿東闑扇詣拜褥前立鴻臚寺官引王以下公以上由戟

門東西門入至階上兩旁立贊引官引分獻官入

戟門西旁門至階下甬路兩旁立陪祀各官在分

獻官後序立典儀官唱樂舞生就位執事官各司

其事司樂官引武舞生執干戚進贊引官奏就位

皇帝陞拜褥上立典儀官唱迎

神司香官捧香盒就前向上立唱樂官唱迎

神樂奏開平之章樂作司香官進各

神位香案旁跪贊引官奏詣香案前恭導

皇帝詣

肇祖原皇帝位香案前立贊引官奏跪

皇帝跪奏上香

皇帝舉炷香上爐內又三上瓣香畢興贊引官恭導

皇帝詣

興祖直皇帝位前

景祖翼皇帝位前

顯祖宣皇帝位前

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前上香其儀俱與

肇祖原皇帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮王以下各官俱隨行禮興樂止典儀官唱

奠帛行初獻禮獻帛爵宗室官各捧帛爵就前

向上立唱樂官唱初獻樂奏肅平之章樂作武舞

生奏舞獻帛爵官進各

神位前獻帛官跪獻三叩頭退獻爵官立獻於各案正中

退兩廡分獻官至各位前立分獻畢復位立讀祝

官就祝案前一跪三叩頭捧祝版跪俟於案左樂

停舞者皆跪贊引官奏跪

皇帝跪（王以下各官俱跪）贊引官贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝

版至

位前跪安於帛匣內三叩頭退樂作贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮（王以下各官俱隨行禮）興樂止武舞生退司樂

官引文舞生執羽籥進典儀官唱行亞獻禮獻爵官捧爵就前向上立唱樂官唱亞獻樂奏協平之章樂作文舞生奏舞獻爵官獻爵如初獻儀獻於各案左退分獻官亦至各位前立分獻畢復位立樂止典儀官唱行終獻禮獻爵官捧爵就前向上立唱樂官唱終獻樂奏裕平之章樂作獻爵官獻爵如亞獻儀獻於各案右退分獻官亦至各位前立分獻畢復位立樂止文舞生退太常寺官一員

就前唱

賜

福胙退光祿寺官二員捧福胙向

正

位前拱舉捧至

皇帝拜褥右接福胙侍衛二員進至拜褥左贊引官

奏跪

皇帝跪捧福胙光祿寺官二員接福胙侍衛二員亦俱

跪奏飲福酒

皇帝受爵拱舉授左旁侍衛奏受胙

皇帝受胙拱舉授左旁侍衛贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮王以下各官不隨行禮　次行謝福胙禮贊引官

奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮王以下各官俱隨行禮　興典儀官唱徹饌

唱樂官唱徹饌樂奏諴平之章樂作畢太常寺官

一員就前向上跪奏禮畢請

還宮三叩頭退唱樂官唱

還宮樂奏成平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮王以下各官俱隨行禮　典樂止典儀官唱

捧祝帛恭送燎位捧祝香官捧帛宗室官至各

神位前跪捧祝官捧帛宗室官三叩頭捧香官不叩各捧

起依次送往燎爐贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁俟祝帛香過畢贊引官恭導

皇帝旋位立樂復作數帛官數帛祝帛焚半贊引官奏

禮畢陪祀王以下各官兩旁排立　贊引官對引官恭導

皇帝由

殿東闔扇出降正面東階出戟門輒城東門陞輦樂止和

聲署作

皇帝還宫樂奏禧平之章鹵簿大樂並作陪祀王以下

公以上随後行不陪祀王以下各官仍於

午門外排班跪迎

午門鳴鐘王等隨至金水橋排班立候

皇帝還宫樂止各退

樂章

迎神奏開平之章

承眷命兮撫萬邦　嗣丕基兮祖德昌

溯謨烈兮唐哉皇　虔歲祀兮式舊章

肅對越兮誠悃將　尚來格兮仰休光

奠帛初獻奏肅平之章

粤我先兮肇俄朶　長白山兮鵲啣果

綿瓜瓞兮天所佐　明之侵兮殲其左

混中外兮逮乎我　奉太室兮安以妥

亞獻奏協平之章

紛蕤兮列聖臨　儼對越兮心欽欽

陳纖縞兮有壬林　擊浮磬兮彈朱琴

恪溥將兮儆來歆　錫嘉祉兮天地心

終獻奏裕平之章

椒飶芬兮神留俞　爵三獻兮旨清醑

萬羽干兮樂孔都　禮明備兮罔敢渝

神醉止兮咸樂胥　永啓佑兮披皇圖

徹饌奏誠平之章

祝幣陳兮神燕娭　尊俎將兮反威儀

悅且康兮徹弗遲　不可度兮矧射思

禋有成兮釐百宜　鑒精誠兮茀祿綏

還宮奏成平之章

龍之馭兮旋穆清　神之御兮式丹楹

瞻列聖兮僾容聲　迴靈眄兮佑丕承

維神聽兮和且平　繼序皇兮亶休徵

樂譜　太蔟為宮　倍無射起調

迎神開平

簫譜　壎箎排簫同　鼓譜附

烝羽尺 春宮凡 命商合 兮徵上 撫角四 萬羽尺 邦徵上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 嗣羽尺 丕角四 基角四 兮商合 祖宮凡 德商合 昌角四 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 淵徵上 謨角四 烈角四 兮徵上 虔角四 哉徵上 皇角四 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 虔宮凡 歲徵上 祀羽尺 兮角四 式徵上 舊羽尺 章徵上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 肅徵上 對羽尺 越宮凡 兮商合 誠宮凡 悃宮凡 將商合 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 尚宮凡 來羽尺 格

徵上　兮角四　仰商合　休宮凡　光羽尺　○　○○　○　○○　○　○○

笛譜　笙同

承羽合　眷宮乙　命商上　兮徵凡　撫角尺　萬羽合　邦徵凡　○　○○　○　○○　○　○○　嗣羽合　丕角尺　基角尺　兮商上　祖宮乙　德商上　昌角尺　○　○○　○　○○　○　○○　溯徵凡　謨角尺　烈角尺　兮徵凡　賡角尺　哉徵凡　皇角尺　○　○○　○　○○　○　○○　虔宮乙　歲徵凡　祀羽合　兮角尺　式徵凡　舊羽合　章徵凡　○　○○　○　○○　○　○○　肅徵凡　對羽合　越宮乙　兮商上　誠宮乙　悃宮乙　將商上　○　○○　○　○○　○　○○　尚宮乙　來羽合　格徵凡　兮角尺　仰商上　休宮乙　光羽合　○　○○　○　○○　○　○○

鐘譜　磬同

承倍無眷太命姑兮無撫蕤萬倍無邦無○○○○○○○○○嗣

倍無丕蕤基蕤兮姑祖太德姑昌蕤○○○○○○○○○溯無

謨蕤烈蕤兮無唐蕤哉無皇蕤○○○○○○○○○虞太嵗

無祀倍無兮蕤式無舊倍無章無○○○○○○○○○肅無對倍無

越太兮姑誠太悃太將姑○○○○○○○○○尚太來倍無格

無兮蕤仰姑休太光倍無○○○○○○○○○

琴譜

承芍眷芍命苟兮苟撫苟萬甚邦苟○○○○○○○○○嗣

甚丕苟基苟兮芍祖芍德苟昌苟○○○○○○○○○溯苟

謨苟烈苟兮苟唐苟哉苟皇苟○○○○○○○○○虔芍歲

苟祀甚兮苟式苟舊甚章苟○○○○○○○○○肅苟對甚

越芍兮苟誠芍悃芍將苟○○○○○○○○○尚甚來甚格

苟兮苟仰苟休芍光芍○○○○○○○○○

瑟譜

承鈞眷鉤命鉤兮鈎撫鉤萬鉤邦鉤○○○○○○○○○嗣

丕基兮祖德昌○○○○○○○○○溯

謨烈兮唐哉皇○○○○○○○○○虔歲

祀兮式舊章○○○○○○○○○肅對

越兮誠悃將○○○○○○○○○尚來格

兮仰休光○○○○○○○○○

奠帛初獻肅平

簫譜

粤尺我宮尺先商合兮角四肇羽尺儀宮尺丞商合○○○○○○○○○長

角四白角四山羽尺兮徵上鸛角四啣宮凡果商合○○○○○○○○○綿宮凡

瓜商合瓞宮凡兮商合天徵上所角四佐羽尺○○○○○○○○○明角四之

徵上侵羽尺兮角四殲商合其宮凡左商合○○○○○○○○○混羽尺中徵上

外宮凡兮羽尺逮徵上乎宮凡我商合○○○○○○○○○奉羽尺太徵上壹

角四兮角四安商合以宮凡妥羽尺○○○○○○○○○

笛譜

粤羽合我宮乙先商上兮角尺肇羽合俄宮乙孕商○○○○○○○○○長

角尺白角尺山羽合兮徵凡鸛角尺啣宮乙果商上○○○○○○○○○綿宮乙

瓜(商上)瓞(宮乙)兮(商上)天(徵凡)所(角尺)佐(羽合)○○○○○○○○○明(角尺)之

(徵凡)侵(羽合)兮(角尺)殲(商上)其(宮乙)左(商上)○○○○○○○○○混(羽合)中(徵凡)

外(宮乙)兮(羽合)逮(徵凡)乎(宮乙)我(商上)○○○○○○○○○奉(羽合)太(徵凡)室

(角尺)兮(角尺)安(商上)以(宮乙)妥(羽合)○○○○○○○○○

鐘譜

粤(倍無)我(太)先(姑)兮(蕤)肇(倍無)俄(太)柔(姑)○○○○○○○○○長

(蕤)白(蕤)山(倍無)兮(無)鵲(蕤)啣(太)果(姑)○○○○○○○○○綿(太)

瓜(姑)瓞(太)兮(姑)天(無)所(蕤)佐(倍無)○○○○○○○○○明(蕤)之

無侵倍無兮蕤殲姑其太左姑○○○○○○○○○混倍無中無

外太兮倍無逮無乎太我姑○○○○○○○○○奉倍無太無室

蕤兮蕤安姑以太妥倍無○○○○○○○○○

琴譜

粵芍我芍先茵兮茵肇茈俄芍孕芍○○○○○○○○○長

茵白茵山茈兮茵鵲茵御芍果芍○○○○○○○○○綿芍

岙芍㕋芍兮芍天茵所茵佐茈○○○○○○○○○明茵之

茵侵茈兮茵殲芍其芍左芍○○○○○○○○○混茈中茵

外芭兮茈逮茵乎芍我芍○○○○○○○○○奉茂太茵室

茼兮茼安芍以芍妥芍○○○○○○○○○

瑟譜

粤夠我夠先夠兮夠肇夠俄夠朵夠○○○○○○○○○長

夠白夠山夠兮夠鶺夠啣夠果夠○○○○○○○○○綿夠

瓜夠颳夠兮夠天夠所夠佐夠○○○○○○○○○明夠之

夠侵夠兮夠戢夠其夠左夠○○○○○○○○○混夠中夠

外夠兮夠逮夠乎夠我夠○○○○○○○○○奉夠太夠室

[illegible]兮[illegible]安[illegible]以[illegible]妥[illegible]○○○○○○　○○○

亞獻協平

簫譜

紛羽尺葳宮凡蕤商合兮角四列角四聖羽尺臨角四○○○○○○○○○儼

角四對羽尺越宮凡兮商合心角四欽角四欽商合○○○○○○○○○陳宮凡

纖商合縞角四兮徵上有徵上壬宮凡林商合○○○○○○○○○聲羽尺浮

角四磬羽尺兮徵上彈角四朱羽尺琴徵上○○○○○○○○○恪商合溥宮凡

將商合兮商合傲徵上來角四歆徵上○○○○○○○○○錫徵上嘉徵上祉

角四兮徵上天商合地宮凡心羽合 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

紛羽合葳宮乙蕤商上兮角尺列角尺聖羽合臨角尺 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 儼

角尺對羽合越宮乙兮商上心角尺欽角尺欽商上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 陳宮乙

纖商上縞角尺兮徵凡有徵凡壬宮乙林商上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 轚羽合浮

角尺鼚羽合兮徵凡彈角尺朱羽合琴徵凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 愔商上溥宮乙

將商上兮商上俶徵凡來角尺歆徵凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 錫徵凡嘉徵凡祉

角尺兮徵凡天商上地宮乙心羽合 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

鐘譜

紛倍無葳太蕤姑兮蕤列蕤聖倍無臨蕤○○○○○○○○○儼

蕤對倍無越太兮姑心蕤欽蕤欽姑○○○○○○○○○陳芶

纖姑縞蕤兮無有無壬太林姑○○○○○○○○○聲芷浮

蕤磬倍無兮無彈蕤朱倍無琴無○○○○○○○○○恪芶薄芶

將姑兮姑俶無來蕤歆無○○○○○○○○○錫萄嘉萄祉

蕤兮無天姑地太心倍無○○○○○○○○○

琴譜

紛芍葳芶緌芶兮茼列茼聖芭臨茼○○○○○○○○○儼

茼對芭越芶兮芶心茼欽茼欽芶○○○○○○○○○陳芶

纖芶縞茼兮芶有芶壬芶林芶○○○○○○○○○轚芭浮

茼磬芭兮芶彈茼朱芭琴芶○○○○○○○○○恪芶溥芶

將芶兮芶傚芶來茼歆芶○○○○○○○○○錫芶嘉芶祉

茼兮芶天芶地芶心芶○○○○○○○○○

瑟譜

紛䋬葳䋬緌䋬兮䋬列䋬聖䋬臨䋬○○○○○○○○○儼

[illegible]對[illegible]越[illegible]兮[illegible]心[illegible]欽[illegible]欽[illegible]○ ○○ ○ ○○ ○ ○○陳[illegible]

纖[illegible]縞[illegible]兮[illegible]有[illegible]壬[illegible]林[illegible]○ ○○ ○ ○○ ○ ○○鼙[illegible]浮

[illegible]磬[illegible]兮[illegible]彈[illegible]朱[illegible]琴[illegible]○ ○○ ○ ○○ ○ ○○恪[illegible]溥[illegible]

將[illegible]兮[illegible]俶[illegible]來[illegible]歆[illegible]○ ○○ ○ ○○ ○ ○○錫[illegible]嘉[illegible]祉

[illegible]兮[illegible]天[illegible]地[illegible]心[illegible]○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

終獻裕平

簫譜

椒羽尺飶宮凡芬商合兮角四神宮凡留宮凡俞商合○ ○○ ○ ○○ ○ ○○爵

徵上 三徵上 獻宮凡 兮羽尺 旨角四 清羽尺 醑徵上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 萬宮凡

羽羽尺 干徵上 兮角四 樂宮凡 孔商合 都角四 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禮角四 明

徵上 備羽尺 兮角四 罔宮凡 敢商合 渝宮凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 神角四 醉羽尺

止角四 兮徵上 咸宮凡 樂宮凡 胥商合 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 永角四 啟徵上 佑

羽尺 兮角四 披商合 皇宮凡 圖羽尺 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

椒羽合 飶宮乙 芬商上 兮角尺 神宮乙 留宮乙 俞商上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 爵

徵凡 三徵凡 獻宮乙 兮羽合 旨角尺 清羽合 醑徵凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 萬宮乙

羽羽合干徵尺兮角尺樂宮乙孔商上都角尺○○○○○○○○○○禮角尺明

徵尺備羽合兮角尺罔宮乙敢商上渝宮乙○○○○○○○○○○神角尺醉羽合

肯角尺兮徵尺咸宮乙樂宮乙胥商上○○○○○○○○○○永角尺啟徵尺佑

羽合兮角尺披商上皇宮乙圖羽合○○○○○○○○○○

鐘譜

椒倍無飶太芬姑兮蕤神太留太俞姑○○○○○○○○○○爵

無三無獻太兮倍無旨蕤清倍無醑無○○○○○○○○○○萬太

羽倍無干無兮蕤樂太孔姑都蕤○○○○○○○○○○禮蕤明

無備倍無兮蕤罔太敢姑渝太○○○○○○○○○神蕤醉倍無

止蕤兮無咸太樂太胥姑○○○○○○○○○永蕤啟無佑

倍無兮蕤披姑皇太圖倍無○○○○○○○○○

琴譜

椒芍皈芍芬芍兮蕤神芍留芍俞芍○○○○○○○○○爵

蕤三蕤獻茈兮茈旨蕤清茈醑蕤○○○○○○○○○萬茈

羽茈干蕤兮蕤樂芍孔芍都蕤○○○○○○○○○禮蕤明

蕤備茈兮蕤罔芍敢芍渝芍○○○○○○○○○神蕤醉茈

止兮咸樂胥○○○○○○○○○永啟佑

芒兮披皇圖○○○○○○○○○

瑟譜

椒餘芬兮神留俞○○○○○○○○○爵

三獻兮旨清醑○○○○○○○○○萬

羽干兮樂孔都○○○○○○○○○禮明

備兮罔敢渝○○○○○○○○○神醉

止兮咸樂胥○○○○○○○○○永啟佑

角乙兮角五披角四皇角乙圖角五 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

徹饌誠平

簫譜

祝羽尺幣宮凡陳商合兮角四神角四燕羽尺娭徵上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 尊羽尺俎角四將羽尺兮徵上反宮凡戚商合儀宮凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 悅角四且徵上康羽尺兮角四徹徵上弗羽尺遲角四 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 不商合可宮凡度宮凡兮商合矧徵上射宮凡思商合 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禋徵上有角四成角四兮徵上釐角四百羽尺宜徵上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 鑒宮凡精羽尺誠

角四兮徵上茀商合祿宮尺綏羽尺 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

祝羽合幣宮乙陳商上兮角尺神角尺燕羽合娭徵凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 尊

羽合俎角尺將羽合兮徵凡反宮乙感商上儀宮乙 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 悅角尺

且徵凡康羽合兮角尺徹徵凡茀羽合遲角尺 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 不商上可

宮乙度宮乙兮商上矧徵凡射宮乙思商上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禋徵凡有角尺

成角尺兮徵凡釐角尺百羽合宜徵凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 鑒宮乙精羽合誠

角尺兮徵凡茀商上祿宮乙綏羽合 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

鐘譜

祝倍無幣太陳姑兮蕤神蕤燕倍無娭無○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 尊

倍無俎蕤將倍無兮無反太威姑儀太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 悅蕤

且無康倍無兮蕤徹無弗倍無遲蕤○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 不姑可

太度太兮姑矧無射太思姑○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禋無有蕤

成蕤兮無釐蕤百倍無宜無○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 鑒太精倍無誠

蕤兮無茀姑祿太綏倍無○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

琴譜

祝芍幣芍陳芶兮茵神茵燕芭娭芶○　○○　○　○○　○　○○　尊

芭俎茵將芭兮芶反芍威芶儀芍○　○○　○　○○　○　○○　悅茵

且芶康芭兮茵徹芶弗芭遲茵○　○○　○　○○　○　○○　不芍可

芍度芍兮芍矧芶射芍思芶○　○○　○　○○　○　○○　禋芶有茵

成茵兮芶釐茵百芭宜芶○　○○　○　○○　○　○○　鑒芭精芭誠

茵兮芶茀芍祿芍綏芍○　○○　○　○○　○　○○

瑟譜

祝[illegible]幣[illegible]陳[illegible]兮[illegible]神[illegible]燕[illegible]娭[illegible]○　○○　○　○○　○　○○　尊

祖將兮反威儀 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 悅

且康兮徹弗遲 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 不可

度兮矧射思 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禋有

成兮薦百宜 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 鑒精誠

兮茀禄綏 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

還宮成平

簫譜

龍(羽尺)之宮(凡)馭(角四)兮(商合)旋(宮凡)穆(宮凡)清(商合) ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 神

角四之徵上御羽尺兮角四式徵上丹羽尺楹角四 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 瞻商合

列宮凡聖徵上兮角四優宮凡容商合聲宮凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 迴角四靈

徵上眄宮凡兮羽尺佑羽尺丕角四承角四 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 維宮凡神商合

聽徵上兮角四和宮凡且商合平宮凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 繼宮凡序羽尺皇

角四兮徵上亶角四休宮凡徵羽尺 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

龍羽合之宮乙馭角尺兮商上旋宮乙穆宮乙清商上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 神

角尺之徵凡御羽合兮角尺式徵凡丹羽合楹角尺 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 瞻商上

列(宮乙)聖(徵凡)兮(角尺)僾(宮乙)容(商上)聲(宮乙)○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 迴(角尺)靈

(徵凡)眡(宮乙)兮(羽合)佑(羽合)丕(角尺)承(角尺)○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 維(宮乙)神(商上)

聽(徵凡)兮(角尺)和(宮乙)且(商上)平(宮乙)○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 繼(宮乙)序(羽合)皇

(角尺)兮(徵凡)亶(角尺)休(宮乙)徵(羽合)○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

鐘譜

龍(倍無)之(太)馭(蕤)兮(姑)旋(太)穆(太)清(姑)○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 神

(蕤)之(無)御(倍無)兮(蕤)式(無)丹(倍無)楹(蕤)○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 瞻(姑)

列(太)聖(無)兮(蕤)僾(太)容(姑)聲(太)○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 迴(蕤)靈

無眄太兮倍無佑倍無丕蕤承蕤 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 維太神姑

聽無兮蕤和太且姑平太 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 繼太序倍無皇

蕤兮無亶蕤休太徵倍無 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

琴譜

龍芍之芍馭茴兮蒿旋芍穆芍清芍 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 神

茴之菊御茈兮茴式茁丹苂楹茴 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 瞻芍

列芍聖菊兮茴儼芍容芍聲芍 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 迴茴靈

菊眄茈兮茈佑茈丕茴承茴 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 維芍神芍

聽兮和且平○○○○○○○○○繼序皇

兮亹休徽○○○○○○○○○

瑟譜

龍之馭兮旋穆清○○○○○○○○○神

之御兮式丹楹○○○○○○○○○瞻

列聖兮僾容聲○○○○○○○○○迴靈

眡兮佑丕承○○○○○○○○○維神

聽兮和且平○○○○○○○○○繼序皇

[illegible]兮[illegible]亶[illegible]休[illegible]徵[illegible]○○○○○○○○○

御製律呂正義後編卷十六

欽定四庫全書

經部

御製律呂正義後編卷十七八

詳校官內閣學士管理樂部臣鄒奕孝

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官待詔臣胡士震

謄錄監生臣李青葵

繪圖監生臣戴禹伋

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷十七

祭祀樂十七

太廟祫祭舞譜

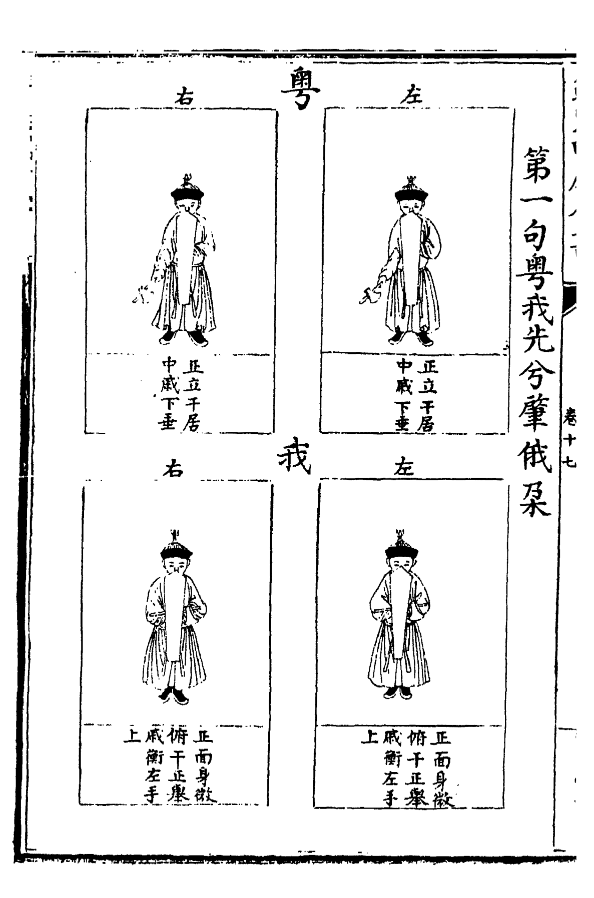
太廟祫祭初獻舞譜

左就班式

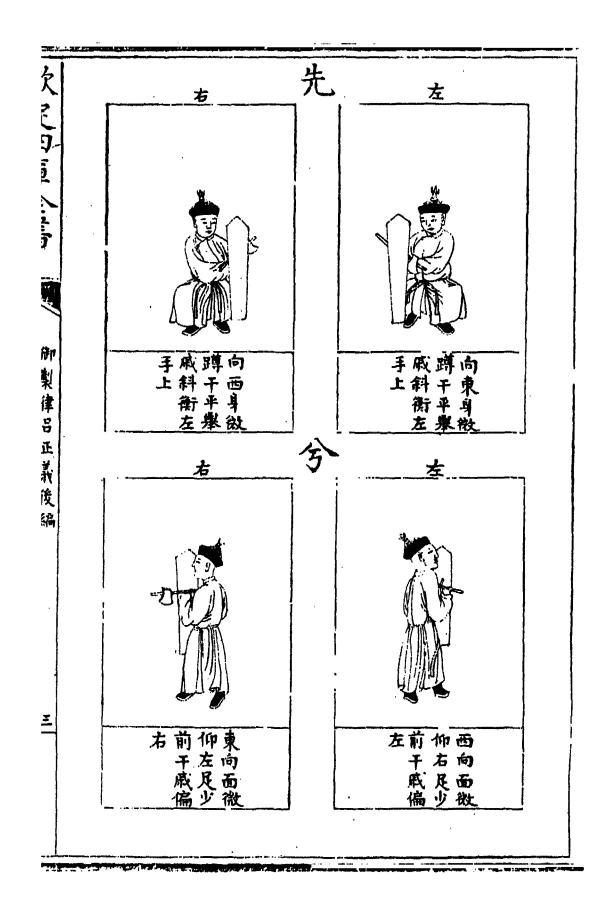
右就班式

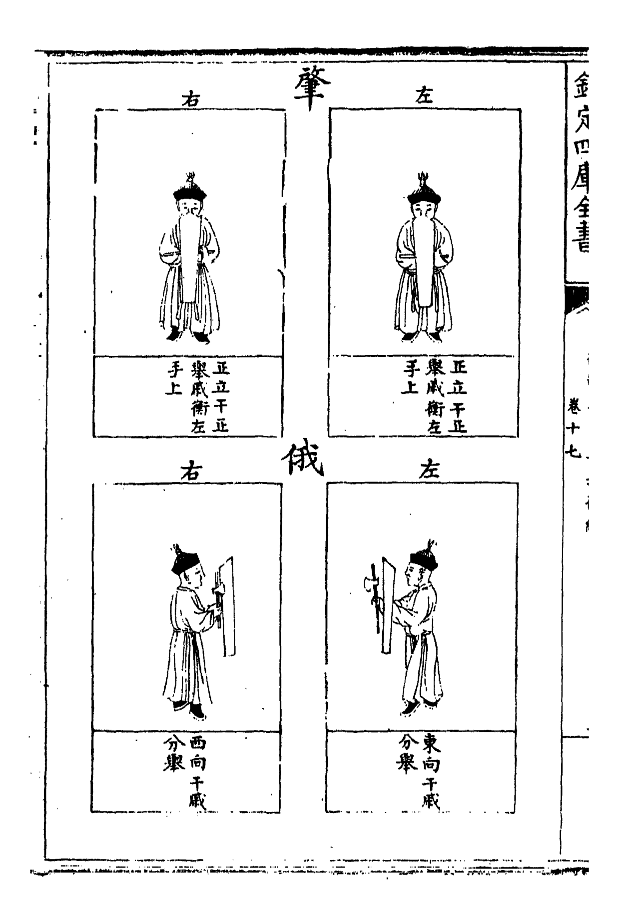


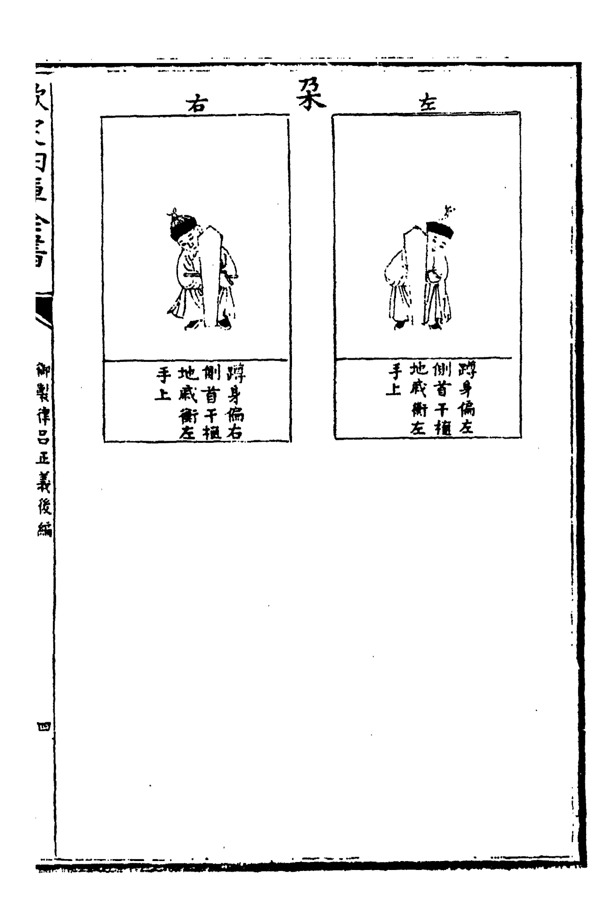
左右班各三十二人各繪其一以例其餘



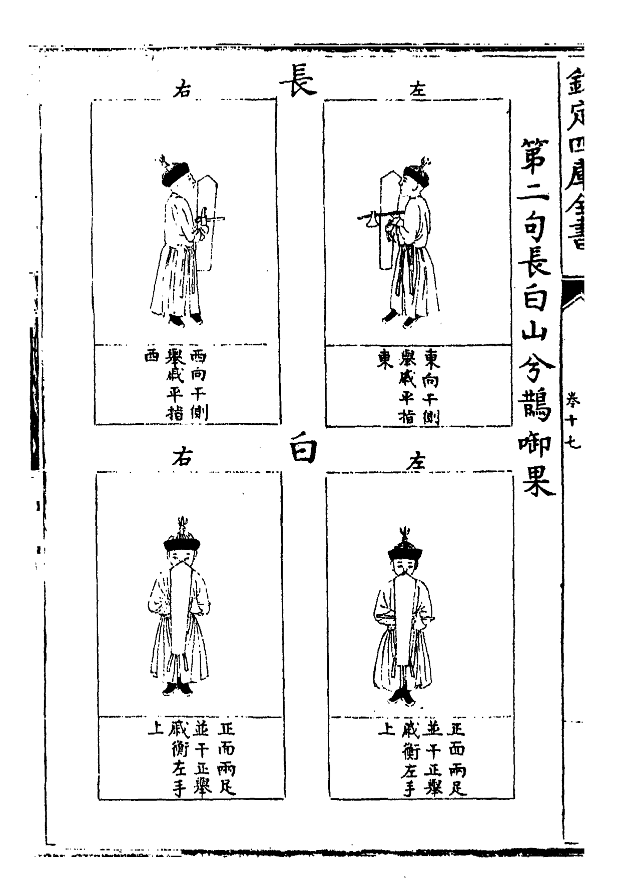
第一句粵我先兮肇俄朶
粵
左
右
正立干居
中戚下垂
正立干居
中戚下垂
我
左
右
正面身微
俯干正舉
戚衡左手
上
正面身微
俯干正舉
戚衡左手
上

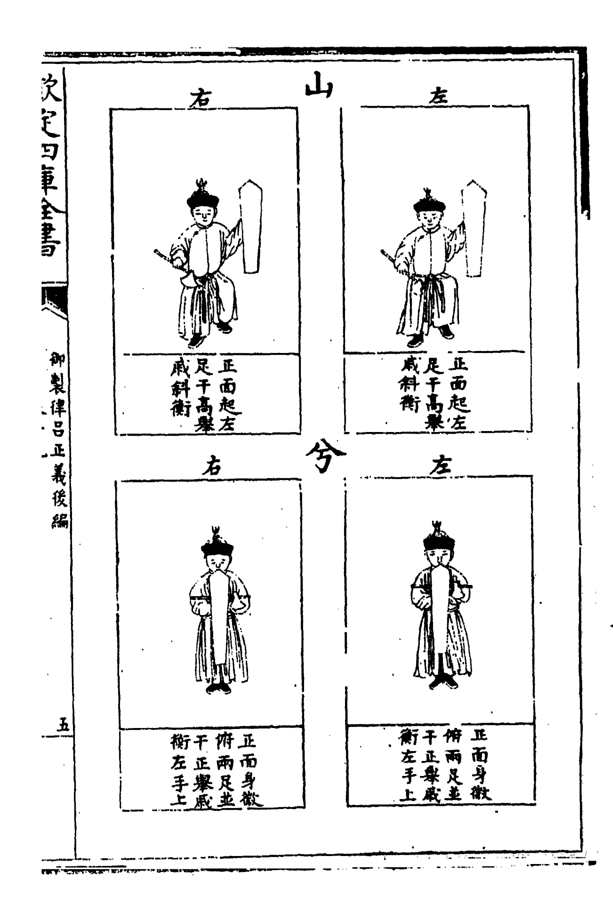

先
左
向東身微蹲干平舉戚斜衡左手上
右
向西身微蹲干平舉戚斜衡左手上
兮
左
西向面微仰右足少前干戚偏左
右
東向面微仰左足少前干戚偏右

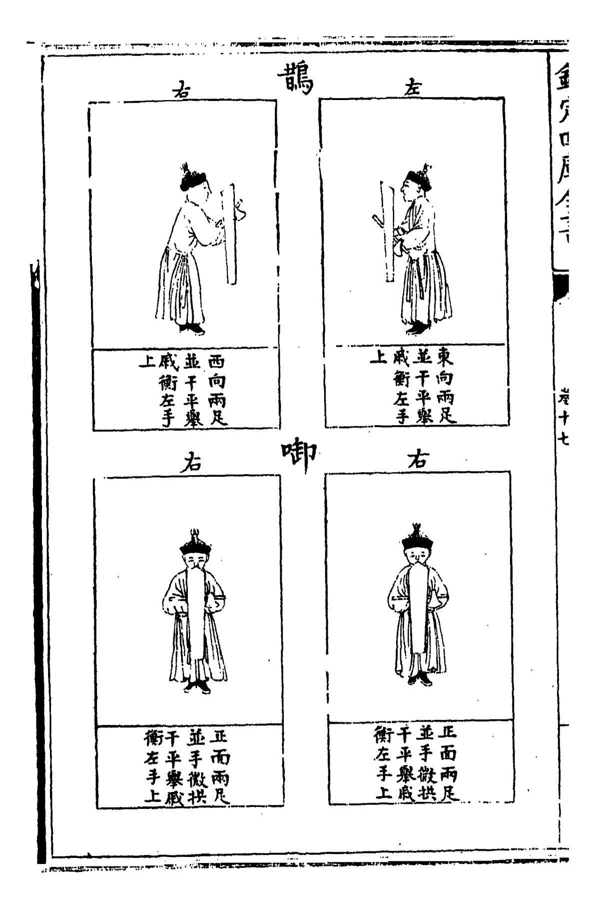

肇
右
左
正立干正
舉戚衡左
手上
正立干正
舉戚衡左
手上
俄
右
左
西向干戚
分舉
東向干戚
分舉



朶
左
蹲身偏左
側首干植
地戚衛左
手上
右
蹲身偏右
側首干植
地戚衛左
手上


第二句長白山兮鶚啣果
長
右
左
西向干側舉戚平指西
東向干側舉戚平指東
白
右
左
正面兩足並干正舉戚衡左手上
正面兩足並干正舉戚衡左手上


山
右
正面起左足干高舉戚斜衝
左
正面起左足干高舉戚斜衝
兮
右
正面身微俯兩足並干正舉戚衝左手上
左
正面身微俯兩足並干正舉戚衝左手上



鵲
右
左
西向兩足並干平舉戚衡左手上
東向兩足並干平舉戚衡左手上
啣
右
右
正面兩足並手微拱干平舉戚衡左手上
正面兩足並手微拱干平舉戚衡左手上



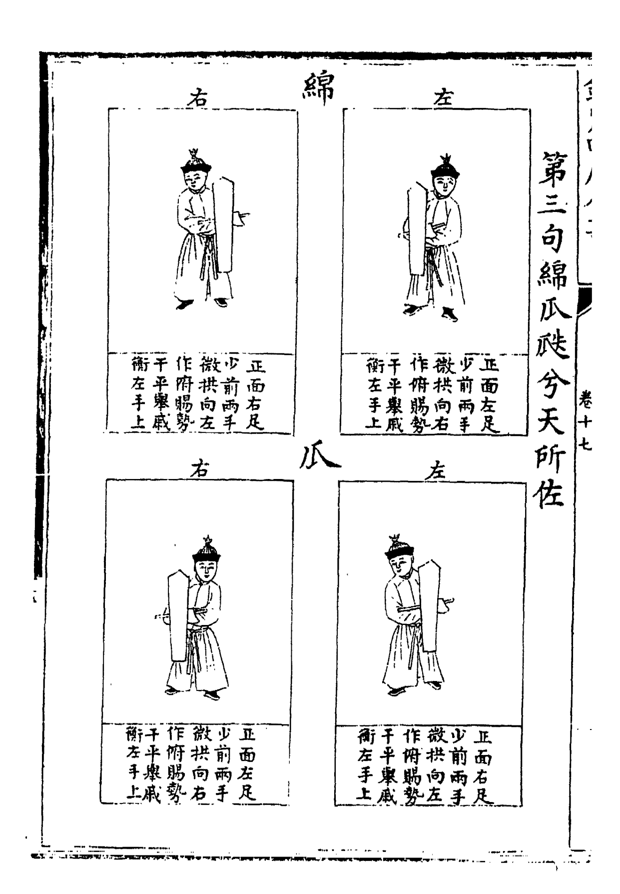
果

左

俯首左足虛立于居左戚居右少垂

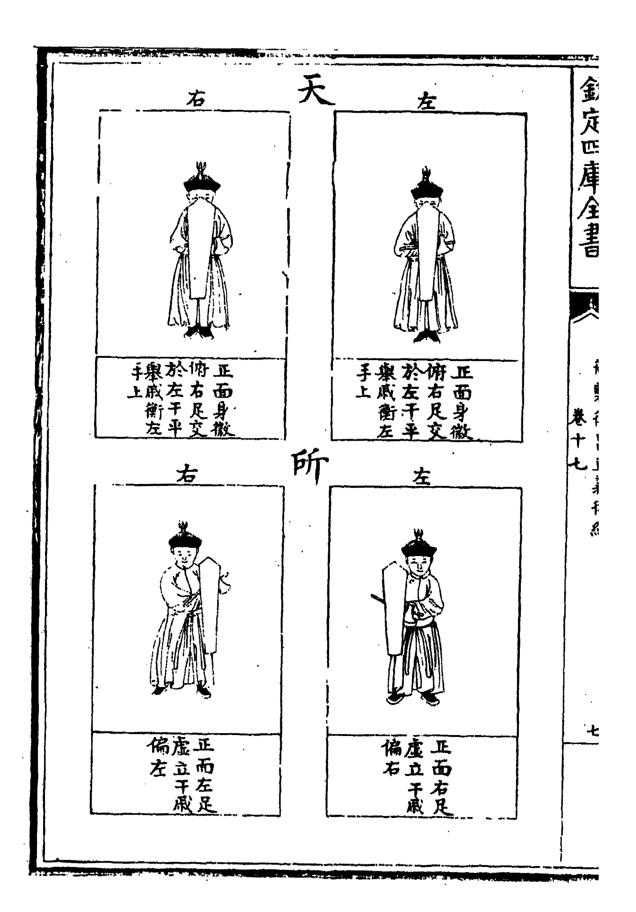
右





第三句綿瓜瓞兮天所佐
綿
左
正面左足少前兩手微拱向右作俯賜勢干平舉戚衡左手上
右
正面右足少前兩手微拱向左作俯賜勢干平舉戚衡左手上
瓜
左
正面右足少前兩手微拱向左作俯賜勢干平舉戚衡左手上
右
正面左足少前兩手微拱向右作俯賜勢干平舉戚衡左手上
卷十七


跌
左
身俯向西
右足進前
干戚偏左
作肩負勢
右
身俯向東
左足進前
干戚偏右
作肩負勢
兮
左
正立干居
左戚居右
右
正立干居
左戚居右



天
所
左
正面身微俯右足交於左干平舉戚衡左手上
右
正面身微俯右足交於左干平舉戚衡左手上
左
正面右足虛立干戚偏右
右
正面左足虛立干戚偏左

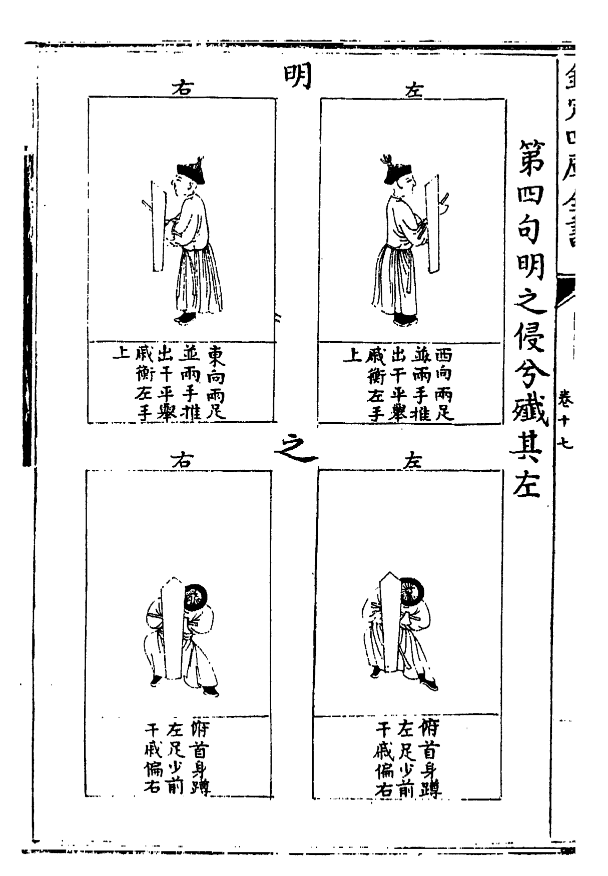
佐

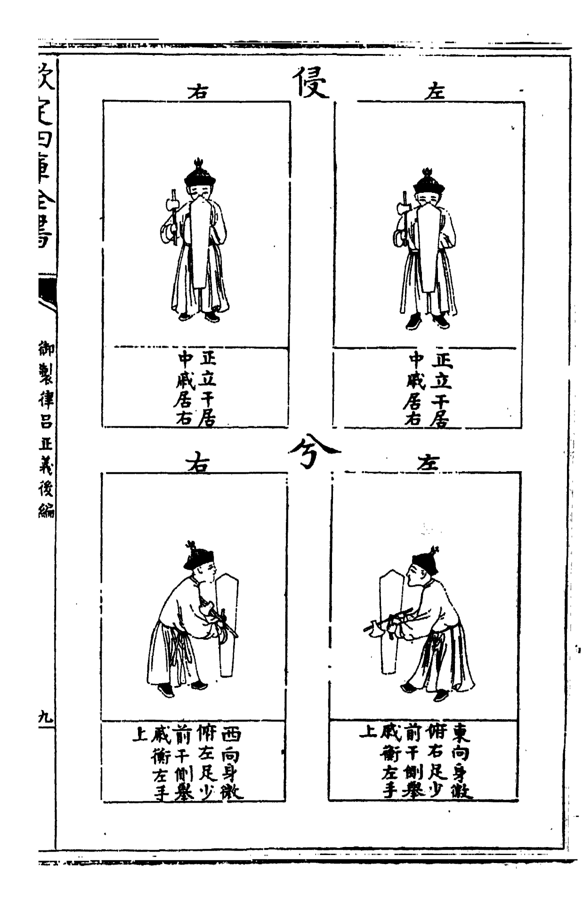
左

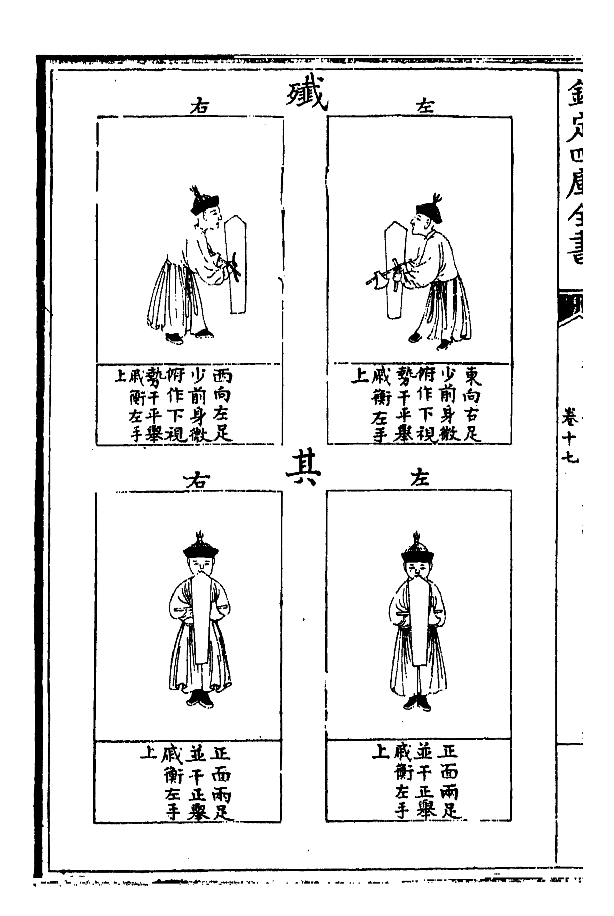
身俯面微仰兩足並干正舉戚衡左手上

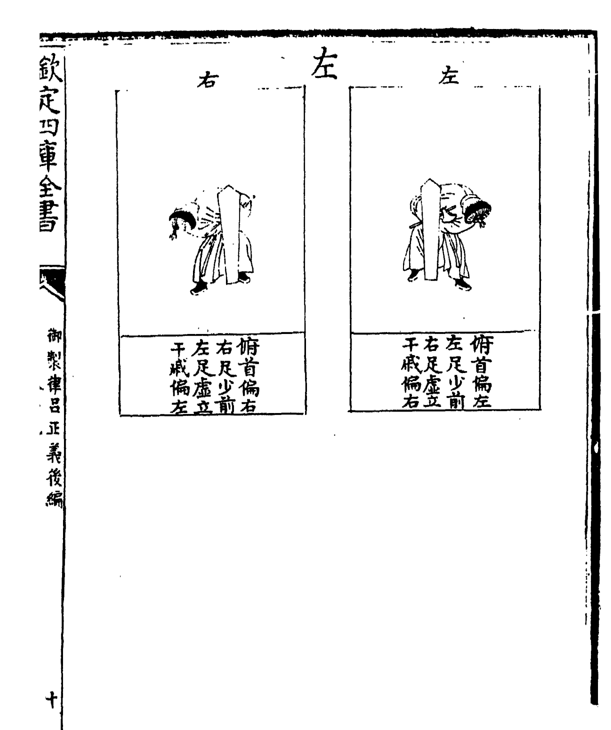
右

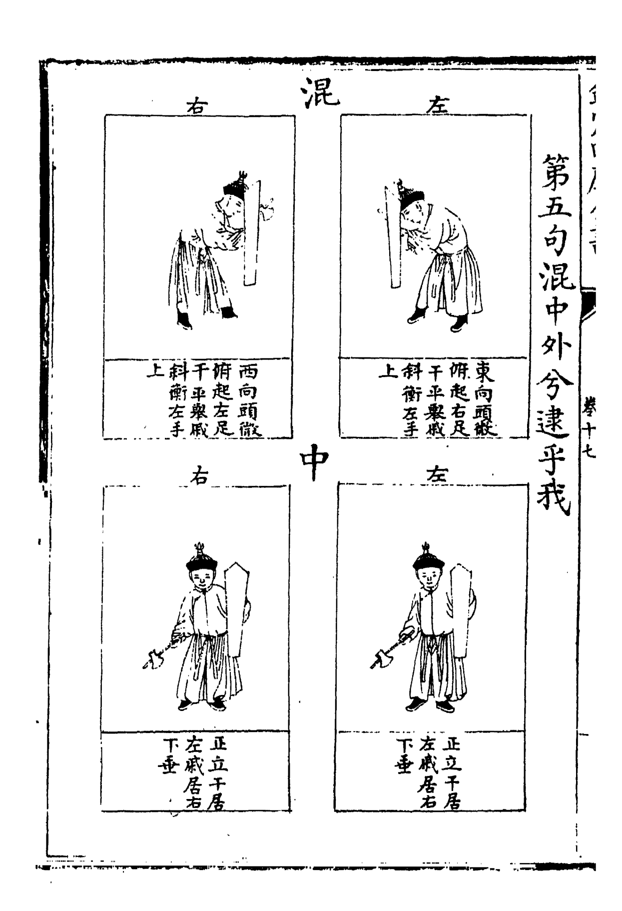
身俯面微仰兩足並干正舉戚衡左手上

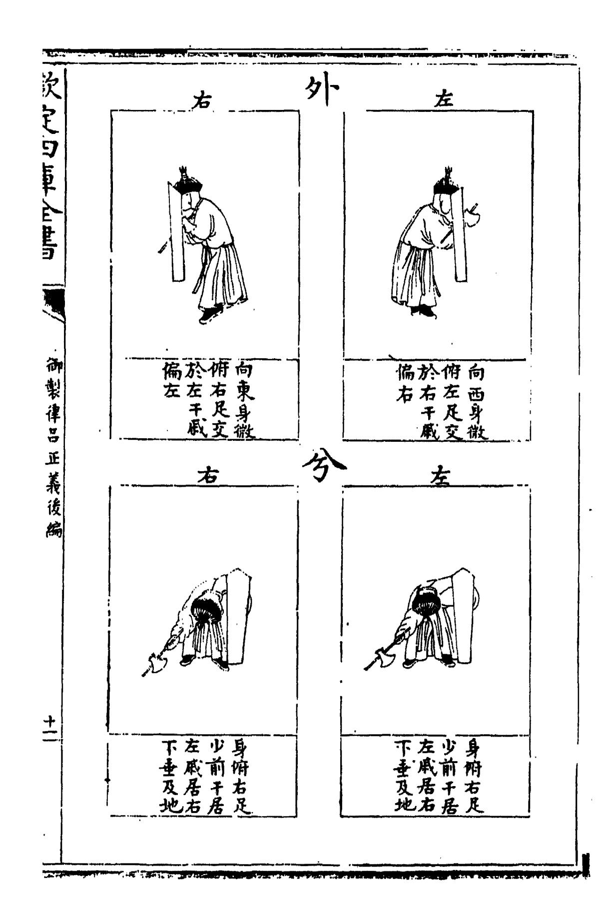

第四句明之侵兮戢其左
明
之
左
西向兩足並兩手推出干平舉戚衡左手上
右
東向兩足並兩手推出干平舉戚衡左手上
左
俯首身蹲左足少前干戚偏右
右
俯首身蹲左足少前干戚偏右

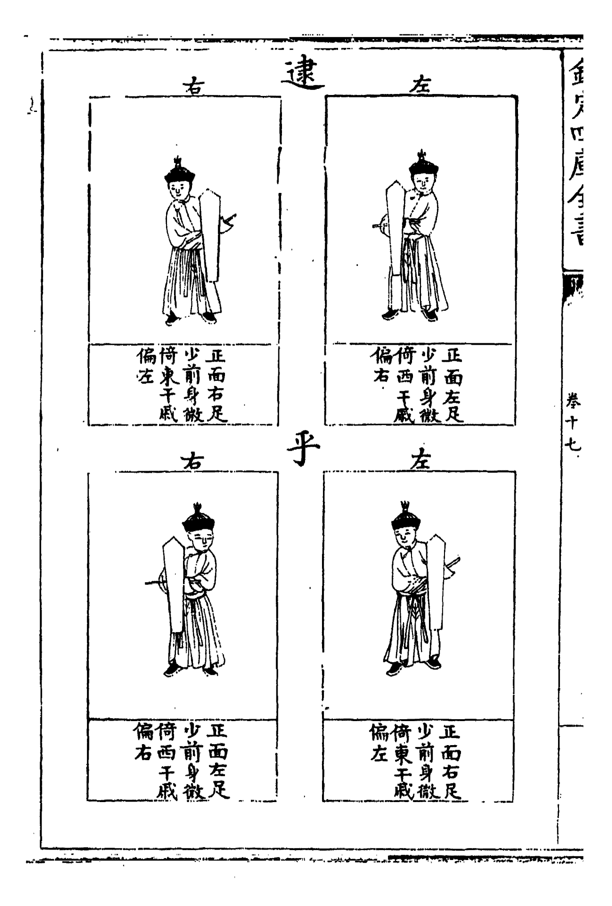

欽定四庫全書
御製律呂正義後編
九
侵
右
正立干居
中戚居右
左
正立干居
中戚居右
兮
右
西向身微
俯左足少
前干側舉
戚衡左手
上
左
東向身微
俯右足少
前干側舉
戚衡左手
上

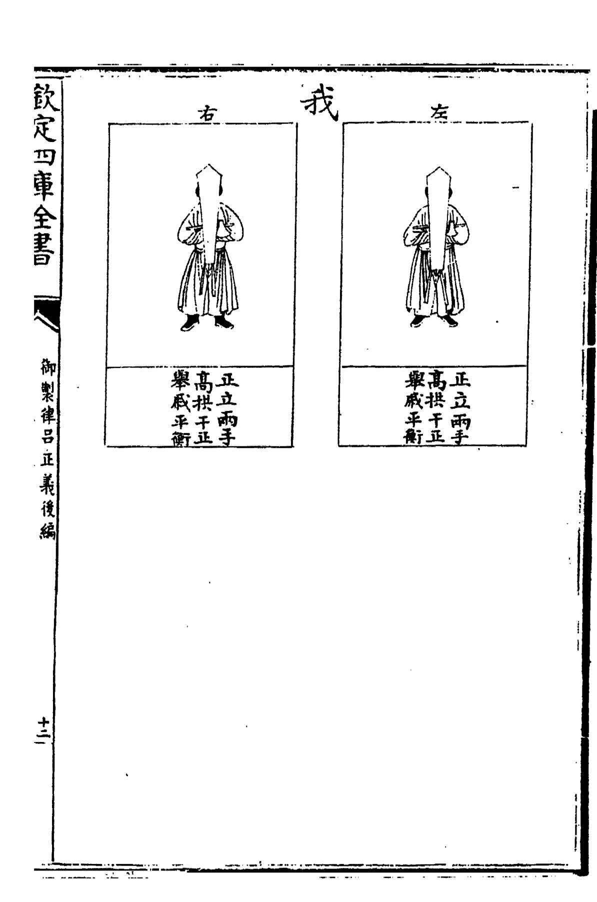

欽定四庫全書
卷十七
戚
右
西向左足少前身微俯作下視勢干平舉戚衡左手上
左
東向右足少前身微俯作下視勢干平舉戚衡左手上
其
右
正面兩足並干正舉戚衡左手上
左
正面兩足並干正舉戚衡左手上

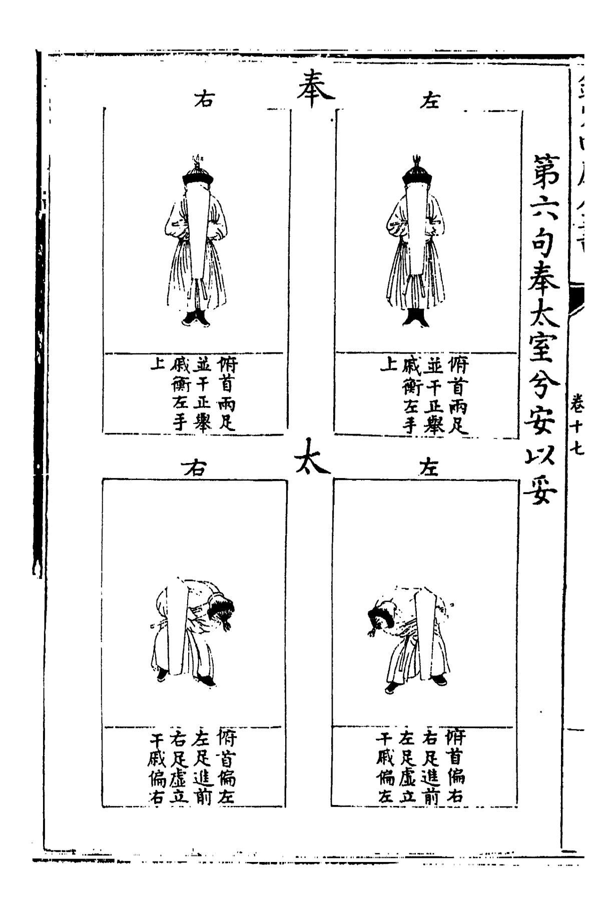

左
右
俯首偏右
右足少前
左足虛立
干戚偏左
左
俯首偏左
左足少前
右足虛立
干戚偏右

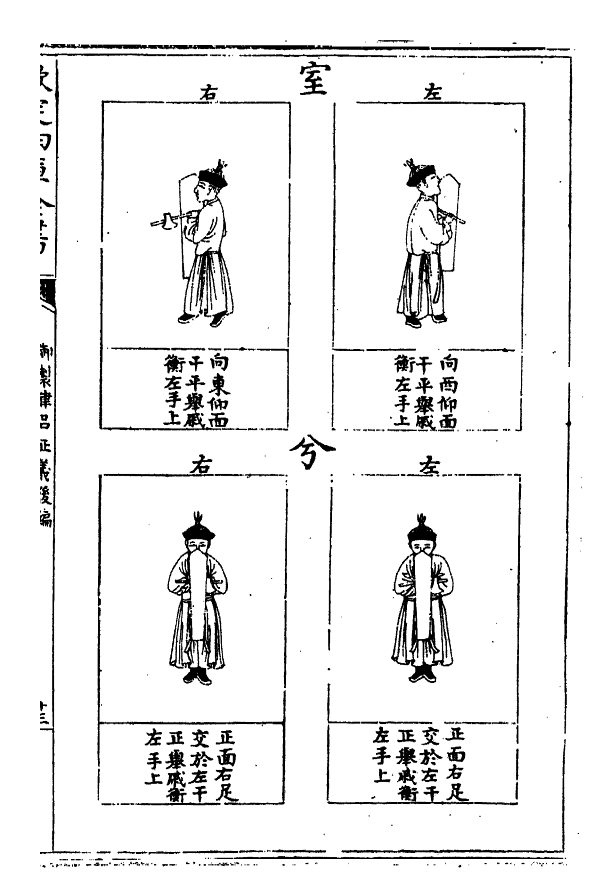

第五句混中外兮逮乎我
混
左
東向頭微俯起右足干平舉戚斜衝左手上
右
西向頭微俯起左足干平舉戚斜衝左手上
中
左
正立干居左戚居右下垂
右
正立干居左戚居右下垂
卷十七


外
左
向西身微俯左足交於右干戚偏右
右
向東身微俯右足交於左干戚偏左
分
左
身俯右足少前干居左戚居右下垂及地
右
身俯右足少前干居左戚居右下垂及地

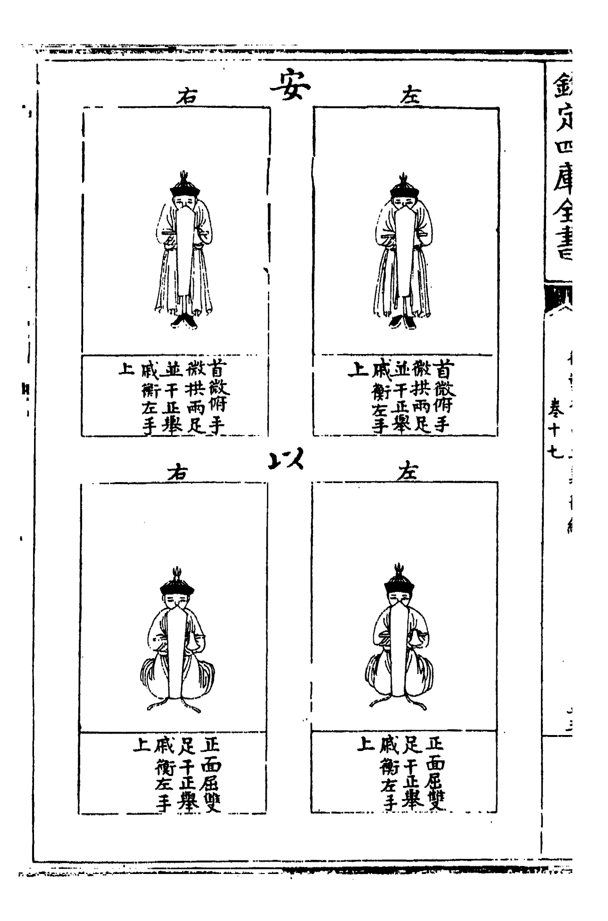

逮
右
正面右足少前身微倚東干戚偏左
左
正面左足少前身微倚西干戚偏右
乎
右
正面左足少前身微倚西干戚偏右
左
正面右足少前身微倚東干戚偏左

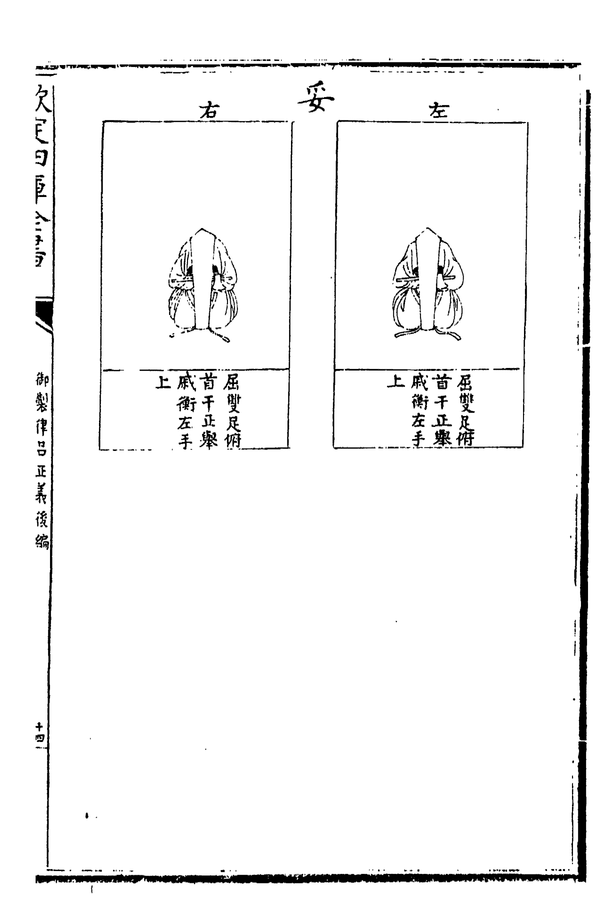

我
右
左
正立兩手
高拱干正
舉戚平衡
正立兩手
高拱干正
舉戚平衡


第六句奉太室兮安以妥
奉
太
左
俯首兩足並干正舉戚衡左手上
右
俯首兩足並干正舉戚衡左手上
左
俯首偏右右足進前左足虛立干戚偏左
右
俯首偏左左足進前右足虛立干戚偏右



欽定四庫全書
御製律呂正義後編
室
右
左
向東仰面
干平舉戚
衡左手上
向西仰面
干平舉戚
衡左手上
兮
右
左
正面右足
交於左干
正舉戚衡
左手上
正面右足
交於左干
正舉戚衡
左手上


安
右
左
首微俯手
微拱兩足
並干正舉
戚衡左手
上
首微俯手
微拱兩足
並干正舉
戚衡左手
上
以
右
左
正面屈雙
足干正舉
戚衡左手
上
正面屈雙
足干正舉
戚衡左手
上



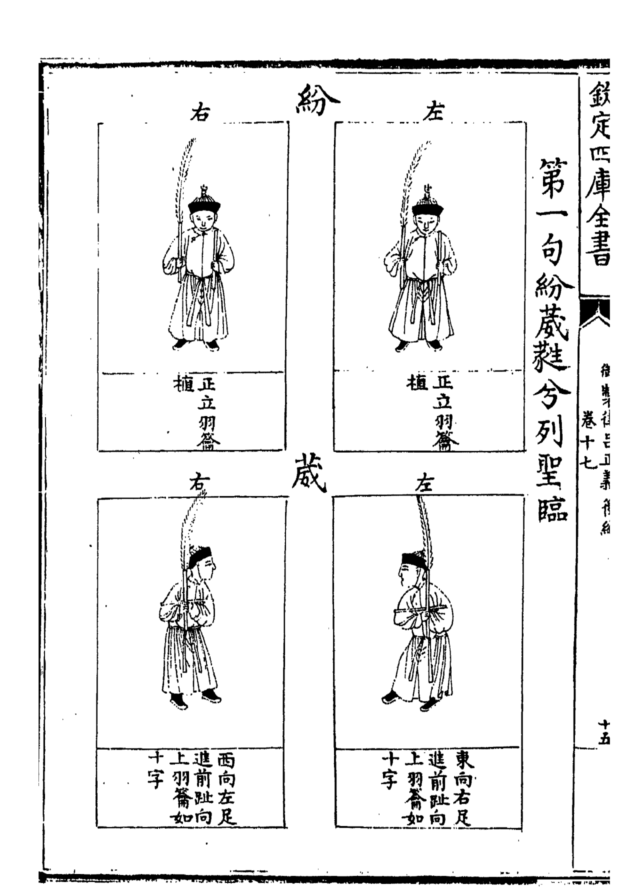
欽定四庫全書
妥
右
屈雙足俯首于正舉戚衡左手上
左
屈雙足俯首于正舉戚衡左手上
御製律呂正義後編
十四

太廟祫祭亞獻舞譜

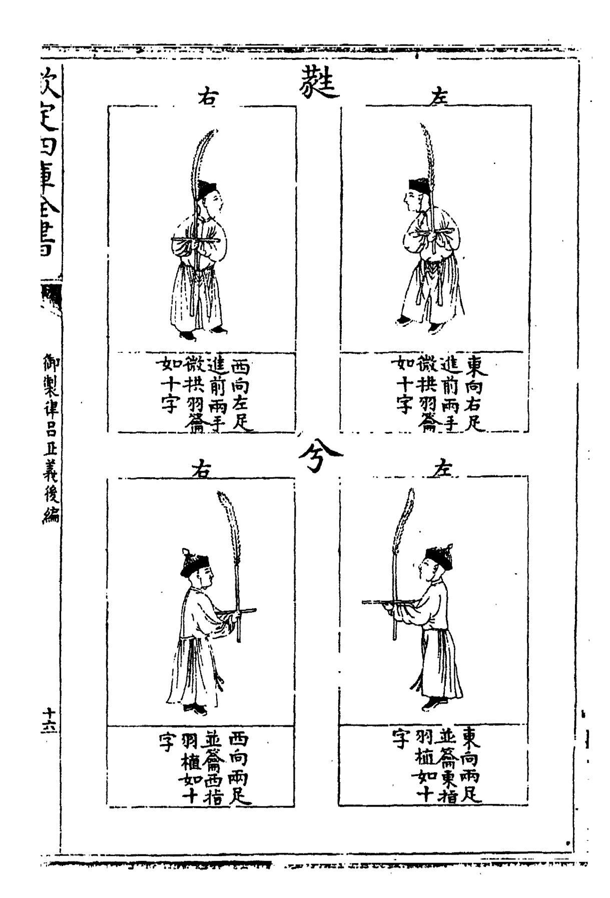
左就班式

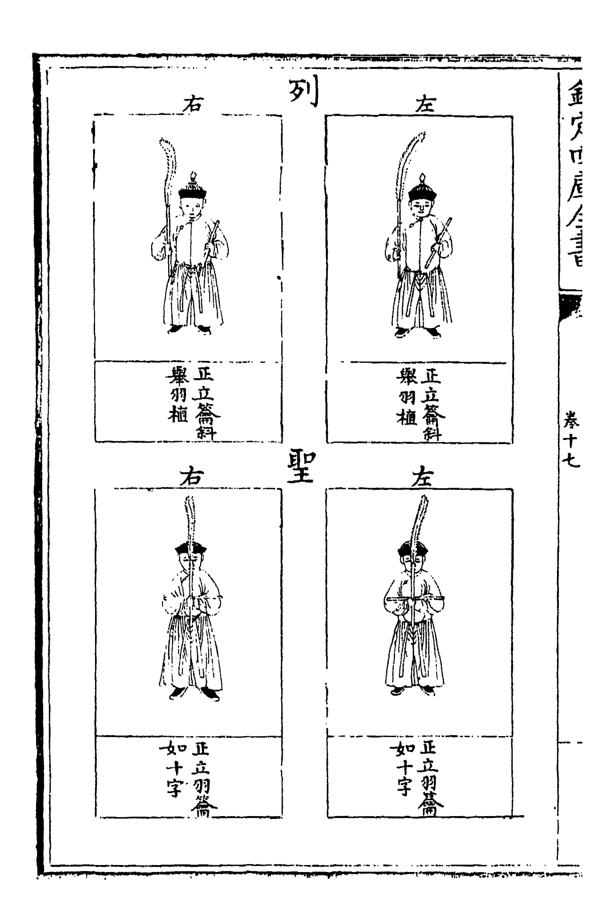
右就班式

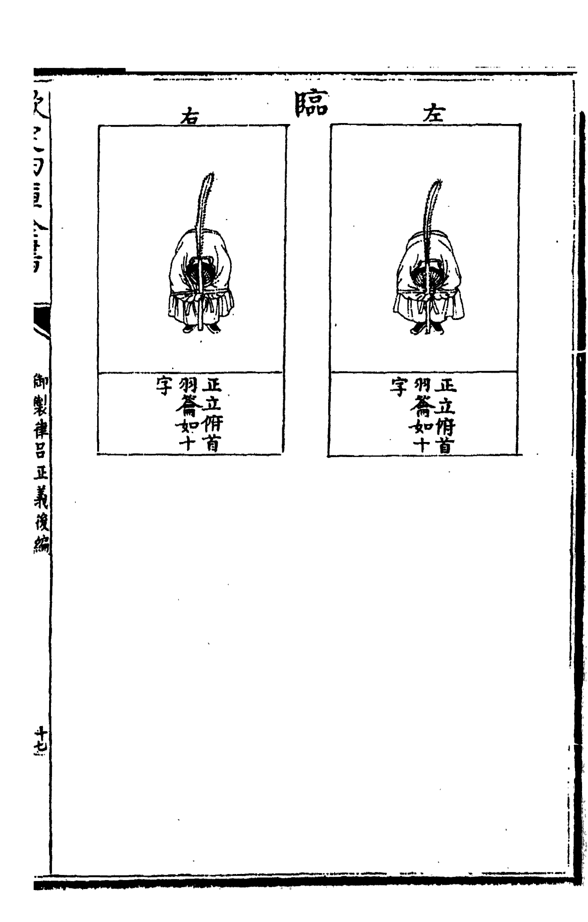
左右班各三十二人各繪其一以例其餘



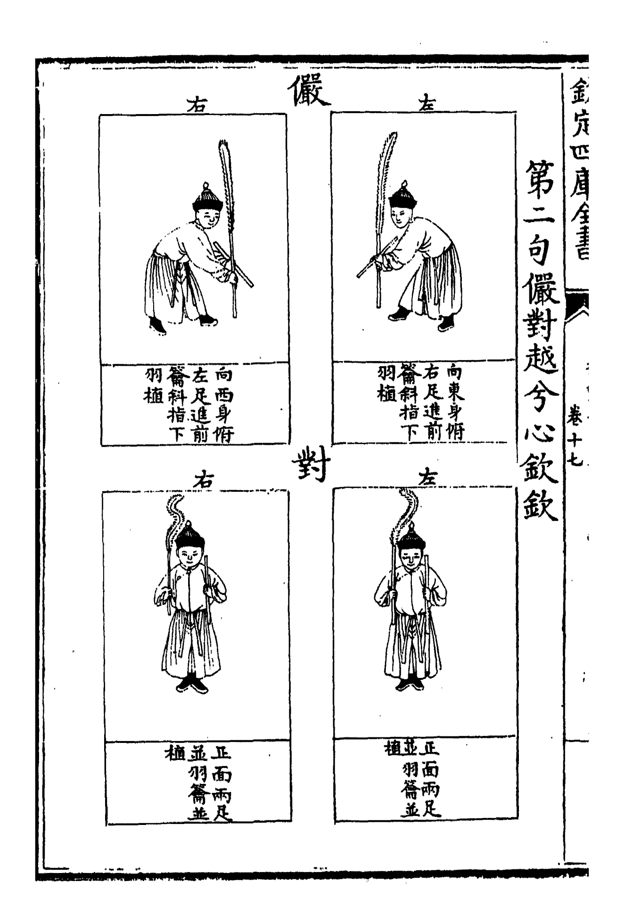
欽定四庫全書
御製律呂正義後編
卷十七
十五
第一句紛葳蕤兮列聖臨
紛
左
正立羽籥植
右
正立羽籥植
葳
左
東向右足進前趾向上羽籥如十字
右
西向左足進前趾向上羽籥如十字

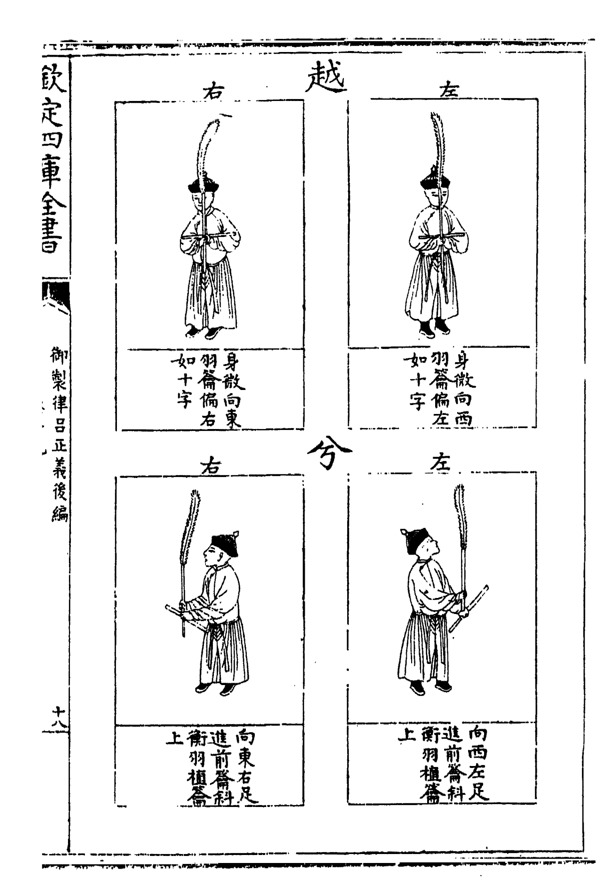

蕤
左
東向右足進前兩手微拱羽籥如十字
右
西向左足進前兩手微拱羽籥如十字
兮
左
東向兩足並籥東指羽植如十字
右
西向兩足並籥西指羽植如十字

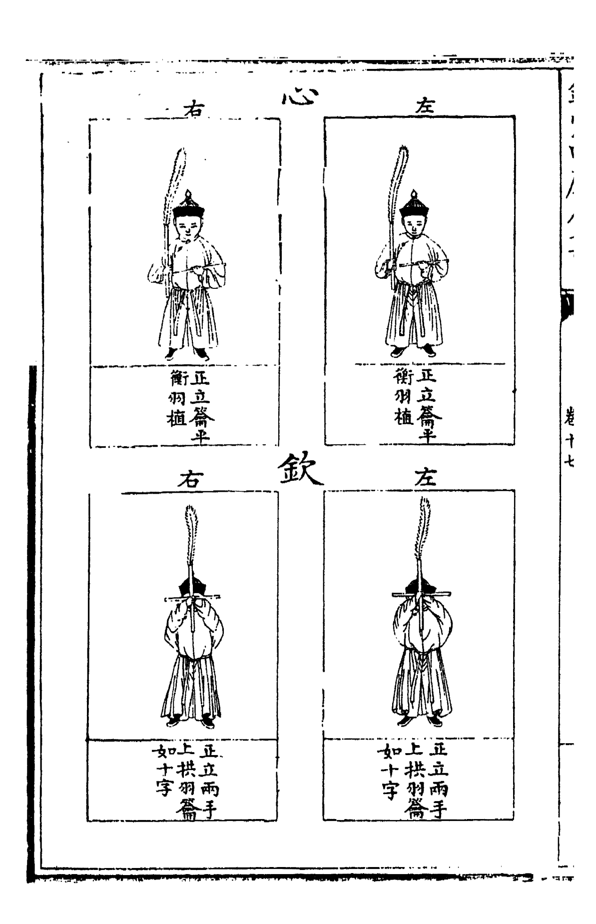

列
右
左
正立籥斜
舉羽植
正立籥斜
舉羽植
聖
右
左
正立羽籥
如十字
正立羽籥
如十字
欽定四庫全書
卷十七


臨
右
左
正立俯首羽籥如十字
正立俯首羽籥如十字

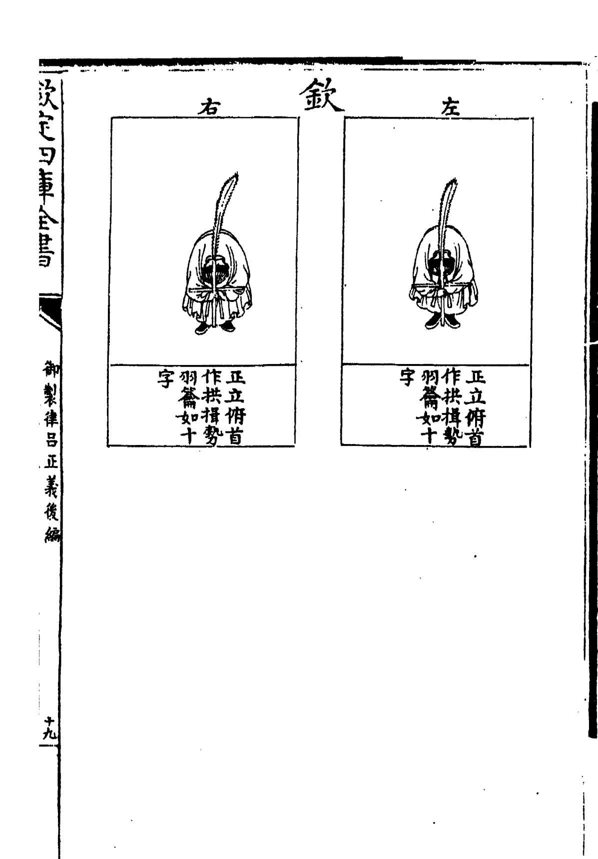
第二句儼對越兮心欽欽

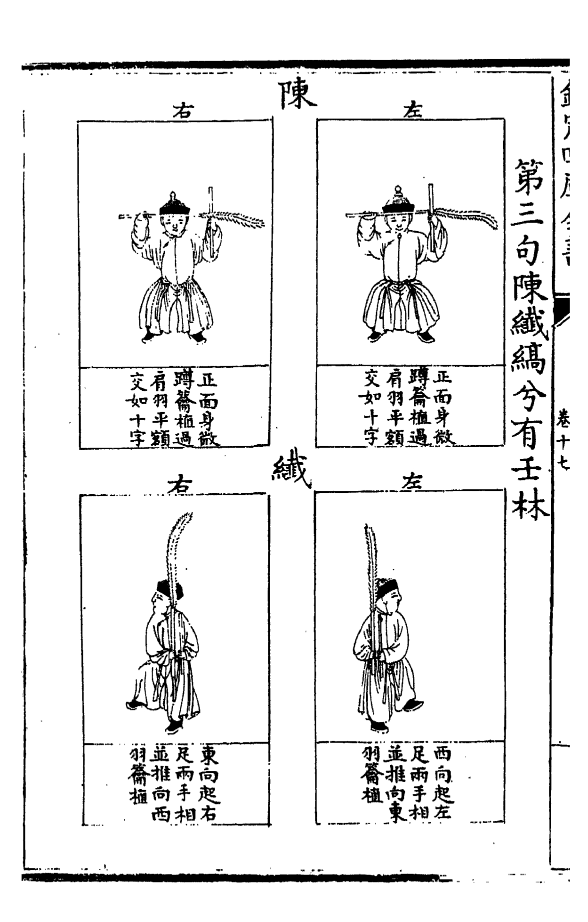

儼
右
向西身俯
左足進前
籥斜指下
羽植
左
向東身俯
右足進前
籥斜指下
羽植
對
右
正面兩足
並
羽籥並
植
左
正面兩足
並
羽籥並
植


越
右
左
身微向東羽籥偏右如十字
身微向西羽籥偏左如十字
兮
右
左
向東右足進前籥斜上衡羽植籥
向西左足進前籥斜上衡羽植籥

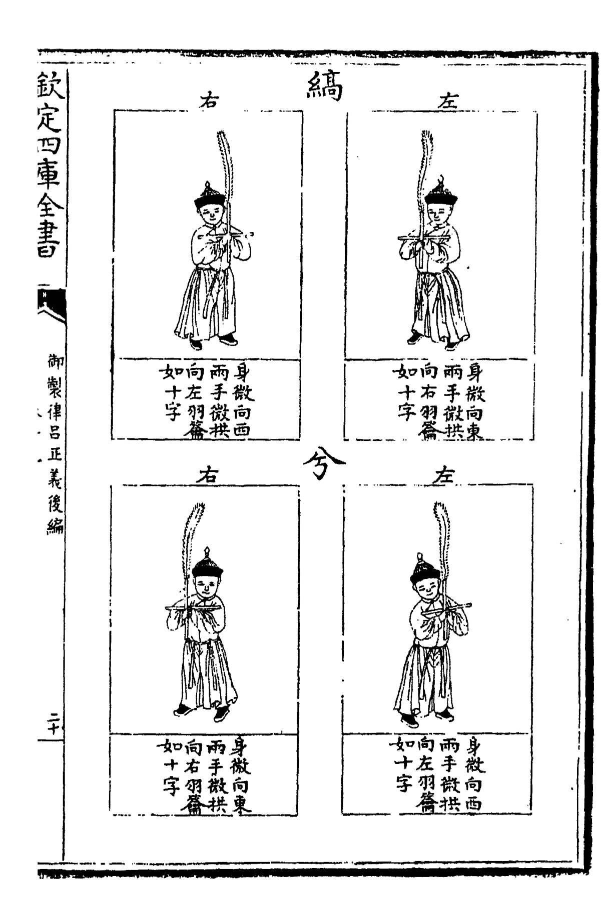


心
右
正立籥平衡羽植
左
正立籥平衡羽植
欽
右
正立兩手上拱羽籥如十字
左
正立兩手上拱羽籥如十字

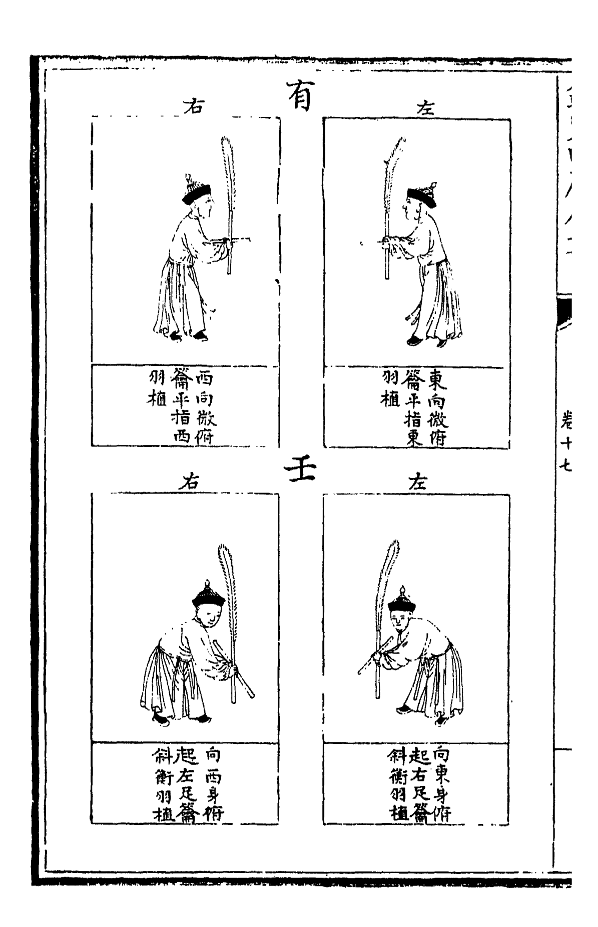

欽
右
正立俯首作拱揖勢羽籥如十字
左
正立俯首作拱揖勢羽籥如十字



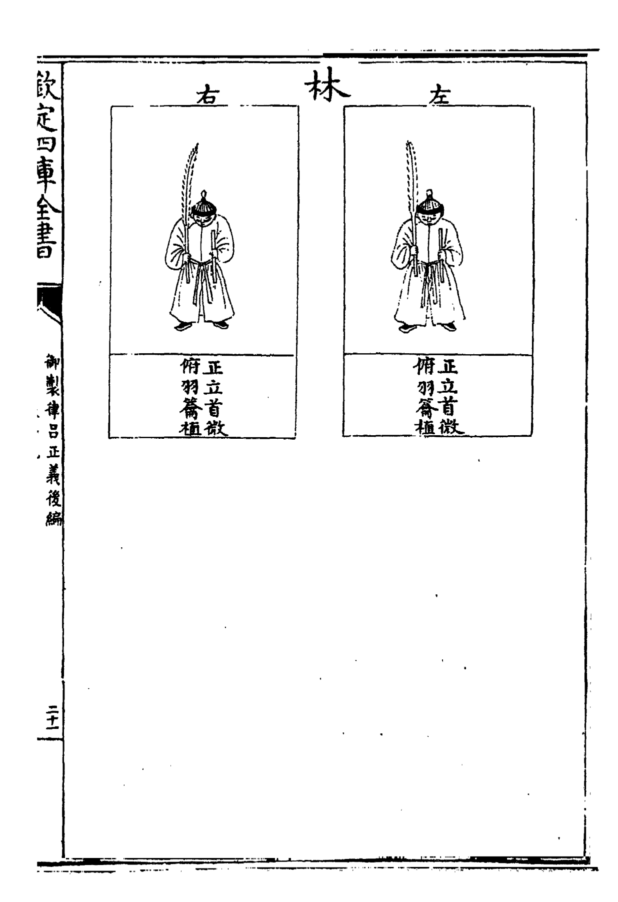
欽定四庫全書
卷十七
第三句陳纖縞兮有壬林
陳
左
正面身微蹲籥植過肩羽平額交如十字
右
正面身微蹲籥植過肩羽平額交如十字
纖
左
西向起左足兩手相並推向東羽籥植
右
東向起右足兩手相並推向西羽籥植



欽定四庫全書
御製律呂正義後編
二十
縞
左
身微向東兩手微拱向右羽籥如十字
右
身微向西兩手微拱向左羽籥如十字
兮
左
身微向西兩手微拱向左羽籥如十字
右
身微向東兩手微拱向右羽籥如十字

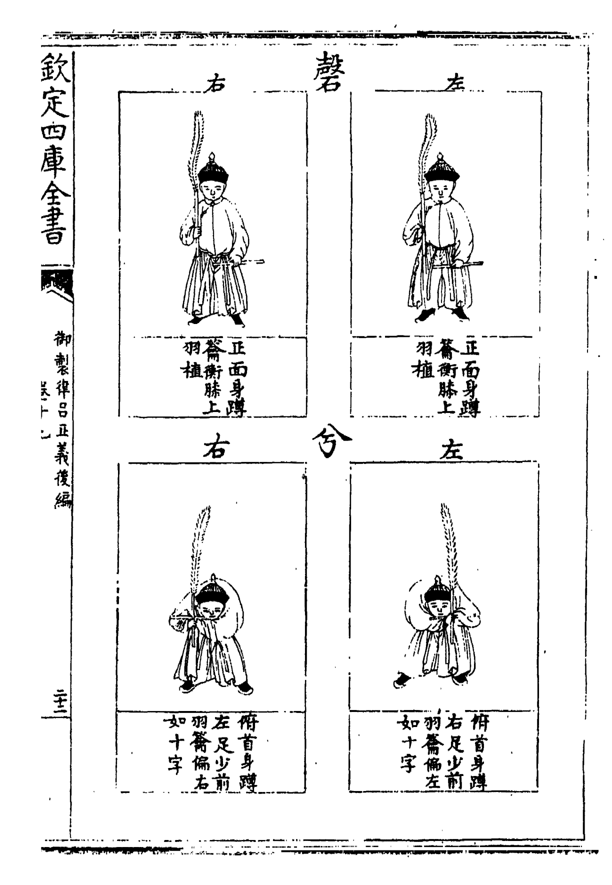


有
右
左
西向微俯籥平指西羽植
東向微俯籥平指東羽植
壬
右
左
向西身俯起左足籥斜衡羽植
向東身俯起右足籥斜衡羽植
卷十七

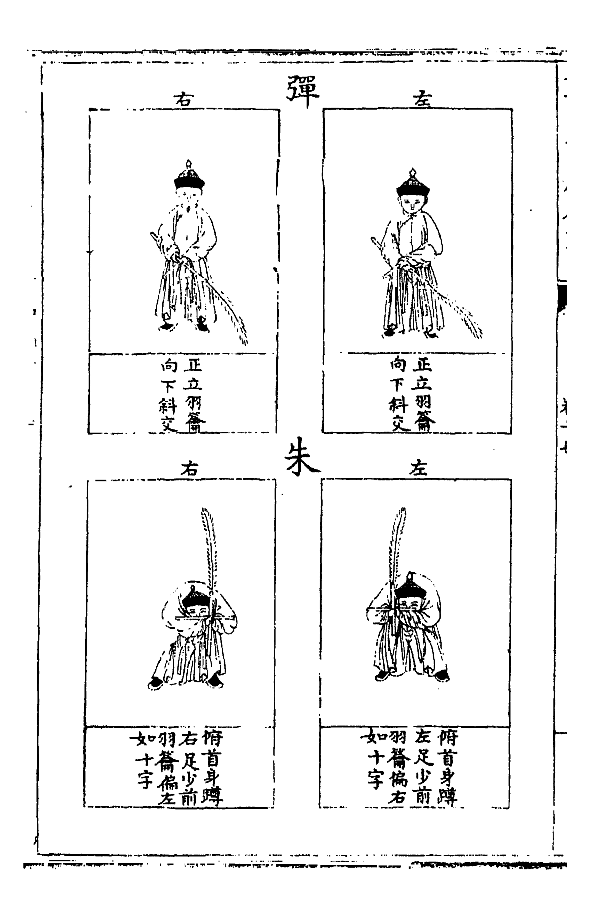

林
右
左
正立首微俯羽籥植
正立首微俯羽籥植

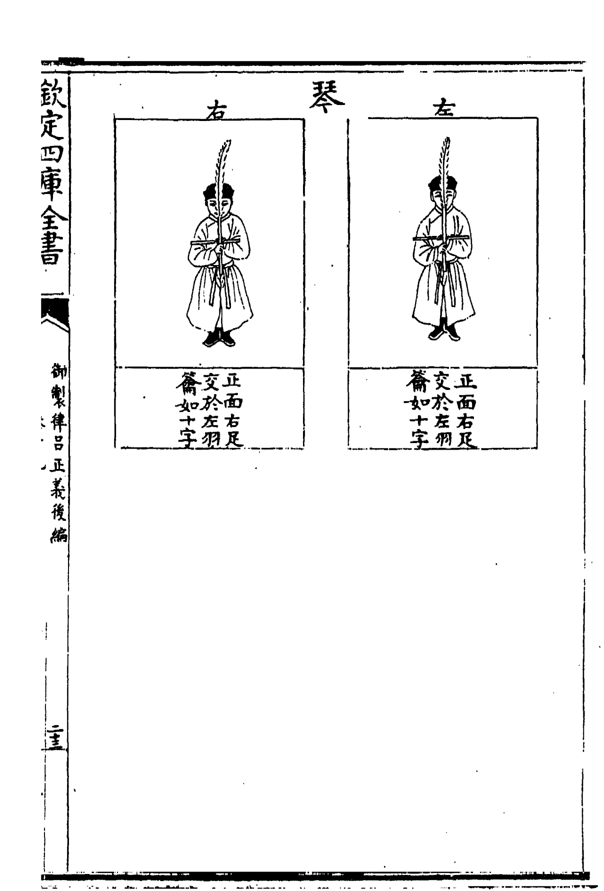


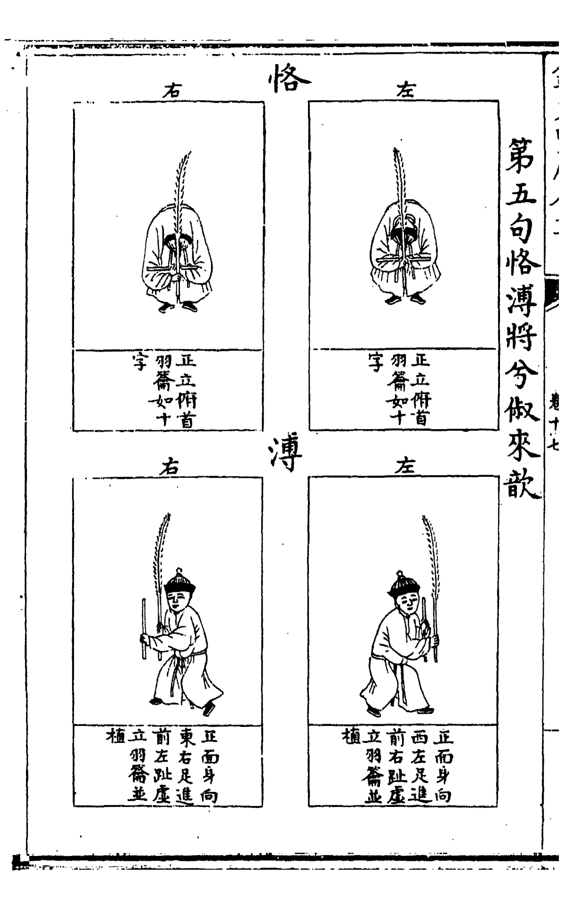
卷十七
第四句擊浮磬兮彈朱琴
擊
左
正面身微向東兩手推向東羽籥並植
右
正面身微向西兩手推向西羽籥並植
浮
左
正面身向西起左足羽籥植
右
正面身向東起右足羽籥植

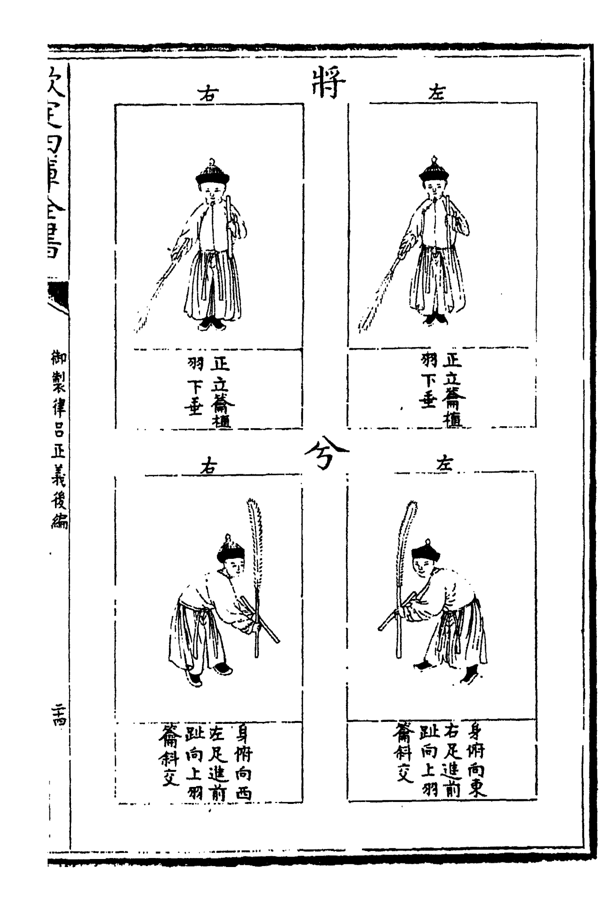


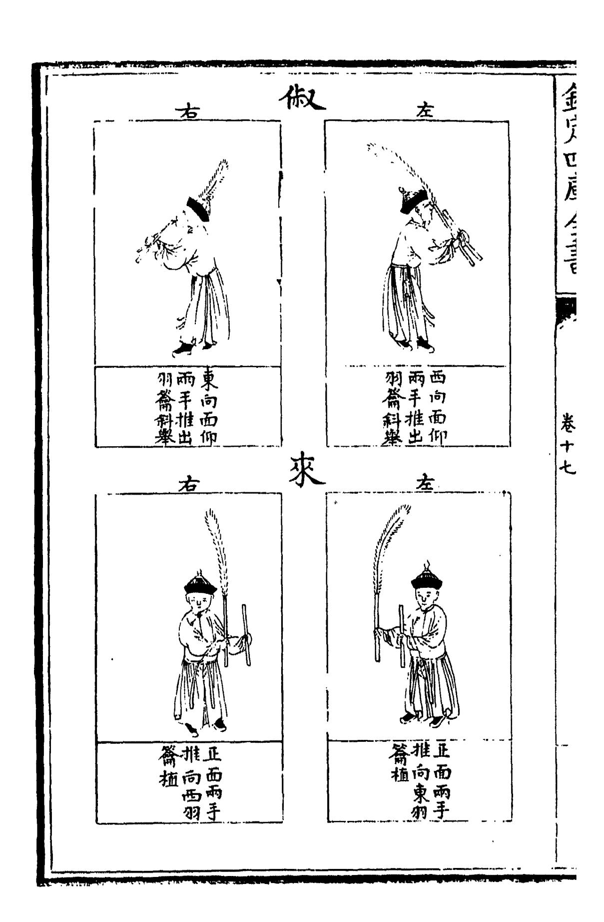
欽定四庫全書
御製律呂正義後編
磬
右
正面身蹲
翿衡膝上
羽植
左
正面身蹲
翿衡膝上
羽植
合
右
俯首身蹲
左足少前
羽翿偏右
如十字
左
俯首身蹲
右足少前
羽翿偏左
如十字


彈
右
左
正立羽籥向下斜交
正立羽籥向下斜交
朱
右
左
俯首身蹲右足少前羽籥偏左如十字
俯首身蹲左足少前羽籥偏右如十字


琴
右
正面右足交於左羽籥如十字
左
正面右足交於左羽籥如十字


第五句恪溥將兮俶來歆
恪
右
正立俯首羽籥如十字
左
正立俯首羽籥如十字
溥
右
正面身向東右足進前左趾虛立羽籥並植
左
正面身向西左足進前右趾虛立羽籥並植


將
右
正立籥植
羽下垂
左
正立籥植
羽下垂
兮
右
身俯向西
左足進前
趾向上羽
籥斜交
左
身俯向東
右足進前
趾向上羽
籥斜交



舞
右
東向面仰
兩手推出
羽籥斜舉
左
西向面仰
兩手推出
羽籥斜舉
來
右
正面兩手
推向西羽
籥植
左
正面兩手
推向東羽
籥植



歆

左

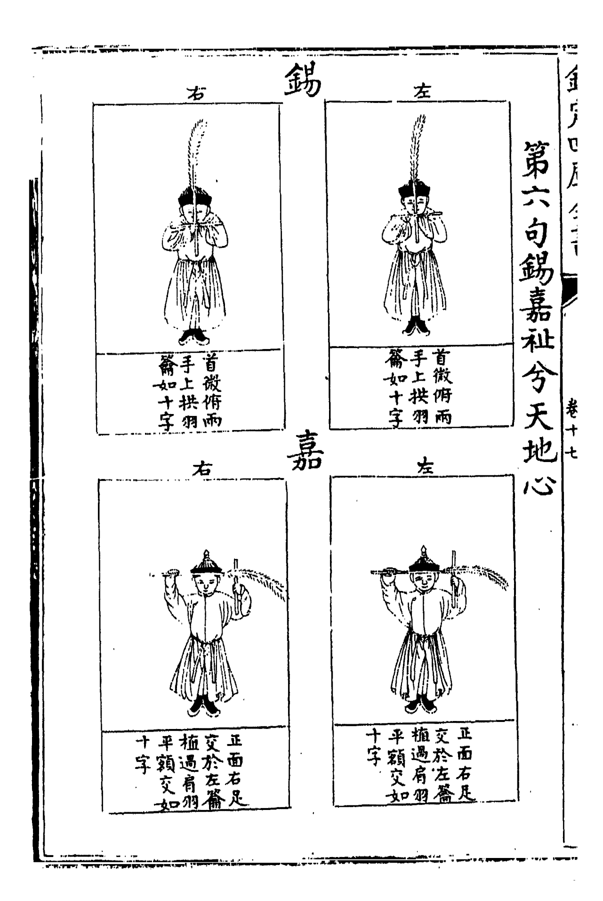


正面身微蹲籥衡膝上羽植

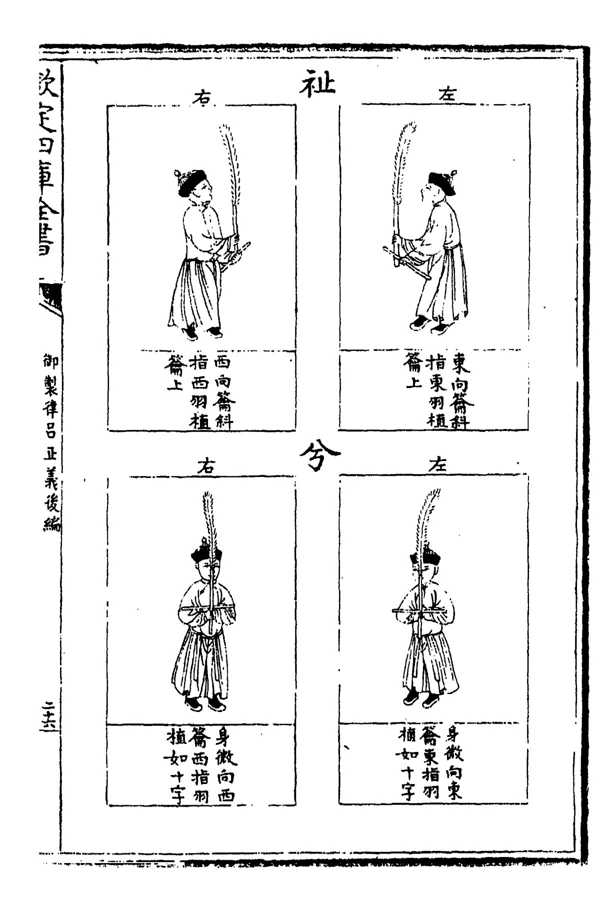
右



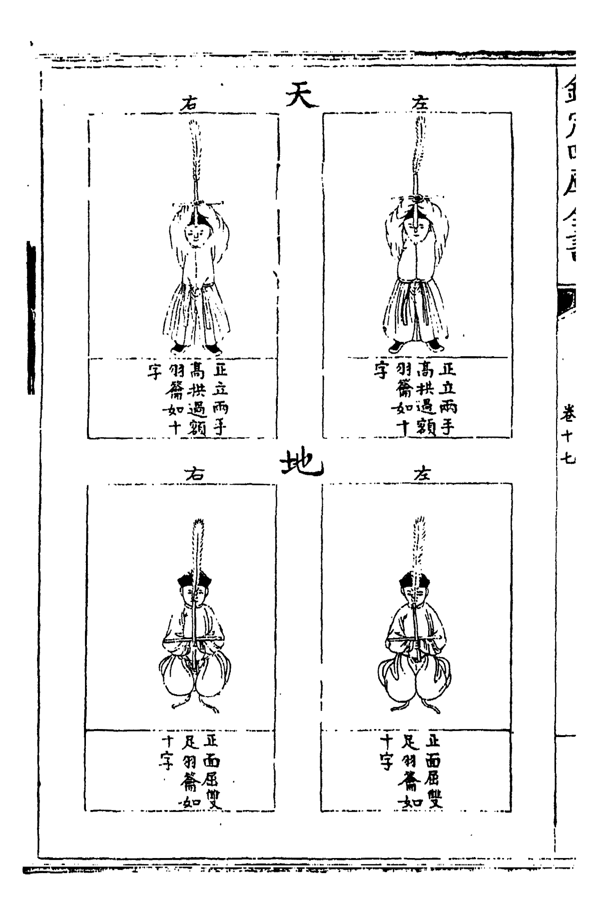
正面身微蹲籥衡膝上羽植

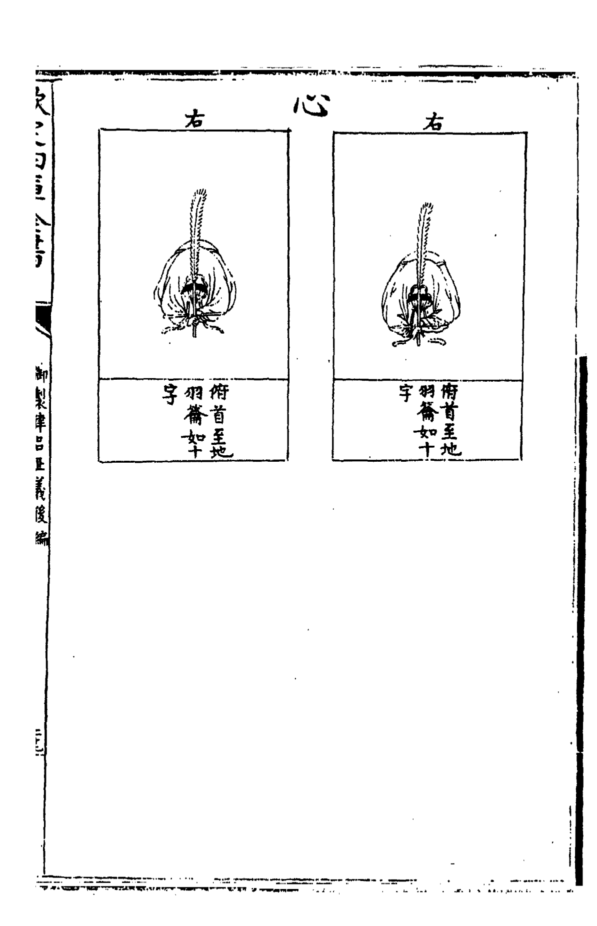


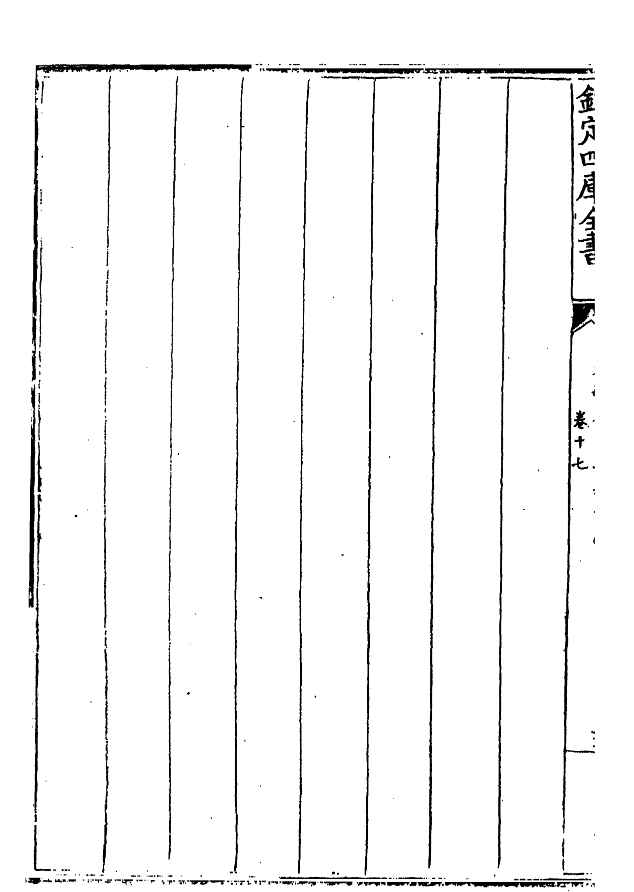
第六句錫嘉祉兮天地心
錫
左
首微俯兩手上拱羽籥如十字
右
首微俯兩手上拱羽籥如十字
嘉
左
正面右足交於左籥植過肩羽平額交如十字
右
正面右足交於左籥植過肩羽平額交如十字



欽定四庫全書
御製律呂正義後編
二十六
祉
左
東向籥斜指東羽植籥上
右
西向籥斜指西羽植籥上
兮
左
身微向東籥東指羽植如十字
右
身微向西籥西指羽植如十字


天
右
左
正立兩手高拱過額羽籥如十字
正立兩手高拱過額羽籥如十字
地
右
左
正面屈雙足羽籥如十字
正面屈雙足羽籥如十字


心
右
俯首至地羽籥如十字
右
俯首至地羽籥如十字



太廟祫祭終獻舞譜

左復
班式

右復
班式

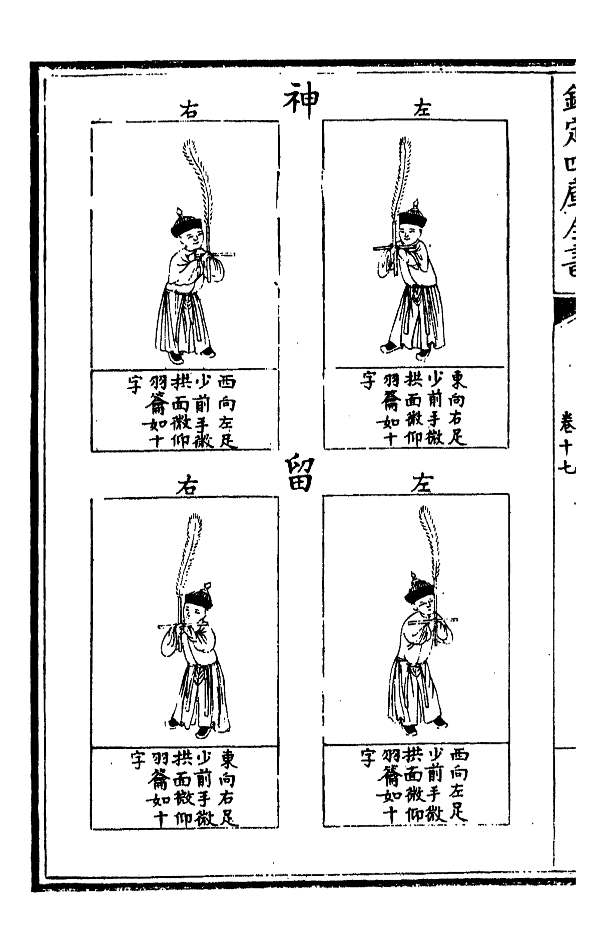


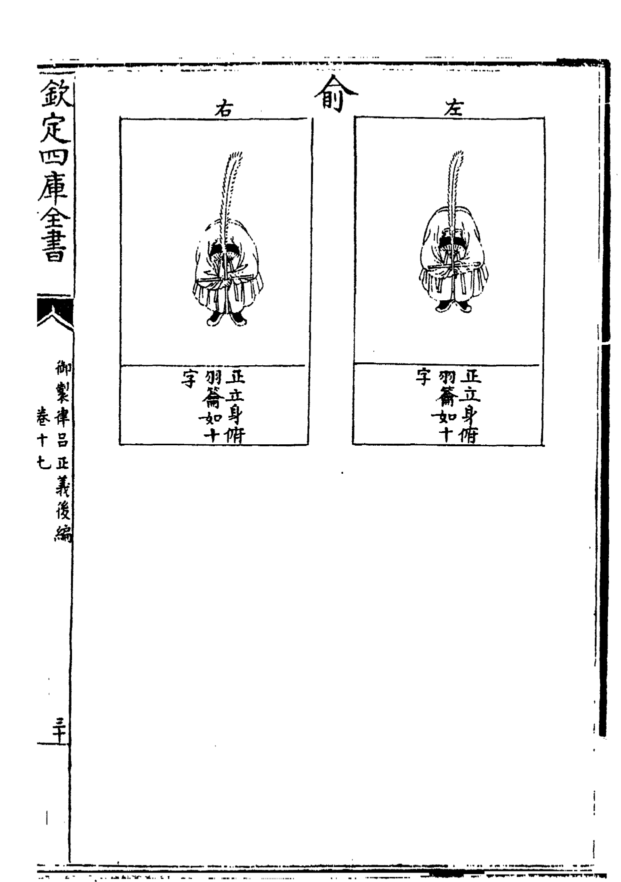
左右班各三十二人各繪其一以例其餘

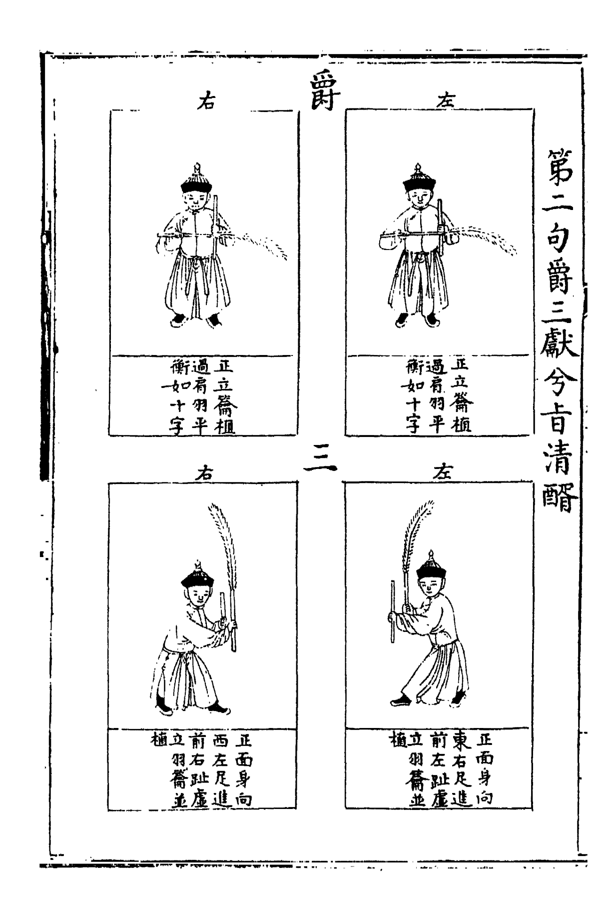


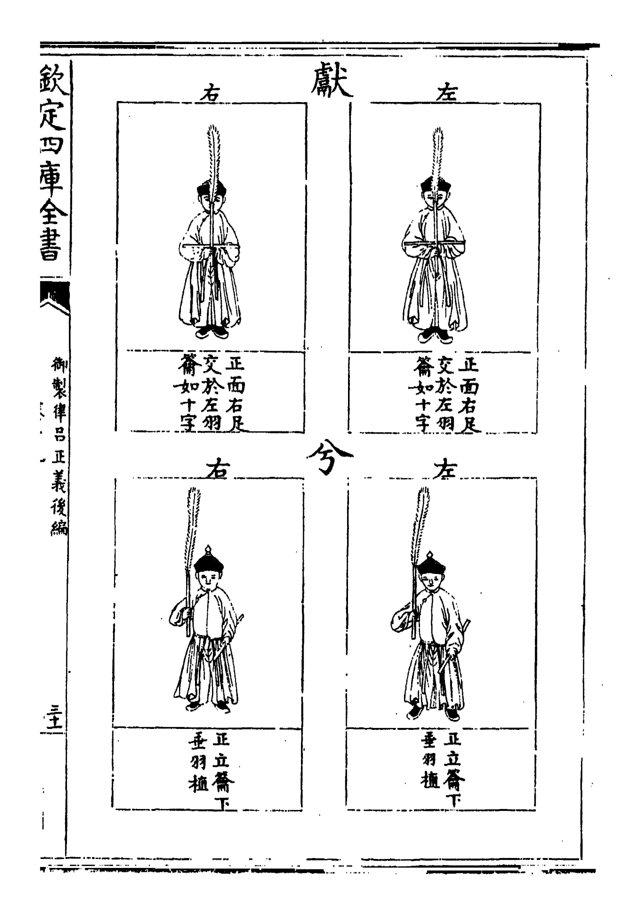
卷十七
第一句椒飶芬兮神留俞
椒
左
正立籥下垂右手推出羽植
右
正立籥下垂右手推出羽植
飶
左
正面身微向西少蹲兩手推向西羽籥植
右
正面身微向東少蹲兩手推向東羽籥植

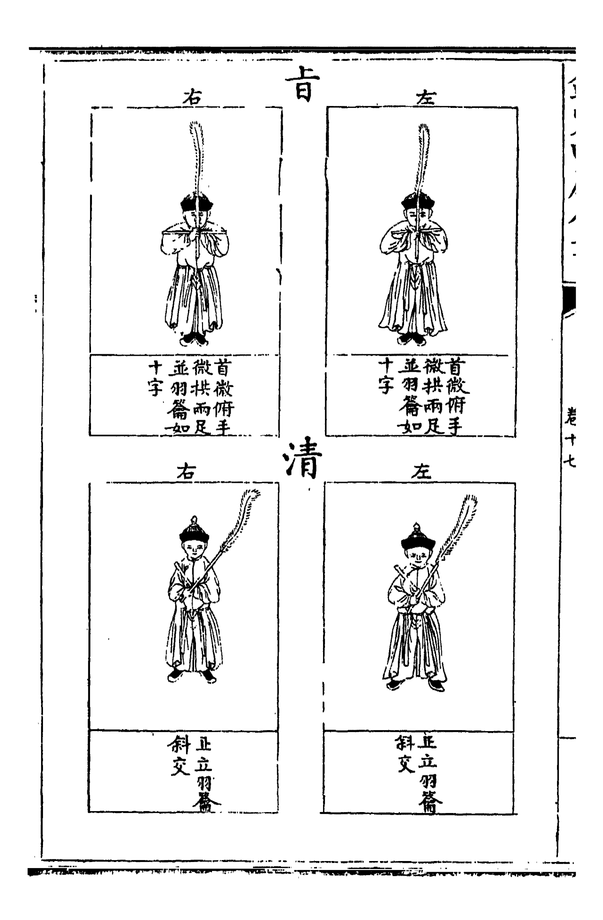

芬
右
西向籥下垂右手伸出羽植
左
東向籥下垂右手伸出羽植
兮
右
西向左足進前身微俯籥斜指羽植
左
東向右足進前身微俯籥斜指羽植


欽定四庫全書
卷十七
神
左
東向右足少前手微拱面微仰羽籥如十字
右
西向左足少前手微拱面微仰羽籥如十字
留
左
西向左足少前手微拱面微仰羽籥如十字
右
東向右足少前手微拱面微仰羽籥如十字


俞
右
正立身俯
羽籥如十
字
左
正立身俯
羽籥如十
字

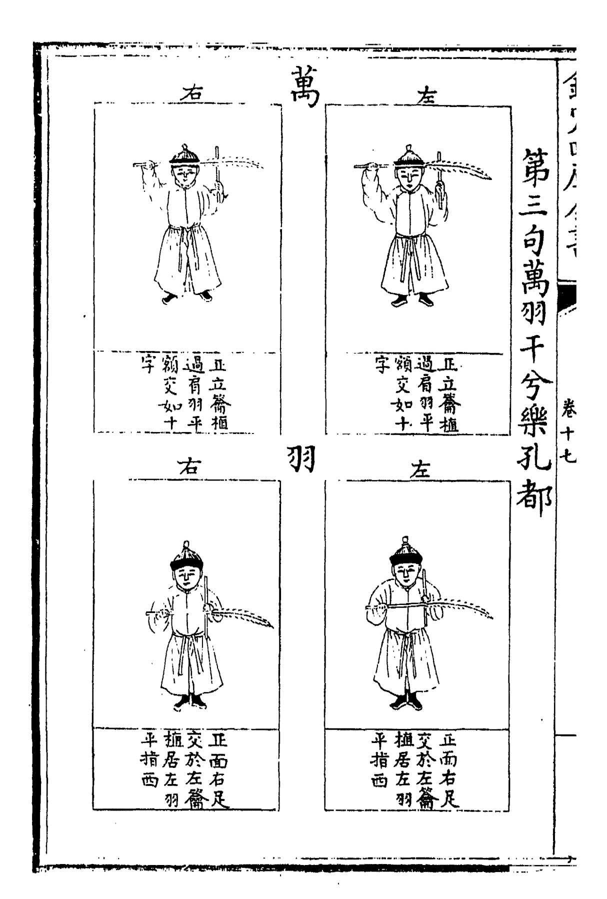

第二句爵三獻兮旨清醑
爵
左
正立籥植過肩羽平衡一如十字
右
正立籥植過肩羽平衡一如十字
三
左
正面身向東右足進前左趾虛植立羽籥並
右
正面身向西左足進前右趾虛植立羽籥並

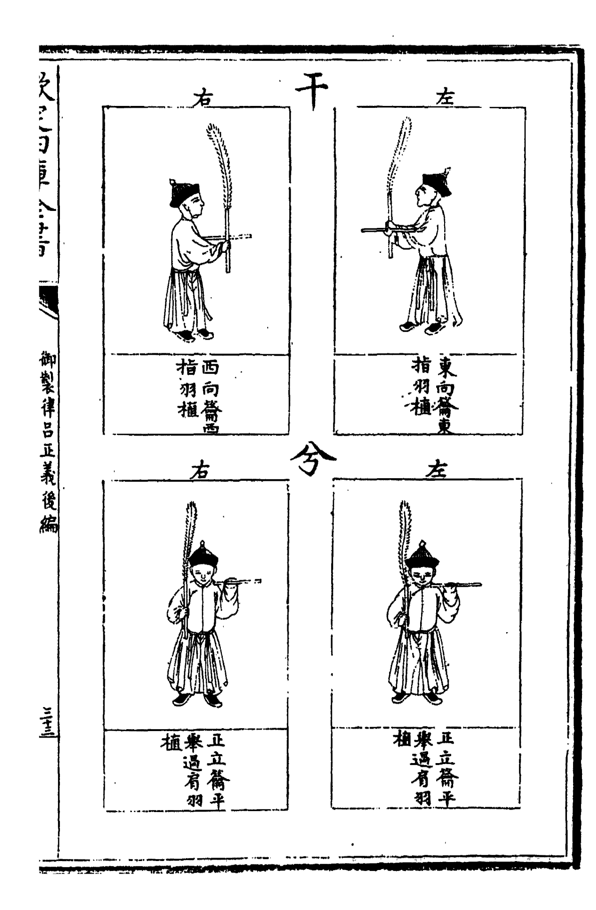

獻
右
左
正面右足交於左羽籥如十字
正面右足交於左羽籥如十字
兮
右
左
正立籥下垂羽植
正立籥下垂羽植

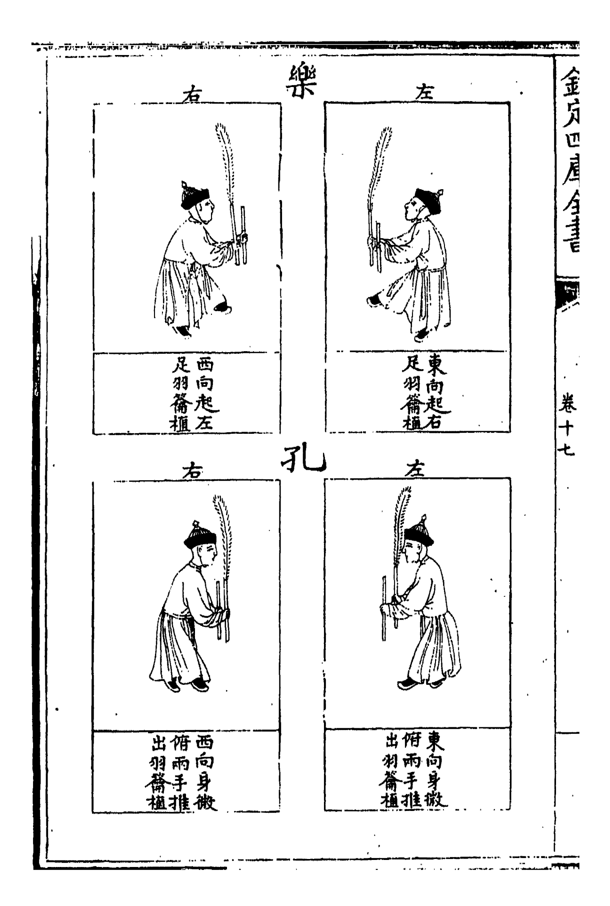

旨
右
左
首微俯手
微拱兩足
並羽籥一如
十字
首微俯手
微拱兩足
並羽籥一如
十字
清
右
左
正立羽籥
斜交
正立羽籥
斜交
卷十七

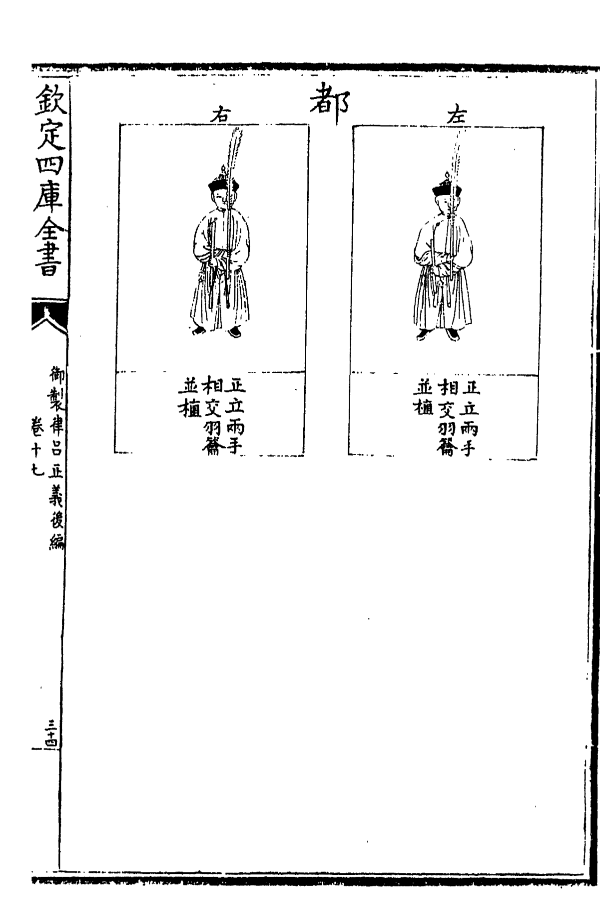

酹
右
正立羽籥偏左斜倚肩
左
正立羽籥偏右斜倚肩

第三句萬羽干兮樂孔都


萬
右
左
正立籥植過肩羽平額交如十字
正立籥植過肩羽平額交如十字
羽
右
左
正面右足交於左籥植居左羽平指西
正面右足交於左籥植居左羽平指西

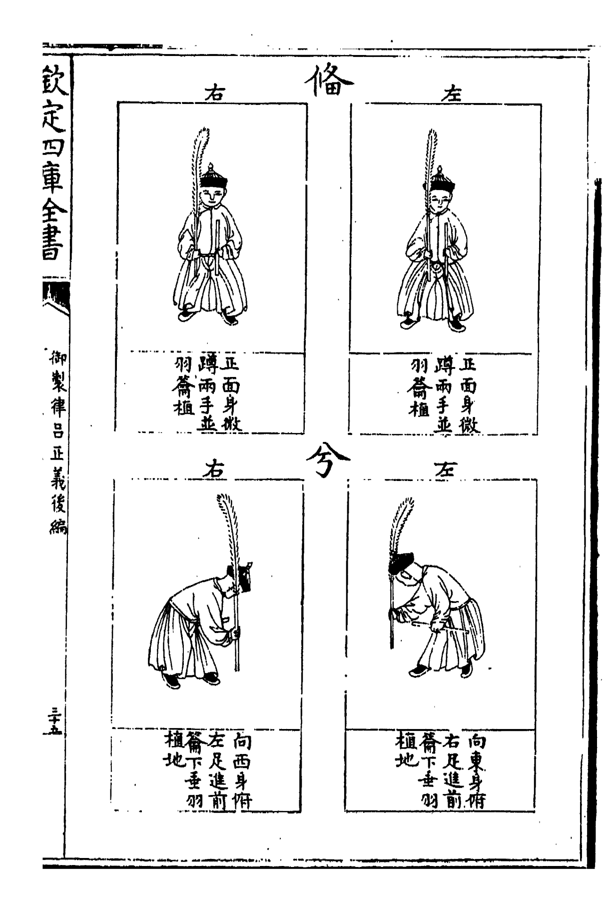

干
右
左
西向翳西指羽植
東向翳東指羽植
兮
右
左
正立翳平舉過肩羽植
正立翳平舉過肩羽植

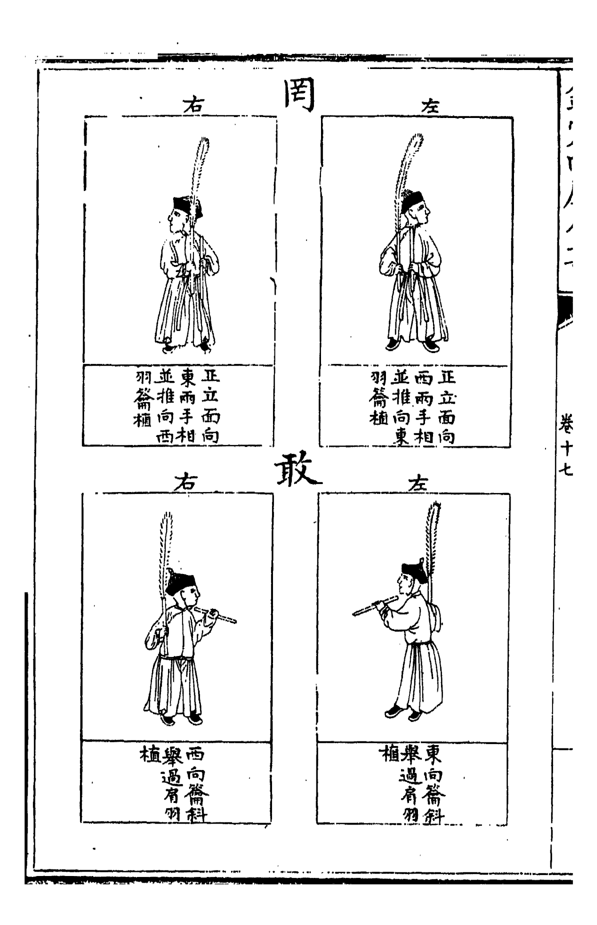

樂
右
西向起左足羽籥植
左
東向起右足羽籥植
孔
右
西向身微俯兩手推出羽籥植
左
東向身微俯兩手推出羽籥植


都
右
正立兩手
相交羽籥
並植
左
正立兩手
相交羽籥
並植

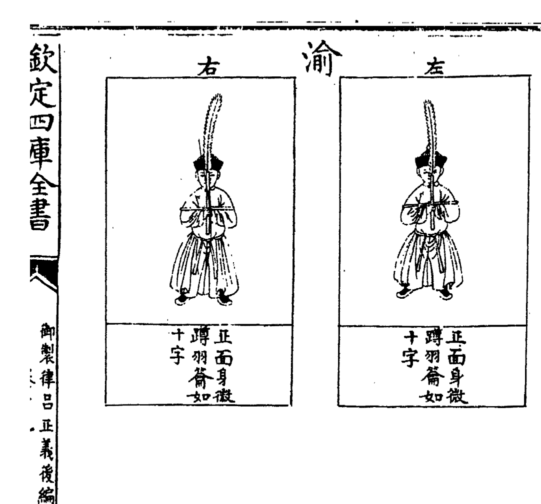


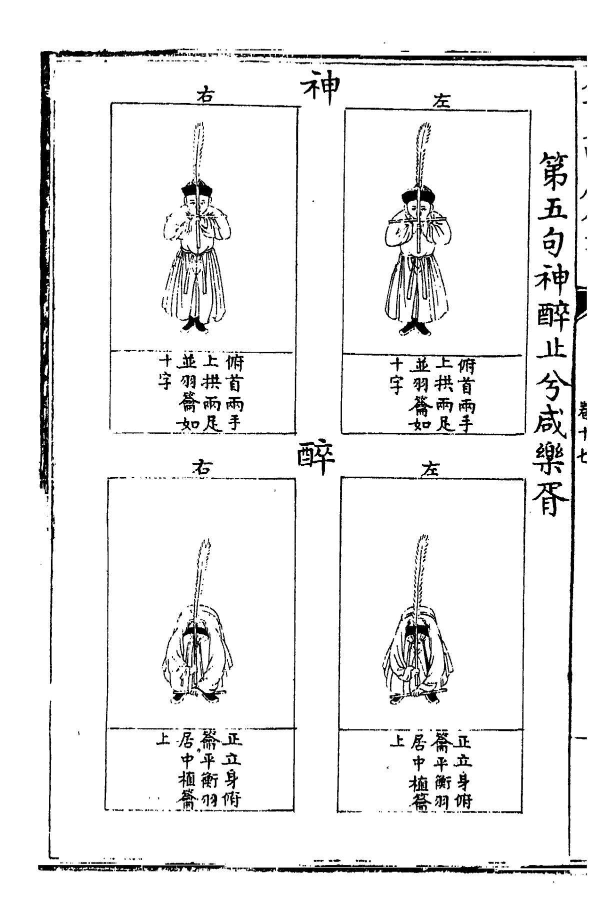
第四句禮明脩兮罔敢渝
禮
左
正立身偏左兩手微拱羽籥一如十字
右
正立身偏右兩手微拱羽籥一如十字
明
左
正立身偏右兩手微拱羽籥一如十字
右
正立身偏左兩手微拱羽籥一如十字


倫
右
左
正面身微蹲兩手並羽籥植
正面身微蹲兩手並羽籥植
兮
右
左
向西身俯左足進前籥下垂羽植地
向東身俯右足進前籥下垂羽植地

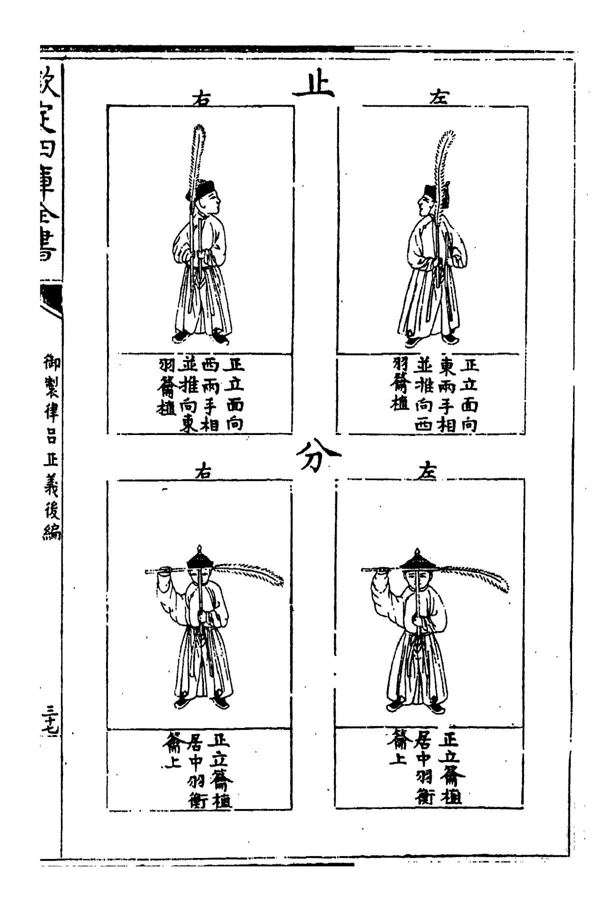


罔
右
正立面向東兩手相並推向西羽籥植
左
正立面向西兩手相並推向東羽籥植
敢
右
西向籥斜舉過肩羽植
左
東向籥斜舉過肩羽植


渝
右
左
正面身微蹲羽籥如十字
正面身微蹲羽籥如十字



第五句神醉止兮咸樂胥
神
右
左
俯首兩手上拱兩足並羽籥如十字
俯首兩手上拱兩足並羽籥如十字
醉
右
左
正立身俯籥平衡羽居中植籥上
正立身俯籥平衡羽居中植籥上


止
右
正立面向西兩手相並推向東羽籥植
左
正立面向東兩手相並推向西羽籥植
分
右
正立籥植居中羽衡籥上
左
正立籥植居中羽衡籥上


咸
右
左
仰面向西
兩足並羽
籥如十字
仰面向東
兩足並羽
籥如十字
樂
右
左
西向起左
足羽籥斜
舉
東向起右
足羽籥斜
舉

胥

左



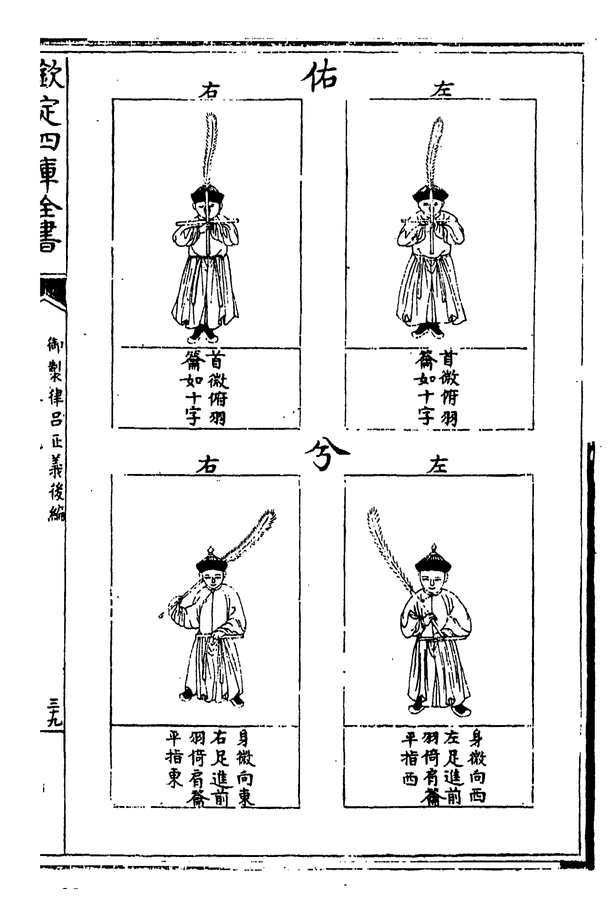
身俯抱右膝羽籥如十字

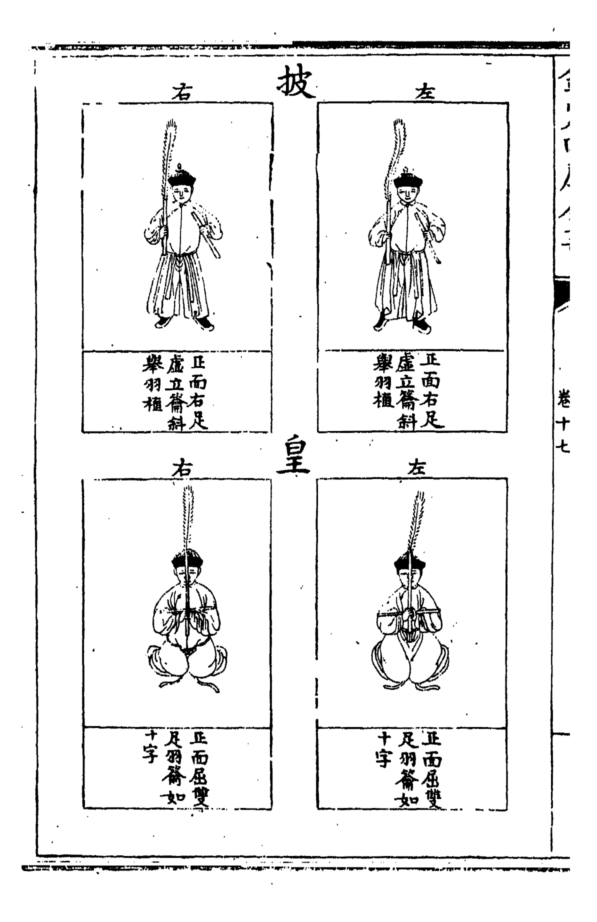
右



身俯抱左膝羽籥如十字


第六句永敔佑兮披皇圖
永
右
正立籥平舉右手伸出羽植
左
正立籥平舉右手伸出羽植
敔
右
身微向西左足進前籥倚肩羽平指西
左
身微向東右足進前籥倚肩羽平指西


佑
右
左
首微俯羽籥如十字
首微俯羽籥如十字
兮
右
左
身微向東右足進前羽倚肩籥平指東
身微向西左足進前羽倚肩籥平指西



披
右
左
正面右足
虛立箭斜
舉羽植
正面右足
虛立箭斜
舉羽植
皇
右
左
正面屈雙
足羽箭如
十字
正面屈雙
足羽箭如
十字
卷十七

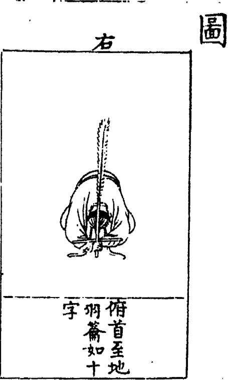
圖

左



俯首至地
羽籥如十
字

右



俯首至地
羽籥如十
字

御製律呂正義後編卷十七